

## ARQUITECTAS EN CONCURSOS. UNA MIRADA ALTERNATIVA AL PANORAMA EN URUGUAY

**VARELA MARTÍNEZ, Alma,** [arg.almavarela@gmail.com](mailto:arg.almavarela@gmail.com)

*Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo, Universidad de la República*

### **Palabras clave:**

**concursos de arquitectura y urbanismo, proyecto, juradas, asesoras, bases**

### **Resumen extendido**

Los concursos de arquitectura son instancias de indagación proyectual que, a partir de un mismo disparador, desencadenan múltiples respuestas e incentivan el debate disciplinar sobre sus productos. Son un mecanismo que provoca la ejercitación y reflexión sobre procesos de proyecto, potencialidades programáticas y desafíos de materialización.

En Uruguay, los concursos de arquitectura y urbanismo han sido históricamente instrumentos aclamados por su ecuanimidad, dado que, en su mayoría, se presentan como procesos abiertos a la participación y cuya forma de evaluación tiene garantías de anonimato. Sin embargo, aún en la contemporaneidad, en tales procesos es marcada la menor participación de mujeres respecto de los varones, tanto entre quienes postulan, ganan, evalúan o asesoran en los planteos de bases, cuestión que convoca a reflexionar sobre el perfil asumido tácitamente como presunta herramienta de inclusión e igualdad.

Este trabajo presenta una mirada a los concursos de arquitectura y urbanismo desde una perspectiva de género, en el intento de poner en evidencia que, lejos de tratarse de engranajes neutros al género, permanecen atravesados por las estructuras relacionales que afectan las situaciones de las personas y que condicionan sus participaciones. Desde esta aproximación es posible vislumbrar que estas diferencias espejan situaciones del ejercicio profesional en el ámbito público y en el privado.

El trabajo se aproxima a una inicial y provisoria interpretación del panorama local a partir del análisis de tres casos: primeramente, el Concurso de Obra Realizada 2021 organizado por la Sociedad de Arquitectos del Uruguay (SAU) que abarca el período 2014-2021. Luego, la recopilación de concursos entre los años 1915-2015 del proyecto "La ciudad imaginada" trabajo realizado por Virginia Delgado y Marcelo Staricco (Dipa-Fadu-UdelaR, 2015). Y finalmente, en el marco de la tesis de doctorado que la suscrita lleva adelante, el caso de los Concursos de Vivienda de Arquitectura Rifa (Ceda-Fadu-UdelaR) experiencia continuada que se organiza y construye en el ámbito estudiantil, delineando prácticas pre-profesionales de interés al enfoque.

Figura 1: Concurso Piloto 70, Montevideo. Equipo de Proyecto: Arq. Margarita Chao, Arq. Daners, Arq. Felicia Gilboa, Arq. R. Mato, Arq. Carlos Reverdito y Teresa Rodríguez



Figura 2: Afiches y notas de prensa sobre concursos. Fuentes varias web



**CONCURSO PÚBLICO DE ANTEPROYECTOS ARQUITECTÓNICOS “MERCADO TRINIDAD”**

Intendencia de Flores - Sociedad de Arquitectos del Uruguay

Lanzamiento \_ 10-11-2021

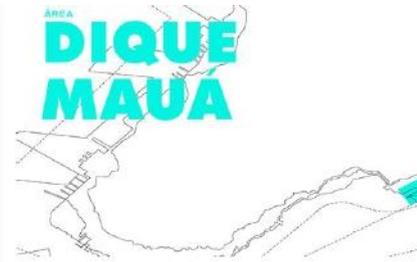
Entrada \_ 20-12-2021

Bases \_ [www.miflores.gub.uy](http://www.miflores.gub.uy) / [www.sau.org.uy](http://www.sau.org.uy)

Consultas \_ [concursoenmercadotrinidad@flores.gub.uy](mailto:concursoenmercadotrinidad@flores.gub.uy)



*Afiches y notas de prensa sobre concursos. Fuentes varias web.*



la diaria feminismos



Presentación del proyecto del memorial dedicado a ex presas políticas, este jueves, en el espacio Julia Arizais, frente al Palacio Legislativo.  
Foto: Mauricio Díaz, eschodofoto

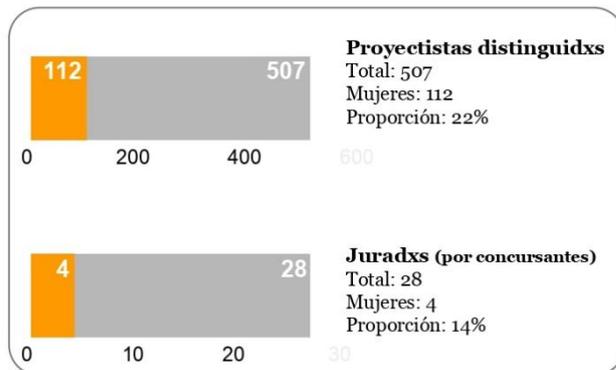
**Avanza el proyecto para construir el Memorial de Ex Presas Políticas, un espacio de memoria, reconocimiento y “reparación simbólica”**

Figura 3: Concursos SAU – últimos 10 años. Fuente: Datos solicitados por Mariana Añón y Alma Varela a SAU

## Representación en Concursos

Período: últimos 10 años de concursos (a 2019)

Total: 32 concursos auspiciados por SAU



## Representación en Colegios

Período: últimos 2 años

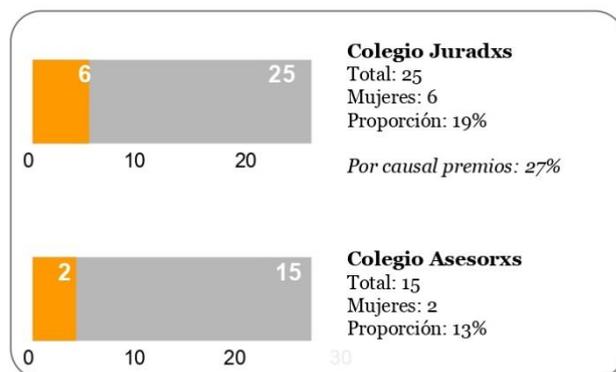
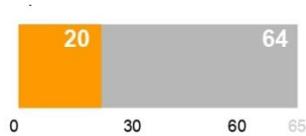


Figura 4: Concurso Arquitectura Rifa. Representación en Concursos de Vivienda Arq. Rifa organizados por Centro de Estudiantes de Arquitectura FADU. Período 1949-2021. Total: 64 concursos. Fotocomposición: Alma Varela - Datos: Alma Varela en el marco de Tesis Doctorado "Habitar Concurso" (02/2022).

Equipos con al menos 1 integrante mujer

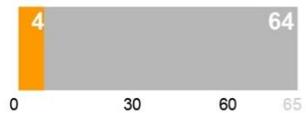


7



#### Proyectistas distinguidxs

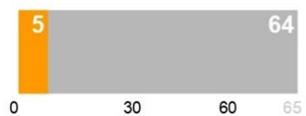
Total Equipos: 64  
Con Mujeres: 21  
Proporción: 33%



#### Juradxs

Total Equipos: 64  
Con Mujeres: 6  
Proporción: 9%

*Primera Jurada: 1991  
(Angela Perdomo)*



#### Asesorxs

Total Equipos: 64  
Con Mujeres: 5  
Proporción: 8%

*Primera Asesora: 2012  
(Alma Varela)*

8

Figura 5: Concurso Obra realizada 2021

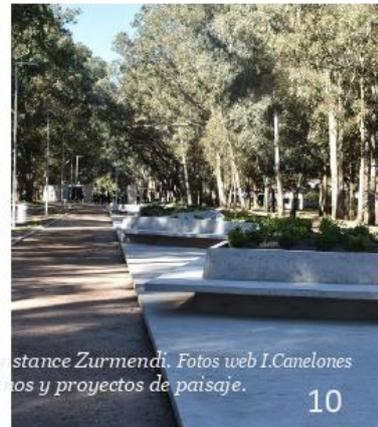
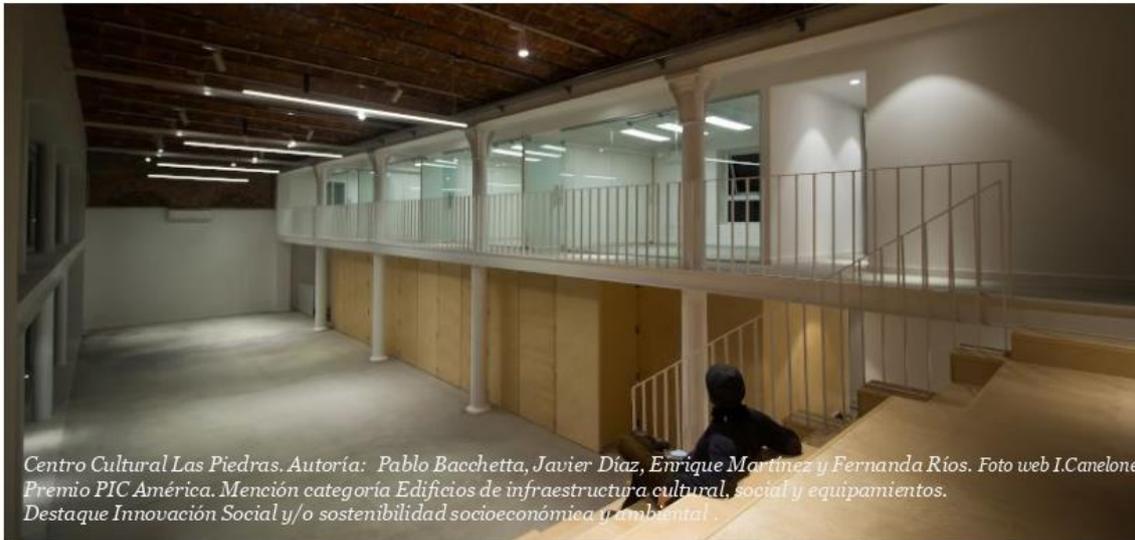


Figura 6: Plus: Concurso Memorial Ex presas políticas, 2021

**Año 2022:** Concurso Público de Anteproyectos para Memorial en homenaje a las Ex Presas Políticas De Uruguay, 1968-1985



1er premio. Arq. Victoria Steglich Crosa (resp.), Facundo Álvarez Ott, Martín Mitropulos Miceli, Martín Balmori Amoedo, Diego García da Rosa



Eventos de difusión. Fuente webs institucionales



Publicado: 27.06.2022 - 12:56 | Última actualización: 20.08.2022 - 11:58

## Convocatoria a propuestas para la construcción del memorial en homenaje a ex presas políticas



Las 6 integrantes del Jurado designado para el Concurso público de anteproyectos para el Memorial en homenaje a las ex presas políticas