





**DESFILE**

## DESEO ZAPATOS PRESENTA HERMANAS ESPANTO + FLUXLIAN + ENSAYOS URBANOS

**Miércoles 28 de septiembre, 20.00 hs.**

Patio central. FADU. UBA

El desfile realizado por Deseo Zapatos, en colaboración con otras colectivas de diseño, formó parte de la inauguración de la exposición Proyectos para nuevos mundos. La intención del desfile fue invitar a personas que salen de los cánones heteronormativos a habitar y transitar por la facultad. El desfile y performance se realizó en el patio central en donde la colectiva Fluxlian realizó una instalación. En ella se creó un túnel traslúcido con luces y humo y, la colectiva Ensayos Urbanos trazó un recorrido en el suelo con cintas y mobiliario. Dentro de esta puesta en escena se realizó un desfile que contó con más de diez modelxs que forman parte de Deseo Zapatos y Hermanas Espanto. Luego, se sucedió una performance musicalizada en la cual se utilizó un megáfono para convocar a la comunidad que cursaba en los talleres. El baile, la música, las sirenas, el humo y las luces de Fluxlian nos permitieron, por unas horas, transformar la facultad en una fiesta en donde todxs estuvimos invitadxs.

Deseo Zapatos es un colectivo de diseño de calzado por y para personas trans, que surge ante la falta de oferta comercial acorde a nuestros gustos y talles. Coordinamos talleres de capacitación de oficios en donde lxs participantes diseñan y construyen sus propios zapatos, asistidxs por maestras zapateras con experiencia. Integran el grupo varias sobrevivientes del travesticidio social, personas no binarias y amigas cis. La mayoría provienen de otras provincias y países. Comenzamos nuestra actividad a comienzos de 2021, como un programa de desarrollo estratégico de la UBA, en asociación con el Bachiller popular travesti-trans Mocha Celis, que nos alojó por varios meses. Hoy contamos con un espacio de taller propio dentro de la Cooperativa Las Deudas, en el barrio de Boedo



Fluxlian es una plataforma colectiva de investigación en torno a la luz integrada por diseñadores, músicos, docentes y arquitectos. Mediante la intervención de artefactos cotidianos y su utilización en vivo, buscan desplegar experimentaciones alrededor de la óptica, el color, los reflejos y la sombra. Realizan diseño y performances luminicas junto a otras colectivas y han colaborado con Deseo Zapatos en múltiples oportunidades.

Ensayos urbanos en el campo expandido, Cátedra Walter Gropius, es una materia optativa que se dicta en la FADU-UBA. Está enfocada en investigar sobre la geografía urbana, el proyecto urbano, las estrategias urbanas y la construcción social del espacio.



La universidad  
es disenso y disc



