
Comunicación

Feminismos y Urbanismos. Un abordaje del Arte en torno a la noción de Urbanismo Feminista en las políticas públicas

**Arq. Aguirre, Jésica; Arq. Branzini, Paola; Mg. Arq. Roitman,
Anabella; Vega, Malena.**

arq.jesicaaguirre@gmail.com; paobranzini@gmail.com;
anabellaroitman@gmail.com; malenasol.vega@gmail.com

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Arquitectura, Diseño y
Urbanismo. Instituto de la Espacialidad Humana - Programa GADU.
PIT PUR 40. Buenos Aires, Argentina.

Línea temática 1. Categorías y enfoques (teoría y praxis)

Palabras clave

Urbanismo feminista, Políticas públicas, Buenas prácticas

Resumen

La siguiente propuesta triple de ponencias colectivas realizadas en el marco del Proyecto de Investigación de Tesistas - PIT PUR 40: "El urbanismo Feminista en la planificación urbana" - sintetiza los avances realizados en el marco de la investigación doctoral en curso de la Arq. Anabella Roitman, que estudia el nexo entre las ideas y las prácticas asociables al concepto de Urbanismo Feminista. En el estudio de estas políticas se apunta a identificar la conexión entre las teorías asociables a los diversos Feminismos, y a las políticas públicas propuestas desde el Urbanismo a escala mundial, profundizando específicamente en la escala regional iberoamericano. Para ello se realiza un abordaje en torno a 3 instancias: La *Teoría* (Marco teórico), la

Técnica (modos de vincular teoría y práctica) y el *Arte* (buenas prácticas desde la disciplina urbanística).

Esta ponencia en particular focaliza en la instancia “Arte” en la que se presentan avances en la catalogación sistemática de “Buenas prácticas” de Urbanismo Feminista, a partir del registro de 20 experiencias de despliegue de políticas públicas en las cuales se verifiquen rasgos que permitan identificar al Urbanismo Feminista en sus diversas fases.

Este catálogo, en proceso, permitirá mancomunar conceptos y casos, visibilizar y difundir políticas públicas replicables en territorios especialmente latinoamericanos y ampliar así el protagonismo de las ideas feministas, a la vez que fomentar la participación de mujeres y diversidades en la gestión urbanística de la actualidad. Así mismo, se busca que esta herramienta sirva también para la difusión de estas prácticas, permitiendo multiplicar territorialmente políticas de urbanismo inclusivas.

Introducción

La planificación de las ciudades no es neutra. Están diseñadas por y para el hombre adulto promedio, y se focalizan en la vida productiva. Esta hegemonía espacial excluye a todos aquellos grupos no lucrativos, obligando a transitar la ciudad con las dificultades propias de la segregación. Es necesaria entonces la inclusión de la noción politizada de Vida Cotidiana de todas las personas en el diseño y gestión de las ciudades, que se incluye a su vez en la consideración del despliegue de un Urbanismo Feminista. Dentro de este marco, el trabajo presenta casos de políticas públicas urbanísticas aplicadas en el marco ibérico y rioplantense, e indaga en la imbricación del Urbanismo Feminista dentro de estos, a fin de lograr un catalogación de Buenas Prácticas referenciables.

Metodologías aplicadas

El presente trabajo se organizó en tres tiempos: el proceso de selección de casos de estudio; el análisis de cada caso en cuestión; y su ponderación respecto del concepto de Urbanismo Feminista.

Metodología 1: Selección y Catalogación de buenas prácticas

Durante el periodo comprendido entre el 2020/2021, se realizaron unas 15 entrevistas de manera semi - estructurada a personas de referencia a cargo de políticas públicas y, a partir de estas se seleccionaron 12 casos de políticas públicas, organizadas en 3 fases: Planeamiento, Gestión y Proyecto.

Para el año 2022, se tuvo como objetivo la ampliación del inventario y se sumaron dos fases nuevas a la categorización: Auditoría/Monitoreo y Docencia/Investigación. En esta instancia se sumaron 8 casos nuevos.

Metodología 2: Análisis de casos fichados

Como criterio unificador, se diseñó un fichaje con 5 categorías específicas, independientemente de su escala. Estas son: contexto, actores, objetivo, estrategias/metodología e impacto/reflexiones.

Metodología 3: Análisis de la Imbricación del Urbanismo Feminista

Para esta ponderación de los casos, se consideraron 5 ejes prioritarios: *perspectiva de género, inclusión, abordaje interdisciplinar, participación y sustentabilidad.*

El análisis de los 20 casos partió de la elaboración de una matriz con base en los 5 ejes prioritarios anteriormente mencionados. Del análisis de cada política, se puntuó cada ítem de 0 a 2 (0= no cumple, 1=regular, 2= cumple), determinando qué temas barre cada caso y en qué grado lo hace. Los datos proporcionados fueron volcados a un gráfico pentagonal de tipo “tela de araña”, que resume los rasgos de Urbanismo Feminista encontrados en cada caso.

Catalogación de buenas prácticas

El procedimiento de selección de casos tuvo como objetivo la inclusión de procesos con características de integración y refuncionalización del trazado urbano que incorporaran como destinatarios a aquellos actores sociales más vulnerables (tanto en relación al Género como a Clase, Edad, y otras variables). También se priorizó aquellos ejemplos cuya participación ciudadana y co-diseño, den lugar a estos sectores de la sociedad e incluyan estrategias para subsanar la inequidad en participación y toma de decisión.

Síntesis de la producción 2020

El proceso de fichaje de casos del año 2020 tuvo base en una serie de políticas públicas españolas. Los casos seleccionados se agrupaban conforme a su fase correspondiente: *planeamiento, gestión/participación y proyecto.* Se registraron 5 casos pertenecientes a la fase de planeamiento: Albacete Plural (Albacete), Auditoría Urbana con perspectiva de Género (Manacor, Palma de Mallorca), Plan General Ordenamiento Urbano - Irún (País Vasco), Movilidad del Cuidado en Irún País Vasco) y Decreto de habitabilidad (País Vasco). Los primeros 3 casos mencionados comparten entre sí la crítica y revisión a planes de ordenamiento territorial de sus respectivos municipios. Por un lado, Albacete Plural se trató de talleres participativos entre vecinos y organizaciones para construir indicadores urbanísticos de género. Auditoría urbana, fue impulsada por organizaciones feministas junto con las autoridades municipales. Por otro lado, el plan de ordenamiento de Irún fue promovido

desde distintas áreas de la administración pública para revertir los rasgos machistas que se encontraban subyacentes en la redacción de su plan territorial.

Por su parte, el estudio sobre Movilidad del Cuidado en Irún y el Decreto de Habitabilidad del País Vasco, fueron casos de políticas feministas con una visión más particular, ya que el primero abordó principalmente la movilidad sustentable y el segundo las condiciones de habitabilidad.

El estudio sobre *Movilidad del Cuidado* de Irún fue realizado por la cátedra UNESCO de la UPM, la cual llevó a cabo un diagnóstico y recomendaciones respecto al eje de movilidad y transporte para la ciudad. Finalmente, dicho diagnóstico pudo ser incorporado al plan municipal de movilidad sostenible. El decreto de habitabilidad del País Vasco fue impulsado desde el gobierno provincial y está actualmente en proceso de debate para su aprobación. El mismo exige nuevas condiciones de habitabilidad de todas las viviendas a construirse, ya sean de carácter público o privado, e incorpora nociones vinculadas a la igualdad en las tareas de Cuidado, los roles de las personas y espacios dentro del ámbito doméstico (ciclo de la ropa, espacios de guardado, relación entre ambientes de la vivienda, etc.).

Con respecto a la fase de gestión y participación, se ficharon 3 casos: Talleres *Urbanismo, género y vida cotidiana* (Larrabetzu - País Vasco), *Estrategias EDUSI* (Castellón) y proyectos ejecutivos en el marco de la *Ley de barrios* (San Joan de Mediona, Catalunya). Como puntos en común estas políticas fueron impulsadas por los gobiernos locales mediante la contratación de equipos técnicos con formación previa en Género; y fueron posteriormente implementadas con éxito. Los Talleres: *Urbanismo, género y vida cotidiana* fueron impulsados por el ayuntamiento de Larrabetzu, una ciudad de 2000 habitantes, y desarrollado por la colectiva feminista *Hiria Kolektiboa* en el marco de la redacción del *Plan General municipal de Larrabetzu*. Participaron tres generaciones de mujeres, y repasaron la evolución histórica del pueblo a través de las experiencias de infancia. Como resultado se entendió la importancia de la memoria histórica del pueblo, y la necesidad de recuperación del acceso directo al río (que había sido anulado). Este dato obtenido en los talleres se convirtió en eje del nuevo Plan municipal, produciendo la recalificación del suelo en la ribera del río y la compra por parte del ayuntamiento del suelo para garantizar que en dicho sector no se construya. En el caso de las *Estrategias de Desarrollo Urbano Sostenible e Integrado* (EDUSI) de Castellón, el ayuntamiento convoca a un equipo de arquitectura externo. Este propuso realizar una Guía que oriente acerca de cómo proceder en cada fase, y un *listado de verificación* que permita a quien lo siga, determinar dicha incorporación de la perspectiva de género en los pasos. Los *Proyectos ejecutivos en Sant Joan de Mediona* (Ley de barrios), fueron impulsados por el Ayuntamiento local, que contrató a Col·lectiu Punt 6 para el asesoramiento, coordinación y acompañamiento en la redacción y la ejecución de proyectos de urbanismo y arquitectura. Estos proyectos consideraron la incorporación de la *perspectiva de género* en todas las fases (punto 6 de la Ley de Barrios), y también sumaron criterios de sostenibilidad y de accesibilidad.

Finalmente, en las fases de proyecto se trabajó con el fichaje de 4 casos: *Empatizem* (Santa Coloma, Cataluña); Plaza de ´n Baró (Santa Coloma, Cataluña); La Morada, (Barcelona, Cataluña) y La Borda (Barcelona, Cataluña).

Empatizem es un proyecto impulsado desde el gobierno local de Santa Coloma de Gramenet (municipio lindero a Barcelona), desde donde se convoca a un equipo (Equal Saree) para la realización de proyectos de rediseño de los patios escolares de 5 escuelas, considerando la perspectiva de género. A través de actividades de diagnóstico, síntesis y proyecto, el equipo se nutre de los aportes de toda la comunidad escolar, y logra una validación integral de sus propuestas, que tienen en cuenta a la totalidad de las futuras personas usuarias de los patios escolares. La *Plaza de ´n Baró* se trata de un proyecto de rediseño de una plaza preexistente. El trabajo se inicia con un proceso participativo de diagnóstico de la plaza existente junto con las infancias del barrio, y un acompañamiento desde el gobierno municipal de Santa Coloma que se alinea con las ideas de Urbanismo Feminista, concretándose en la construcción de nuevo mobiliario, iluminación, generación de agenda comunitaria para el uso de la plaza.

Los siguientes dos casos vinculan la participación de instrumentos gestionados por el gobierno local (figura de Cesión de uso del suelo), son impulsados por vecinos y cooperativas.

La cooperativa de viviendas La Borda en Barcelona es una promoción auto-organizada para intentar acceder a una vivienda digna fuera de los valores expulsivos de mercado. El proceso de diseño implicó un trabajo participativo continuo entre arquitectxs cooperativistas LACOL y habitantes cooperativistas La Borda. Se realizó en torno a 3 ejes: la redefinición del programa de la vivienda colectiva, la sostenibilidad y la calidad ambiental; y la participación. El edificio cooperativo de viviendas *La Morada* fue impulsado por la fundación La Dínamo, que trabaja para gestionar fuentes alternativas de financiamiento para lograr el acceso a la vivienda. Dicha agrupación adquirió un solar en Nou Barris, Barcelona, y llamó a un concurso para colaborar con la financiación de la construcción de un proyecto de vivienda que contemple la figura de Derecho de superficie (cesión de suelo a 50 años ampliable). A esta convocatoria se presentó la Cooperativa de mujeres, lesbianas y trans La Morada, con un proyecto que planteaba sus propias dificultades en el acceso a la vivienda de mercado: altos costos, discriminación, etc; y resultaron ganadoras, con lo cual actualmente también LACOL se encuentra desarrollando junto con La Morada y La Dinamo el proyecto de arquitectura y la gestión de los fondos necesarios para lograr la construcción de las viviendas, que contemplarán en su diseño aportes de este colectivo particular de futuras usuarias.

Los primeros dos proyectos apuntan a rediseñar espacios existentes destinados mayormente a las infancias, mientras que los últimos abordan la temática de la vivienda, la dificultad en su acceso, y las necesidades particulares de colectivos generalmente invisibilizados.

Síntesis de la producción 2021 - 2022

El proceso del año 2021- 2022 tuvo como objetivo la sistematización del fichaje sobre la base de la experiencia 2020, y la incorporación de ejemplos de políticas públicas latinoamericanas, especialmente con foco en proyectos *argentinos*. Los casos seleccionados se agruparon conforme a su fase correspondiente: *Planeamiento, Gestión/Participación, Proyecto, Monitoreo y Docencia/ Investigación*.

El ejemplo analizado en la fase de Planeamiento es el *Programa de Infraestructura del Cuidado* dependiente del Ministerio de Obras Públicas de Argentina. Este programa tiene como objetivo diseñar una estrategia integral para ser aplicada por el Poder Ejecutivo Nacional, que contribuya a la promoción de una organización social del cuidado más justa y con igualdad de género. Para ello se estableció un Fondo de Infraestructura de Cuidados con piso en el 8,5% del presupuesto anual ministerial.

En la fase de Proyecto, se analizaron 3 casos: el *Programa de recuperación de Fincas abandonadas* en Montevideo, Uruguay; el Concurso de ECOResistencia en la ciudad argentina de Chaco, y los Centros Territoriales de Políticas de Género y Diversidad, del Ministerio de Mujeres, Géneros y Diversidad de Argentina.

Fincas abandonadas... es una política que apunta a recuperar terrenos e inmuebles en el área central e intermedia de la ciudad, de manera de evitar su continua expansión y contribuir a la redensificación e intensificación del uso del suelo urbano. Para ello se desarrolló un sistema de pasos que pretende simplificar el proceso de expropiación de los bienes, en los casos donde preexiste deuda, el inmueble presenta estado de ruina, etc.

Dentro de dicha política se crearon varios proyectos derivados de la misma, muchos de ellos con la incorporación de la perspectiva de género, dentro de los cuales encontramos: *Casa Incubar I y II* (destinada a mujeres víctimas de violencia de género con hijes a cargo), *Casa afro* (destinada a mujeres afrodescendientes), la Casa trans (destinada a crear vivienda y espacios culturales de encuentro para la comunidad LGBTIQ+), *la covivienda feminista* (destinada a brindar solución habitacional a mujeres jóvenes y adultas mayores), etc.

El concurso de ideas para la ciudad de Resistencia tuvo como finalidad plantear nuevas formas de uso del espacio público de la ciudad, que integren las diferentes actividades y propongan una consolidación identitaria del centro urbano en las distintas escalas de abordaje (ciudad, barrio, calle) respaldados en modelos de gestión tendientes a la participación comunitaria. El proyecto ganador "ECOresistencia" abordó la creación de ejes ecológicos y naturales, "bosques", a la vez que incorporó la perspectiva de género, aportes en relación a la movilidad sustentable, y nociones vinculadas a la memoria de los pueblos originarios que habitaron el lugar.

Finalmente, los Centros Territoriales de Políticas de Género y Diversidad son impulsados dentro del *Plan Nacional de Acción Contra las Violencias por Motivos de Género*, que propone un modelo de abordaje integral de las violencias de género mediante acciones de prevención de violencias y promoción de la igualdad. Para llevar a cabo estas medidas se planificó la creación de 27 nuevos centros en 22 provincias a lo largo del país, que se encuentran actualmente en construcción. Estos equipamientos contemplan por un lado la atención y capacitación de personas respecto a consultas específicas vinculadas a género, violencias, etc, como además poseen en algunos casos espacios de “refugio” para vivienda temporal de mujeres y diversidades víctimas de violencias. Incluyen en su desarrollo proyectual un Espacio para las infancias, que pretende simplificar y asistir en las tareas de cuidados a las personas que requieran asistir al Centro.

En la fase de Gestión/Participación se analizaron 2 casos: El Bachillerato Popular Travesti -Trans “Mocha Celis” y el Programa “ella se mueve segura”, ambos de la ciudad de Buenos Aires, Argentina.

El bachillerato popular apunta a promover la inclusión de personas trans/travestis en la educación formal, para subsanar la discriminación estructural de un conjunto de personas que comparten un objetivo en común: terminar sus estudios. Esta institución inauguró en 2022 su primer edificio propio, en articulación con el Gobierno Nacional que cedió el espacio de un antiguo espacio ferroviario en desuso, de 650 mt².

El programa “Ella se mueve segura”, del Gobierno local - GCB +con financiamiento de la CAF, se inicia en el año 2017 y busca desarrollar una política integral para las mujeres en el ámbito del transporte urbano y se estructura a través de cuatro ejes:

- Planificación, diseño y gestión con perspectiva de género
- Inserción Laboral de las mujeres en el Sector Transporte y Movilidad
- Datos y estudios de movilidad cotidiana y seguridad con perspectiva de género
- Capacitación y sensibilización en perspectiva de género.

Su aplicación impactó en diversos ejes y propuestas como la incorporación de mujeres colectiveras y taxistas, campañas de sensibilización, desarrollo de tecnologías para la prevención y denuncia de violencias en el espacio público, entre otras.

En la fase de Docencia/ Investigación se estudiaron 2 casos: el Taller *La casa sin género* de 2005, dicatado por la arq. Zaida Muxi en la UPC. Barcelona, España y la Diplomatura en la UNT *Género, Ciudades y territorios*, iniciado en 2019 y coordinado por la arq.natalia Cytajlo en Tucuman, Argentina.

El taller “ La casa sin género” buscaba indagar en la influencia que tiene la construcción social y cultural de los roles de género en el uso y disposición de la vivienda. Planteaba tres finalidades: pensar sobre la influencia de los roles de género, romper el preconcepto de funcionamiento único, y reflexionar sobre las relaciones de géneros en continuo cambio. Desde su primera edición, el taller se ha repetido en diferentes ciudades de España y América Latina.

La Diplomatura: *Géneros, ciudades y territorios* se dicta de forma virtual y busca brindar herramientas para el abordaje del hábitat y la ciudad incorporando la categoría género, desde las dimensiones analíticas teóricas y propositivas, que permitan contribuir en la construcción de agenda pública en torno a la expresión de demandas y derechos de mujeres y diversidades en los territorios.

Análisis: imbricación del Urbanismo Feminista en los casos

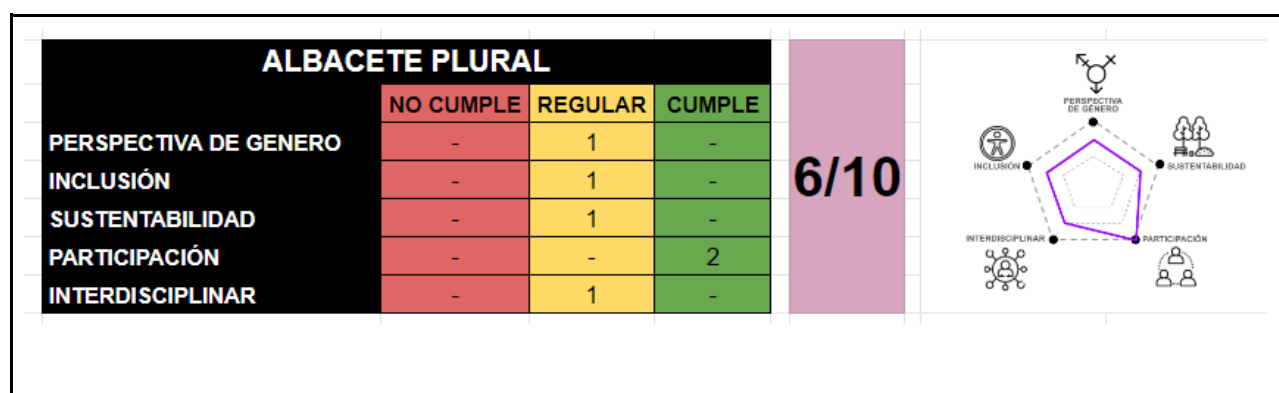
A partir del desarrollo de la arq. Anabella Roitman del concepto de *Urbanismo Feminista* y su Red Conceptual asociada (Roitman: 2020), se proponen para este trabajo 5 características observables y asociables a este concepto, para analizar los casos seleccionados:

1. *perspectiva de género*
2. *inclusión*
3. *interdisciplinas*
4. *participación*
5. *sustentabilidad*.

Caso 1: Albacete Plural

El caso de Albacete tuvo un fuerte componente situado y participativo dentro del desarrollo de las propuestas para el Plan. Se trabajó en talleres presenciales barriales y encuestas virtuales que consideraron además cuestiones vinculadas a Género y Cuidados para gestionar días, lugares, y horarios de reunión. Al tratarse de un Plan no aprobado aún, se consideró que su cumplimiento fue regular.

Figura 1: Análisis caso 1

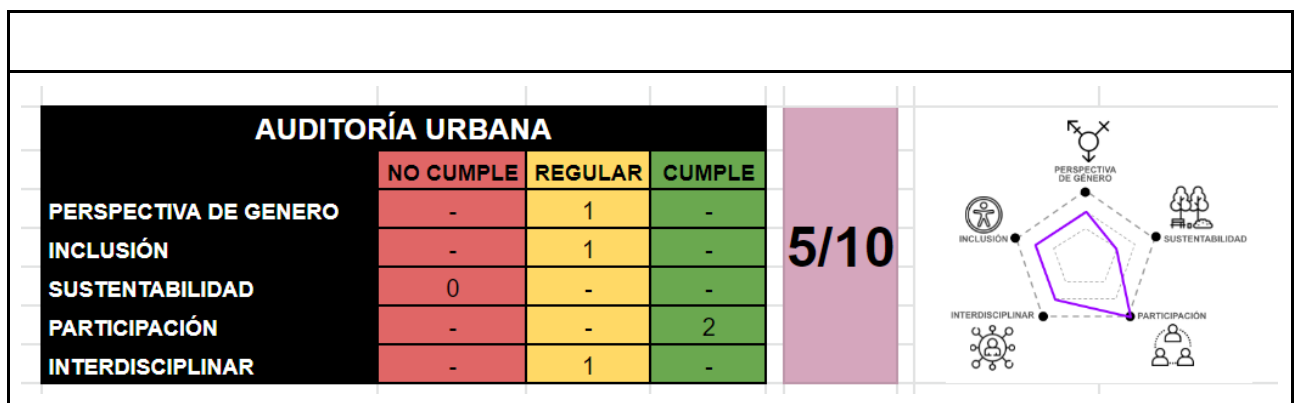


Fuente: Elaboración propia

Auditoría Urbana - Manacor

Auditoría Urbana cumplió con el eje de participación debido a la relación entre colectivos feministas, el municipio y mujeres ciudadanas entrevistadas o con presencia en sus talleres. Se trabajó desde la interdisciplina pero con foco en la cuestión urbana, por lo que su cumplimiento fue regular. Si bien se pensaron los espacios públicos, no se realizaron aportes desde la sustentabilidad. Se generaron debates sobre la inclusión y la perspectiva de género que fueron rechazados por la autoridad en cuestión, por lo que su aporte quedó en la escala regular.

Figura 2: Análisis caso 2



Fuente: elaboración propia

Caso 3: Plan General de Ordenamiento Urbano - Irún

Este caso tuvo un abordaje interdisciplinar tanto de la inclusión como de la perspectiva de género en la redacción del Plan de Ordenamiento. Sin embargo, la participación fue regular, ya que el municipio abrió el debate con organizaciones feministas, pero no se trabajó a fondo o de manera directa con la consulta popular. El tema de la sustentabilidad fue abordado de manera colateral, al repensar la vida cotidiana de la población, pero aún así no fue trabajado en profundidad.

Figura 3: Análisis caso 3

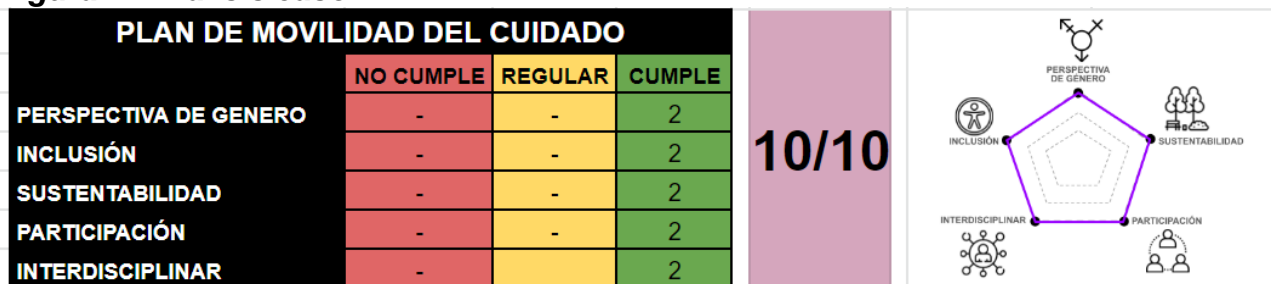


Fuente: Elaboración propia

Caso 4: Estudio sobre Movilidad del Cuidado - Irun

Este caso abordó de manera interdisciplinaria las tareas del cuidado y su desplazamiento por la ciudad. Se trabajó la movilidad desde un punto de vista sustentable, con foco en la inclusión y teniendo en cuenta los roles de género en cada caso. A partir de encuestas realizadas a sus habitantes de distintos rangos etarios y géneros, se pudo lograr una participación activa de sus ciudadanos.

Figura 4: Análisis caso 4

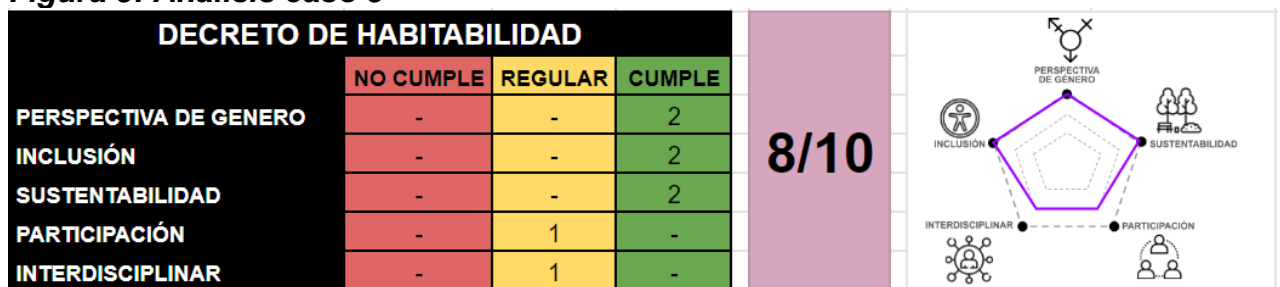


Fuente: Elaboración propia

Caso 5: Decreto de Habitabilidad - País Vasco

Los ejes principales de la revisión del Plan de Habitabilidad se basaron en el desarrollo de la calidad de vida de sus habitantes, con foco en la perspectiva de género, inclusión y sustentabilidad. Las instancias participativas y de validación fueron extensas y variadas, y aún están en proceso.

Figura 5: Análisis caso 5



Fuente: Elaboración propia.

Caso 6: Talleres: "Urbanismo, género y vida cotidiana" - Larrabetzu

Este caso constituye en sí mismo un dispositivo de participación comunitaria. Contó con la participación de mujeres y varones de distintas generaciones, y cumple de manera efectiva con los ejes de *perspectiva de género, inclusión y participación*. Dentro de los mismos, las profesionales convocadas articularon los requerimientos del ayuntamiento con las experiencias sociales de la vida cotidiana de manera interdisciplinaria. Las conclusiones trabajadas, destacaron la recalificación del suelo en la ribera del río y la importancia de que el mismo se mantenga público y sin construcciones, por lo cual se garantizó también abordar la sustentabilidad.

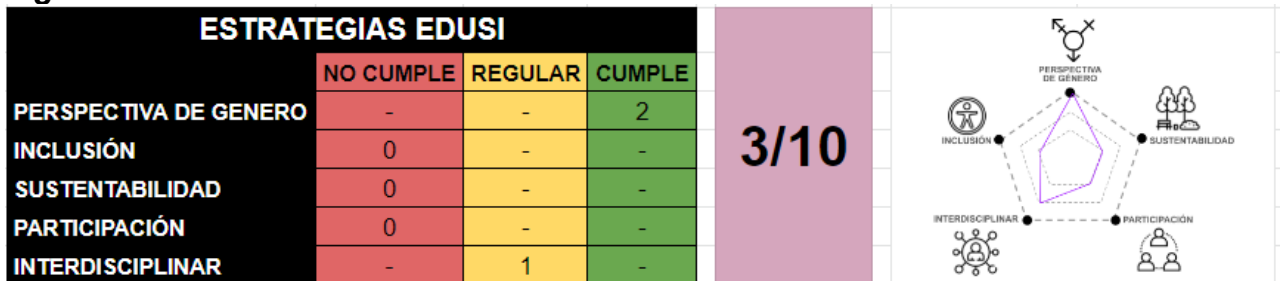


Fuente: Elaboración propia.

Caso 7: Estrategias EDUSI - Castellon

Este caso convocó a profesionales externos quienes elaboraron un diagnóstico en articulación con el gobierno local, y propusieron medidas que impactan sobre las fases tanto de proyecto como de licitación y ejecución de las obras (involucrando necesariamente a empresas constructoras, profesionales de estos rubros, organismos de fiscalización, etc). Las propuestas presentadas incorporan la perspectiva de género a la vez que fomentan la incorporación de mujeres en un ámbito masculinizado como lo es la construcción.

Figura 7: Análisis caso 7

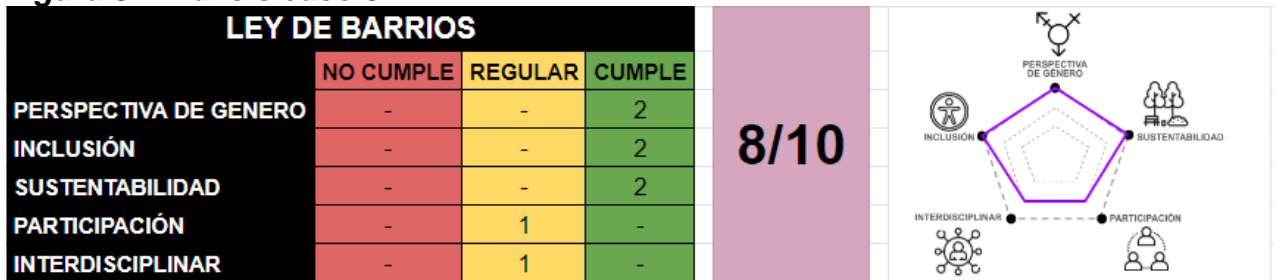


Fuente: Elaboración propia.

Caso 8: Proyectos ejecutivos - San Joan de Mediona - Ley de Barrios

En estos proyectos de arquitectura y ordenamiento del Espacio Público contaron con Perspectiva de Género y sustentabilidad en todas sus fases, a la vez que incorporaron variadas instancias participativas.

Figura 8: Análisis caso 8

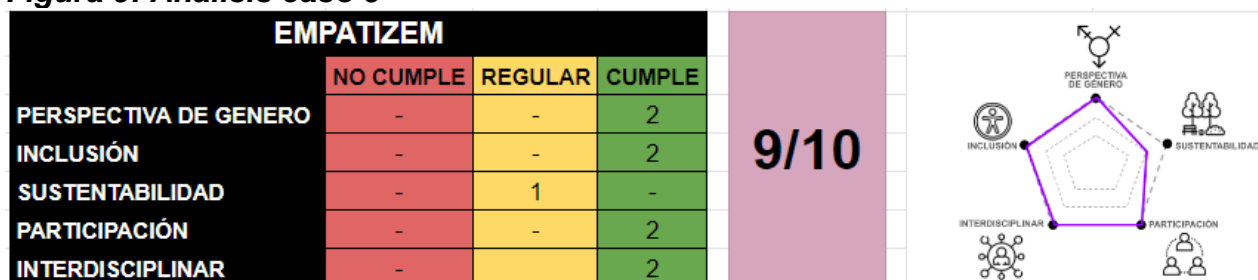


Fuente: Elaboración propia

Caso 9: Empatizem

Este caso Incluyó numerosas actividades participativas: ejercicios de observación participante del juego libre de los niños y niñas, talleres docentes, madres y padres, por lo que se destaca su participación e inclusión. Además visibilizó y trabajó desde diversas disciplinas sobre los estereotipos naturalizados en pos de construir un espacio con perspectiva de género. Si bien se entiende que se trabajó en una mejora en la calidad del espacio, el aspecto de sustentabilidad aún requiere más abordaje.

Figura 9: Análisis caso 9

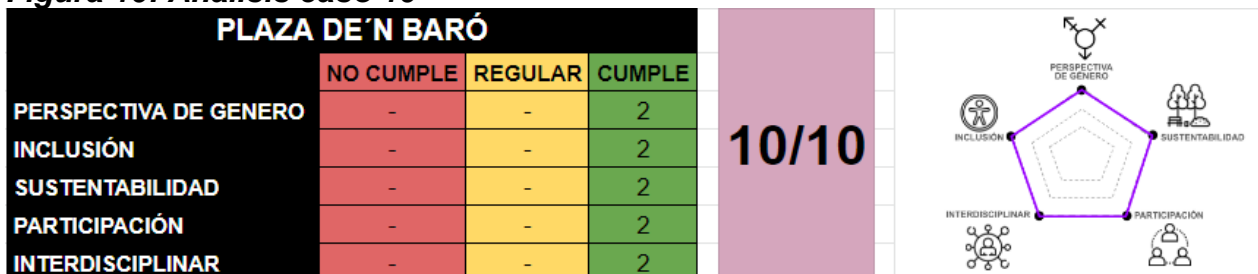


Fuente: Elaboración propia.

Caso 10: Plaza De ´n Baró

Este caso contemplaría la totalidad de las 5 características propuestas para esta ponderación. Por un lado, se trabajó participativamente con las personas usuarias para realizar un diagnóstico de la plaza existente, incorporando la perspectiva de género. Además, incluyó a las personas usuarias de distintos rangos etarios, desde niñxs que usan los juegos, hasta adultxs mayores, acompañados por personas cuidadoras. Desde distintas disciplinas se abordó la temática, no solo de la calidad espacial, sino de las relaciones humanas, intervenciones artísticas, criterios de sostenibilidad, noción de seguridad, etc.

Figura 10: Análisis caso 10



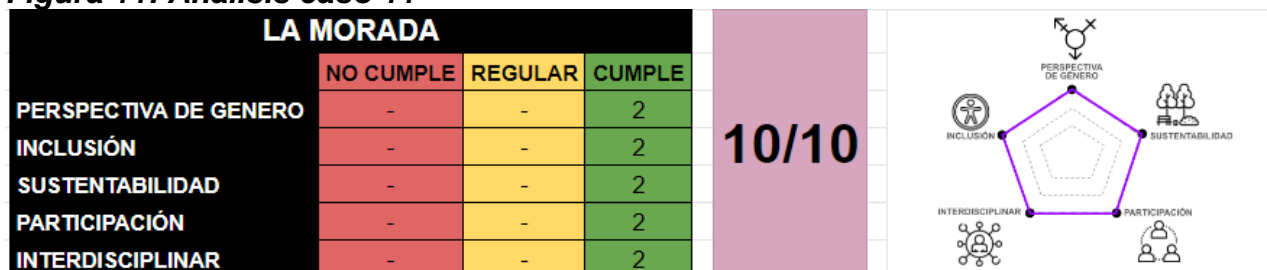
Fuente: Elaboración propia.

Caso 11: viviendas cooperativas - La Morada - Barcelona

Este caso contemplaría la totalidad de las 5 características propuestas para esta ponderación. Tiene una clara intencionalidad de inclusión urbana y social de la comunidad LGBT+, en el marco de la perspectiva de género. Además contó activamente con la participación de sus futurxs habitantxs quienes redefinieron de manera situada el concepto de vivienda a partir de las

necesidades propias y como colectiva. Se reflexionó sobre la vinculación del proyecto al barrio desde diversas disciplinas, tomando conceptos como el de Comunidad Energética, planteando dar red de energía a vecinos que no la tengan. También se abordó el concepto de Grados de privacidad, y cómo trabajarlo desde la arquitectura: Filtros, tabiques móviles, vegetación, etc.

Figura 11: Análisis caso 11

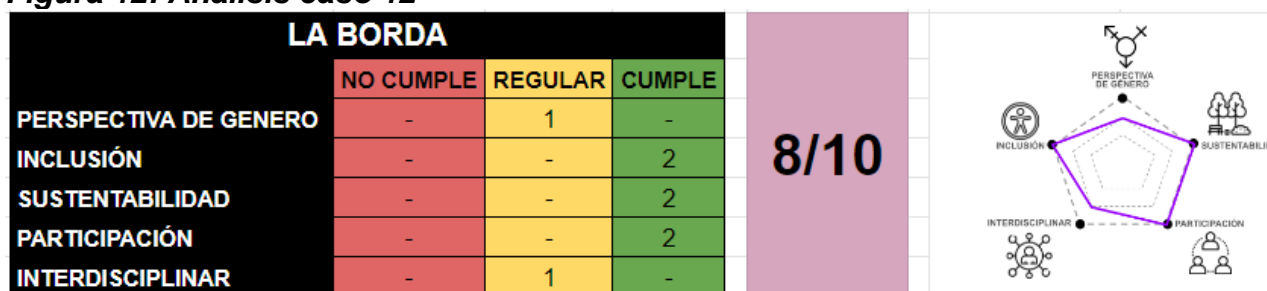


Fuente: Elaboración propia.

Caso 12: La Borda - Barcelona

Este caso se dio en un contexto similar al de la morada, por lo que coincide en ciertos ejes que se cumplen de igual forma, como la participación, la inclusión de sus diversidad de personas usuarias y la noción de sustentabilidad. Sin embargo no se abordó completamente de manera interdisciplinar y la incorporación de perspectiva de género tuvo sus limitaciones.

Figura 12: Análisis caso 12



Fuente: Elaboración propia.

Caso 13: Programa de Infraestructura del Cuidado - Argentina

Este programa constituye una política pionera en Argentina a la hora de visibilizar y monetizar las necesidades a nivel nacional respecto de la existencia de equipamientos públicos que permitan aliviar y compensar la dependencia de las mujeres como fuerza de trabajo no remunerada a cargo de tareas cotidianas fundamentales, y de personas dependientes. El desarrollo de este programa implicó la articulación de variados actores sociales identificables desde su institucionalidad: ministerios de Salud, Economía, Mujeres, Obras Públivas, Hábitat, Desarrollo Social, entre otros.



Fuente: Elaboración propia.

Caso 14: Concurso de ideas para Resistencia - Chaco.ECO-Resistencia

Este caso resulta de una convocatoria del gobierno provincial a profesionales de la Arquitectura y Urbanismo mediante un concurso nacional. Si bien en las bases del concurso estos conceptos no están expresamente planteados, la propuesta ganadora contempla aportes vinculados a la sustentabilidad ambiental urbana y genera una propuesta que dialoga desde diversas perspectivas: Género, Memoria histórica, Movilidad sostenible, entre otras.

Figura 14: Análisis caso 14



Fuente: Elaboración propia.

Caso 15: Taller: La casa sin género - ETSAB - UPC + Diputació Barcelona

Este taller, pionero al repensar los modelos de vivienda en relación al género y los distintos habitares, se considera que cumple tanto con la inclusión como con la perspectiva de género. Además, al tratarse de una convocatoria impulsada por la diputación de Barcelona, junto a la intervención de diversos institutos y escuelas técnicas, se destaca en participación. Resulta, sin embargo pendiente verificar cómo se dió la incorporación de interdisciplinas como así también de una visión que ahonde la sustentabilidad.



Fuente: Elaboración propia.

Caso 16: Diplomatura Géneros, ciudades y territorios - UNT Tucuman

Este caso se encuentra en el rango de cumplimiento de perspectiva de género ya que aborda las problemáticas de mujeres y diversidades en los territorios desde una visión interdisciplinaria. También, al ser una diplomatura en carácter de posgrado, abierta a la comunidad, consideramos que tiene un abordaje participativo. No obstante, queda pendiente verificar cómo se propone el abordaje de lo urbano desde la sustentabilidad.

Figura 16: Análisis caso 16



Fuente: Elaboración propia.

Caso 17: Programa recuperación de Fincas Abandonadas - Montevideo

Este caso genera espacios específicos destinados a distintos colectivos de la comunidad, con foco en la perspectiva de género, cumpliendo también con la inclusión. Cumple satisfactoriamente con la relación de diversas disciplinas, ya sea en la producción de los espacios, como en el programa y diseño de los mismos. Es necesario ampliar la información respecto al abordaje sustentable en el diseño de sus edificios.

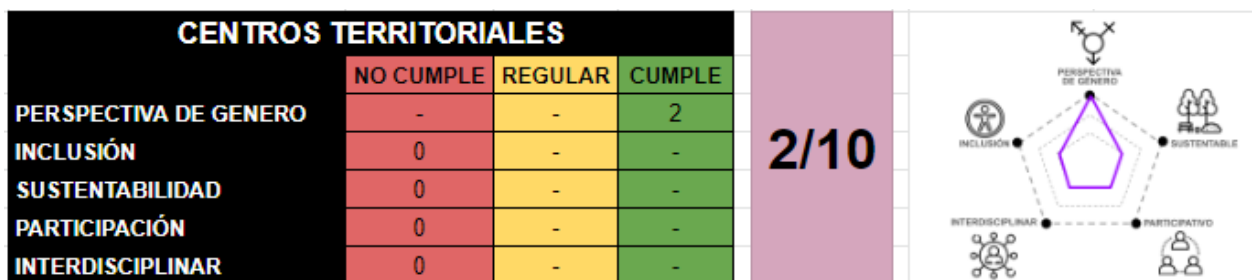


Fuente: Elaboración propia.

Caso 18: Centros Territoriales de Políticas de Género y Diversidad

Este caso propone la construcción de una red de equipamientos específicos para la prevención de violencia por motivos de género, como así también de la promoción de igualdad. Los servicios a proveer a la comunidad serían variados en subtemáticas, modalidades y formatos, abordando así los ejes participación e Inclusión. El edificio incorpora algunas nociones vinculadas a Género y Cuidados, a través del diseño de las baterías de baños y de la incorporación del Espacio para las infancias. Es necesario ampliar información respecto a las características de estos en materia de sustentabilidad.

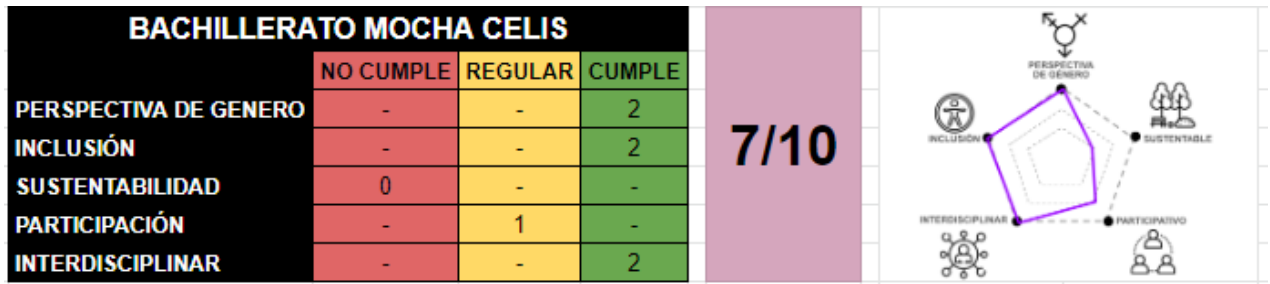
Figura 18: Análisis caso 18



Fuente: Elaboración propia.

Caso 19: Bachillerato Popular Travesti -Trans “Mocha Celis”

Este caso aborda la perspectiva de género y la inclusión ya que no solo se trata de un bachillerato para el colectivo LGBT+ sino que está abierto a toda la comunidad. El programa se nutre de capacitaciones y abordajes de la escolaridad a través de diversas disciplinas, por lo que entendemos que cumple con el requisito interdisciplinar. Queda pendiente ampliar información sobre el proyecto para el actual edificio y en relación al financiamiento de todo el proyecto, para poder ser evaluado en relación a la sustentabilidad



Fuente: Elaboración propia.

Caso 20: Programa “Ella se mueve segura”

El caso aborda diversas aristas, actores sociales y ejes vinculados a la movilidad de las mujeres en la ciudad de Buenos Aires, y sus respectivas características y problemáticas. Promueve la igualdad de géneros, fomenta la inclusión y la sustentabilidad en lo que refiere a la movilidad.

Figura 20: Análisis caso 20



Fuente: Figuras de 1 a 20 / Elaboración propia.

Reflexiones finales

A partir del análisis, se propone interpretar a esta muestra de Buenas Prácticas del *urbanismo feminista* en el marco de una búsqueda para la construcción de una sociedad más inclusiva. El rol de la academia en este contexto, debería ser el de fomentar espacios flexibles de discusión desde la carrera, postgrado, investigación y extensión, que puedan poner en diálogo las inquietudes de la comunidad estudiantil, docente, investigadora, y conectarla con el resto de la sociedad y sus diversas instituciones. En esa línea este fichaje ha permitido analizar algunas de esas iniciativas de la fase *Docencia/Investigación*, tanto pioneras como actuales en Europa y Latinoamérica, con sus respectivas situaciones coyunturales, urgencias y grados de desigualdad contextuales. A su vez, interesa mencionar que durante el periodo pandémico de Covid19, el desarrollo de herramientas digitales permitió una enorme difusión de las ideas sobre *urbanismo feminista*, expandiendo el alcance a niveles inimaginados en contextos previos. Esto permitió la formación de grupos de trabajos

interdisciplinarios y multiterritoriales, otorgándole el carácter de colaboración internacional a esta misma pasantía dentro de la cual se escribe este trabajo. En la fase de *Planeamiento* la perspectiva de género se incorpora como una herramienta técnica para la desagregación de datos según género, que aporta hallazgos para la implementación de nuevas y mejores políticas públicas. A su vez, la institucionalización desde los gobiernos de iniciativas feministas que nacen autogestionadas y cuestionan el status quo de la ciudad se produce en algunos casos de manera exitosa, oficializando y ampliando derechos para un espectro más amplio de la ciudadanía: La incorporación del *Mapa de la ciudad prohibida para las mujeres de Irún* dentro de la cartografía oficial del Plan general de Ordenamiento Urbano local constituyó un hito en este aspecto, de la misma forma que la inauguración de un Ministerio a nivel nacional de Mujeres, Géneros y Diversidad en Argentina constituye otro actualmente, como referencia latinoamericana.

Respecto a la metodología propuesta hasta el momento, el sistema de ponderación en base a 5 ejes propuestos requiere de la ampliación de la información obtenida de cada caso para una correcta y objetiva utilización del mismo. A su vez, la muestra utilizada requerirá posiblemente de la necesidad de incorporación de nuevos casos en las fases de Monitoreo/Evaluación y en la de Docencia/Investigación a los fines de balancear el abordaje del ciclo completo de las políticas públicas urbanísticas. Respecto a las instancias de monitoreo, la identificación de casos es compleja, debido a la falta de ejercicio de estas fases en general, y en particular respecto al traslado de las ideas feministas a la práctica de Urbanismo, que constituye, sobre todo en latinoamérica, una práctica reciente con pocos casos que posean suficiente perspectiva temporal como para poder ser monitoreados.

Incluso existiendo dentro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible - ODS - de ONU Hábitat el ODS 5: "Igualdad de género", es complejo identificar casos de ciudades que hayan medido sus políticas urbanísticas respecto a este eje. Mas allá de las limitaciones, se destaca positivamente el hallazgo de diversos casos de políticas públicas nacionales en todas las escalas, que resultaron asociables a la noción de Urbanismo feminista, a través de la incorporación de la Perspectiva de Género, el abordaje de los Cuidados, la ampliación de derechos en clave de Equidad, y otras estrategias con la versatilidad suficiente como para ser fichados en distintas fases analizadas.

Por último, se destaca el espacio de esta pasantía de investigación que da la posibilidad de un gran intercambio generado entre pares sobre los enfoques y visiones del *urbanismo feminista* y sus aportes a futuro.

Bibliografía

Libro:

Roitman, Anabella. (2020). *Imbricación del urbanismo feminista en el planeamiento, la gestión y el proyecto*. Projecte Final de Màster Oficial, UPC, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori.

Artículo de revista:

Ciocoletto, Adriana (2005). La casa sin género es la casa del género. Revista digital Café de las ciudades. Año 4 n° 32.

Obiol, Lorena. (2021). El futuro de la equidad en las ciudades. Entrevista a Ana Falú Revista notas CPAU n° 49.

Material online:

Bachillerato Popular Trans Mocha Celis. (s. f). Sitio web institucional. Recuperado el 17/07/2022. de: <https://mochacelis.org/programas/bachillerato/>.

Colegio de Arquitectos Distrito 2, Rosario. (2020). Concurso Nacional de Ideas: Espacio Público y Movilidad del Área Central de la Ciudad de Resistencia, Provincia de Chaco. Recuperado el 17/07/2022 de: <http://d2.capsf.ar/concurso-nacional-ideas-espacio-publico-movilidad-area-central-ciudad-resistencia-provincia-chaco/>.

Comunicación Inst. (2020). Diplomatura Géneros, ciudades y territorios: Herramientas para una agenda pública – infoFAU. Facultad de Arquitectura y Urbanismo – Universidad Nacional de Tucumán. Recuperado el 17/07/2022 de: <https://infofau.com.ar/diplomatura-generos-ciudades-y-territorios-herramientas-para-una-agenda-publica/>.

Da Silva, María Laura (2022). Desarrollarán 600 obras de infraestructura del cuidado para reducir brechas de género. Télam. <https://www.telam.com.ar/notas/202203/586224-desarrollo-infraestructura-cuidado-brecha-genero.html>.

Defensoría del vecino de Montevideo. (2016). Fincas abandonadas II Ampliando y profundizando la visión sobre la problemática. Municipio CH. Recuperado el 17/07/2022 de: https://www.academia.edu/40607677/Fincas_abandonadas_II_Ampliando_y_profundizando_la_visi%C3%B3n_sobre_la_problema%C3%A1tica

División de tierras y hábitat. (2019). Programa Fincas Abandonadas. Intendencia de Montevideo. Recuperado el 17/07/2022 de: <https://montevideo.gub.uy/areas-tematicas/ciudad-y-urbanismo/programa-fincas-abandonadas>.

TELAM (2021). Crearán centros de políticas de género y diversidad en todo el país." Agencia de noticias Télam. Recuperado el 17/07/2022 de: <https://www.telam.com.ar/notas/202103/546064-anuncian-la-construccion-de-centros-de-politicas-de-genero-y-diversidad-en-todo-el-pais.html>.

Maiztegui, Belén. (2021). ECO-Resistencia: Una propuesta de macromananzas para transformar la capital de Chaco, Argentina. Plataforma Arquitectura. Recuperado el 17/07/2022 de: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/958953/eco-resistencia-una-propuesta-de-macromananzas-para-transformar-la-capital-de-chaco-argentina>

Máximo, Matias. (2021). El Mocha Celis cumple 10 años. Página12. Recuperado el 17/07/2022 de: https://www.pagina12.com.ar/331730-el-mocha-celis-cumple-10-anos?gclid=Cj0KCQjwplmTBhCmARIsAKr58cwscC0wiQ1Crkwsq-V4tU9Simz8kfff7zyqnBn3-GeJ-Wpf9OQzVHkaAuW5EALw_wcB

Mazzola, Roxana. (2022). Los avances en la infraestructura del cuidado | Una nueva óptica para la inversión pública. Página12. Recuperado el 17/07/2022 de: <https://www.pagina12.com.ar/401969-los-avances-en-la-infraestructura-del-cuidado>

Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad. (2020). Visitamos el Bachillerato Popular Travesti-Trans Mocha Celis. Prensa del Ministerio de Mujeres, Géneros y Diversidad. Recuperado el 17/07/2022 de: <https://www.argentina.gob.ar/noticias/visitamos-el-bachillerato-popular-travesti-trans-mocha-celis>

Ministerio de Obras Públicas. (2020). Red de Infraestructura del Cuidado. Gobierno Nacional de la República Argentina. Recuperado el 17/07/2022 de: <https://www.argentina.gob.ar/obras-publicas/red-de-infraestructura-del-cuidado>

Ministerio de obras públicas. (2021). Centros Territoriales Integrales de Políticas de Género y Diversidad. Gobierno Nacional de la República Argentina. Recuperado el 17/07/2022 de: <https://www.argentina.gob.ar/obras-publicas/centros-territoriales-integrales-de-politicas-de-genero-y-diversidad>

Mogno, Florencia. (2021). «Mocha Celis»: la puerta de acceso a la educación para las diversidades. Nota al pie. Recuperado el 17/07/2022 de: <https://www.notaalpie.com.ar/2021/04/01/mocha-celis-la-puerta-de-acceso-a-la-educacion-para-las-diversidades/>

Montauti, Karla. (2020). Ciudad de Resistencia Primer Premio - Concurso Público. Karla Montauti. Recuperado el 17/07/2022 de: <https://www.karlamontauti.com/resistencia?lang=es>

Mujeres en movimiento. (2019). Webinar: Planeación de movilidad con perspectiva de género. Recuperado el 17/07/2022 de: https://changing-transport.org/wp-content/uploads/E_K_Mujeres-en-movimiento-webinar-planeacion_2019_ES.pdf

Municipalidad de Resistencia. (2020) Concurso nacional de ideas, Espacio público y movilidad del área central de la ciudad de Resistencia. Municipalidad de Resistencia. Recuperado el 17/07/2022 de: <https://resistencia.gob.ar/concurso-nacional-de-ideas/>

Portal de Medios de la Universidad Nacional de Tucumán. (2020). Se dictará la Diplomatura "Géneros, ciudades y territorios." Medios UNT. Recuperado el 17/07/2022 de: <http://medios.unt.edu.ar/noticia/noticias-unt/1613/se-dictara-diplomatura-generos-ciudades-territorios>

Redacción Tribuna. (2016). Taller «La casa sin género». Tribuna Feminista. Recuperado el 17/07/2022 de: <https://tribunafeminista.org/2016/07/taller-la-casa-sin-genero/>

Secretaría de Transporte. (2019). Plan de género y movilidad. Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Recuperado el 17/07/2022 de: https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/plan_de_genero_y_movilidad_pdf.pdf

Sociedad. (2021). El Gobierno anunció la construcción de 14 Centros Territoriales para desarrollar políticas de género | Se distribuirán por todo el país y contarán con equipos multidisciplinares. Página12. Recuperado el 17/07/2022 de: <https://www.pagina12.com.ar/327102-el-gobierno-anuncio-la-construccion-de-14-centros-territoria>

Wei He, Lucia. (2019). La historia del Mocha Celis, la primera escuela para personas trans del mundo. Redacción. Recuperado el 17/07/2022 de: <https://www.redaccion.com.ar/la-historia-del-mocha-celis-la-primer-escuela-para-personas-trans-del-mundo/>