

## EQUAL SAREE

**SALDAÑA BLASCO, Dafne**

**GOULA MEJÓN, Julia**

**MARCOS, Raquel**

**CHUCHÓN, Trilce Fortuna**

Equal Saree somos un equipo de mujeres arquitectas con diferentes especialidades como el urbanismo, los estudios de género, las artes, la mediación artística y la facilitación de procesos. Dos ejes atraviesan todos nuestros proyectos, los feminismos y la cocreación. Y nuestra misión es construir la igualdad a través del espacio, intentar hacer del mundo un lugar un poquito mejor a partir de nuestro saber específico que es la arquitectura.

Trabajamos en diferentes ámbitos y escalas, desde el diseño y la construcción de espacios públicos, la transformación comunitaria de patios escolares, la dinamización de procesos de participación ciudadana o la formación.

Queremos potenciar que los entornos sean diversos, cuidadores, sostenibles y co-educadores, que permitan habitar de manera igualitaria y co-responsable. Aplicamos la perspectiva de género como herramienta para reconocer, visibilizar y reducir las desigualdades. La perspectiva de género pone en el centro la vida y las necesidades cotidianas teniendo en cuenta los cuidados y la diversidad de experiencias e identidades. ¿Cómo tener todo esto en cuenta a la hora de diseñar? Mediante procesos participativos que involucren a las personas considerándolas las mejores conocedoras de sus territorios y generando entornos de debate amables donde se validen las aportaciones hechas desde las emociones y las vivencias.

La ponencia realizada presenta algunos los últimos trabajos desarrollados por nuestra entidad o todavía en curso en la fecha de realización del Congreso. Los proyectos presentados han sido seleccionados de manera que sean representativos de la variedad de ámbitos que abarcamos en Equal Saree.

En el ámbito de diseño de espacios, hemos desarrollado, conjuntamente con Vértice urbano y Mujer Arquitecta, el Proyecto de diseño de arquitectura y especialidades de un sistema modular para los Centros Comunitarios de Cuidados y Protección para campamentos en Chile, mandado

por el Banco Interamericano de Desarrollo -BID y que integró un proceso participativo con las comunidades.

Uno de los proyectos más relevantes para nosotras a partir de abril de 2023 es “Mamífera. Punto de lactancia en colectivo”. Se trata de una instalación para facilitar la lactancia colectiva en el espacio público que desarrollamos para el Festival de Arquitecturas Modelo de Barcelona en abril de 2023 y que ha devenido una instalación itinerante, visitando diferentes ciudades de Cataluña durante el verano de 2024. Mamífera es un espacio de acceso gratuito que ofrece facilidades a personas que amamantan o alimentan a bebés mediante otros métodos. Un pabellón de madera visible, accesible, seguro y cómodo, que cuenta con los elementos necesarios para poder dar el pecho o acompañar a personas en período de lactancia.

A otra escala, estamos acompañando en colaboración con Paisaje Transversal un gran proceso participativo en Lloret de Mar (Girona), que tendrá como resultado la redacción de un Plan estratégico para revertir el proceso de turistificación masiva en esta ciudad de la Costa Brava.

El espacio es el tercer educador, transmite mensajes que integramos de manera inconsciente desde la infancia y puede fomentar relaciones desiguales y jerárquicas o, por el contrario, contribuir a una sociedad más justa. Por eso trabajamos en la transformación de patios escolares, para garantizar que los espacios de aprendizaje estén diseñados con criterios de justicia de género, de sostenibilidad ambiental y social y de inclusión de las diversidades. El último proyecto que hemos desarrollado en este ámbito es la remodelación del patio de la Escuela Antoni Nat, en Benissanet, un pequeño pueblo de Tarragona, al sur de Cataluña. Este proyecto combina el objetivo de obtener unos espacios más inclusivos con la protección y mitigación de los efectos del cambio climático y abarca el patio y el entorno próximo (calle por donde se accede al centro educativo).

A otro nivel, la ADÈME, agencia para la transición ecológica en Francia, ha comprendido que unos territorios sostenibles son aquellos que cuidan a la infancia y conjuntamente hemos trabajado en distintos estudios por el territorio francés. Uno de los resultados más destacados es la publicación [\*“FAIRE LA TAILLE. Pour des Territoires à Hauteur d’Enfants”\*](#).

Terminamos con La Generadora, un proyecto de formación, innovación e intercambio sobre diseño con perspectiva de género en el que ya han participado más de 100 personas de 15 países de América y Europa. La Generadora es fruto de más de casi 15 años haciendo arquitectura y urbanismo con una visión innovadora, diseñando espacios inclusivos a través de la cocreación y

desarrollando metodologías participativas e inclusivas para poner a las personas en el centro de las decisiones. La Generadora quiere consolidar, compartir y expandir una línea de pensamiento y de práctica innovadora más democrática sobre la ciudad, el urbanismo y el diseño. También busca generar nuevas formas de producción del conocimiento, basadas en la horizontalidad, la transversalidad, la interdisciplinariedad y el trabajo en red. Al mismo tiempo, quiere promover un intercambio constante entre la teoría y la práctica, para generar aprendizajes aplicados y vinculado en el territorio y a las realidades sociales. Hace poco se ha consolidado con una oferta de 4 formaciones anuales, coincidiendo con cada estación, 2 virtuales, en invierno y verano, y 2 presenciales, en primavera y otoño.

Se trata de un proyecto que refleja muy bien nuestros valores y propósitos:

- La necesidad de aliarnos entre mujeres y disidencias.
- La generación colectiva del conocimiento.
- Y el propósito de que LA ARQUITECTURA Y EL DISEÑO sean HERRAMIENTAS PARA LA IGUALDAD.