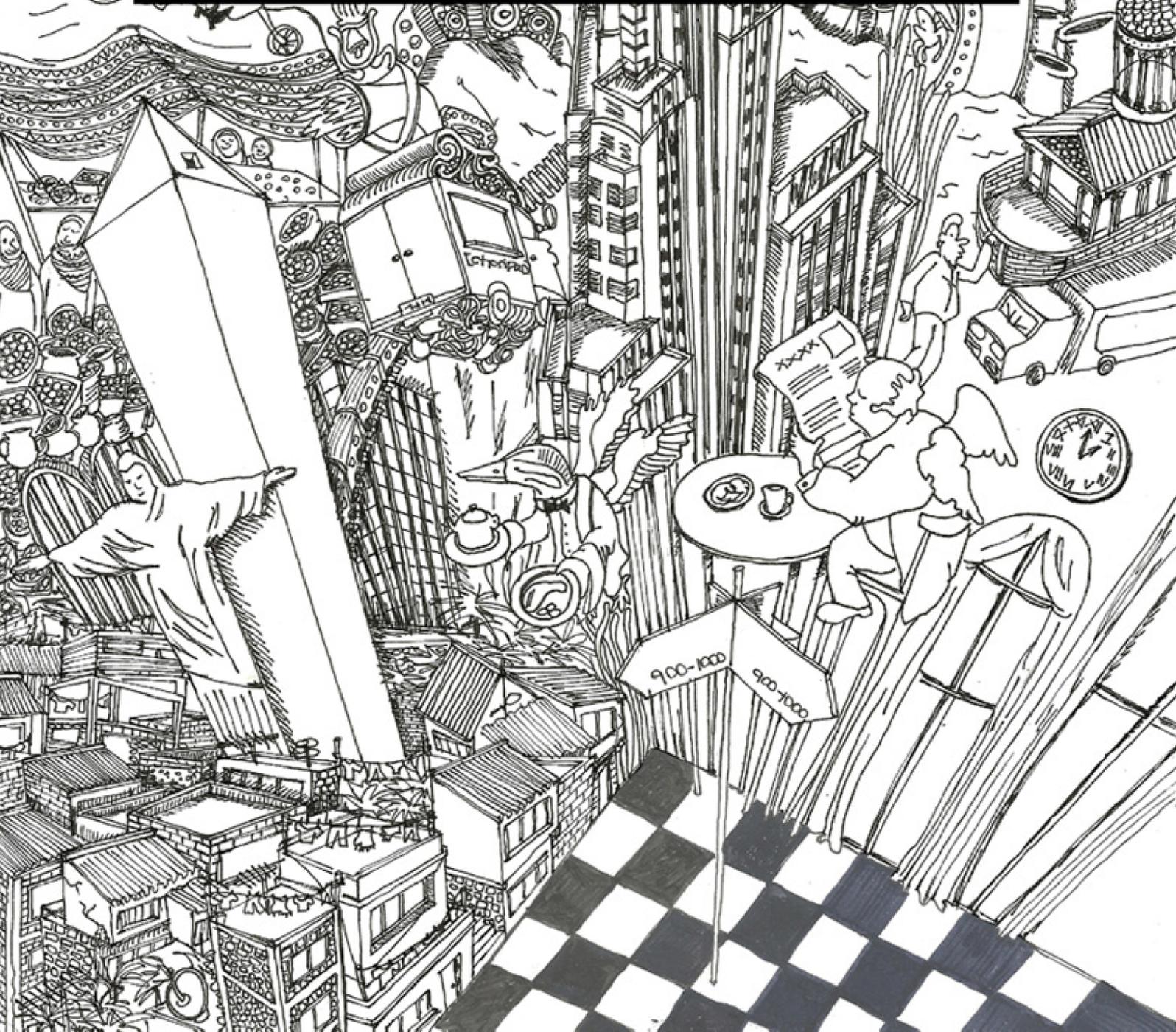


Revista

HACER

Arquitectura y Ciudad

#3



Revista HACHE

Año 3 - Nº3 - 2016

Es una publicación de la Cátedra Aboy

Historia de la Arquitectura

www.revistahache.com.ar

Editores Responsables

Julieta Barada

Lugones 2330 8A CABA

CP: 1430 - TEL: 5354-0929

Leandro Daich Varela

Beruti 3351, 9A CABA

CP: 1425 - TEL: 4600-8591

El contenido de los artículos incluidos en la presente edición es exclusiva responsabilidad de sus autores.

El material publicado en Revista Hache puede reproducirse total o parcialmente citando la fuente original: Revista Hache digital, 2016, Nº3 - ISSN 2362-2784



UBA, FADU.

Universidad de Buenos Aires Facultad de Arquitectura
Diseño y Urbanismo

Dirección

Julieta Barada

Leandro Daich Varela

Dirección del Consejo Editorial

Rosa Aboy

Evaluadores de este número

Laura Brusati

Malena Corte

Leandro Costa

Luis del Valle

Javier Fernández Castro

Guillermina Fressoli

Rafael Iglesia

Ana Paula Koury

David Kullo

Florencia Larralde Armas

Ariel Palombi

Jorge Ramos

María Florencia Rodríguez

Sandra Rua

Valeria Snitcofsky

Marina Vasta

Alejandro Bokser

Equipo Editorial

Producción Editorial

María Violeta Nuviala

María Victoria Nuviala

Ramón Ferrer

Daniela Reisner

Marcela Lin

Diseño Gráfico

Daniel Pérez

Pablo Salomone

Ignacio Darraidou

Daniela Mastropiero

Nicolas Campitelli

Sitio Web y Difusión

Diego Adad

Diseño de tapa

Daniel Pérez

Imagen de tapa

Sofía Di Lullo

Diseño de índice

Rodrigo Aja Espil

Institución

Decano

Luis Bruno

Vice Decano

Guillermo Bugarin

Secretaría General

Secretario: Ariel Misuraca

Secretaría de Extensión Universitaria

Secretario: Hernán Rodríguez Pardo

Secretaría Académica

Secretario: Guillermo Cabrera

Secretaría de Investigaciones

Secretario: Guillermo Rodríguez

Secretaría de Relaciones Institucionales

Secretario: Fernando Schifani

Secretaría Operativa

Secretario: Ariel Pradelli

Secretaría de Posgrado

Secretario: Homero Pellicer

Secretaría de Comunicación y Asuntos Estudiantiles

Secretario: Marcelo Lorelli

Comité Académico

Rosa Aboy. FADU, UBA-UNM. Buenos Aires, Argentina

Ana Paula Koury. Universidad Sao Judas Teadeu . San Pablo, Brasil

Carlos Niño Murcia. Universidad Nacional. Bogotá, Colombia

David Kullo. FADU, UBA. Buenos Aires, Argentina

Miguel Barreto. Universidad Nacional del Nordeste -CONICET. Chaco, Argentina

Anahí Ballent. UNQ-CONICET. Buenos Aires, Argentina

María Cristina Cravino. UNGS-CONICET. Buenos Aires, Argentina

Rafael Iglesia. FADU, UBA. Buenos Aires, Argentina

Jorge Tomasi. IIT, FFyL, UBA-CONICET. Jujuy, Argentina.

Editorial

En un contexto en el que la educación universitaria en la Argentina se enfrenta a nuevas (pero conocidas) dificultades, el trabajo colaborativo se vuelve una alternativa posible para continuar construyendo ideas, discusiones y experiencias desde los talleres, los pasillos y los patios de las universidades. Sostener una revista que permita visibilizar los trabajos que estudiantes, docentes e investigadores en formación realizan como parte y producto de los intereses que construyeron en la universidad pública, gratuita y de calidad, merece especial atención y esfuerzo en este momento.

Así, HACHE surgió del encuentro de una serie de iniciativas individuales que logaron confluir en un proyecto colectivo que hoy continúa ampliando sus redes. En este sentido, agradecemos la confianza que los reconocidos investigadores que hoy conforman el Comité Académico de nuestra revista han brindado, para poder continuar en el camino de construir un producto inclusivo y de calidad. En la misma línea, desde este año HACHE forma parte de la Asociación de Revistas Latinoamericanas de Arquitectura [<http://arlared.org/>] cuyo espíritu es coincidente con los principios que aquí nos planteamos. Esperamos en lo que sigue poder continuar participando y tejiendo nuevas redes que nos permitan hacer de HACHE no solo un producto sino una herramienta desde la cual los estudiantes, los docentes y los investigadores podamos difundir, manifestar, discutir, acordar, cuestionar, reflexionar y construir nuevas historias sobre la arquitectura y las ciudades latinoamericanas.

En este número nos propusimos el objetivo de discutir la ciudad, a través del dossier “Experiencias y reflexiones sobre el hábitat popular”. Esta decisión fue motivada por la coyuntura política local y sus inevitables repercusiones en el área metropolitana de Buenos Aires. Así, surgieron discusiones sobre la reurbanización de villas, la zonificación de la ciudad, el rol del mercado en el desarrollo urbano y la accesibilidad e integración de los sectores más

vulnerables de la población. Desde HACHE consideramos que la historia de la Arquitectura y la Ciudad constituyen un aporte fundamental para su debate y la acción en el territorio. Contamos con el agrado de haber recibido en este número trabajos de estudiantes e investigadores, que desde distintas regiones, disciplinas y puntos de vista, ponen de relevancia estas cuestiones.

Los invitamos a leer HACHE#3, discutirla y compartirla.

Julieta Barada y Leandro Daich Varela