

Paper

Repercusiones del pasado histórico en el habitar mapuche urbano: desde el *Wallmapu* hasta la particularidad de zonas centrales de Chile y Argentina

Guerrero Guerrero, Bárbara Paz

b.guerrero@gmail.com

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo. Instituto Superior de Urbanismo, Territorio y Ambiente (ISU). Centro de Estudios del Hábitat y la Vivienda (CEHV). Taller Libre de Proyecto Social (TLPS). Mg. Arq. Pedro, Beatriz. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Línea temática 1. Escalas, diagnósticos y representaciones

Palabras clave

Hábitat mapuche multiescalar, Mapuche urbano, Wallmapu, Buenos Aires, Valparaíso.

Resumen

El pueblo Mapuche desarrollo una forma de habitar en estrecho vínculo con su entorno, manteniendo el equilibrio natural en su territorio conocido como *Wallmapu*. Con las políticas de colonización y consolidación de los Estados, fue uno más de los pueblos indígenas avasallados. El conflicto por el despojo territorial y el extractivismo continúa vigente desplazándolo hacia la urbanidad e impactando en el hábitat del mapuche contemporáneo.

Las consecuencias actuales se manifiestan de una manera compleja en distintos territorios del *Wallmapu*. Chile y Argentina cuentan con legislación que resguarda y protege a comunidades indígenas, pero al mismo tiempo se presentan discursos racistas que perpetúan distintas formas de violencias. Las identidades mapuche responden buscando apoyo y asociatividad en las ciudades en

torno a su concepción del “ser mapuche”. Pero ¿Qué significa el ser mapuche? ¿Cómo se traduce esto en el hábitat? ¿Dónde habita el mapuche en la actualidad? ¿Cuáles son los reclamos en torno a los que busca asociatividad en su entorno?

Este trabajo busca profundizar en la problemática actual del mapuche urbano desde la historicidad del sujeto situado y de su propio discurso. Además, se generan herramientas gráficas para facilitar su entendimiento, diagnóstico y visibilización.

Introducción

El pueblo mapuche habita el sur del *Abya-Yala* y gozó de independencia de su territorio, denominado como *Wallmapu*, hasta mediados del siglo XIX. La incorporación de estos territorios a los nacientes Estados de Chile y Argentina respectivamente, tuvieron consecuencias históricas que repercuten hasta el día de hoy. En rasgos generales, se desarrolla una etapa inicial de genocidio, vaciamiento y reducción territorial, pasando por el sometimiento cultural y la invisibilización hasta los problemas actuales de la expansión urbana y la presión sistemática sobre los recursos naturales. Por otro lado, muchos descendientes de los antiguos desplazados tienen que vivir en la actualidad en esas mismas grandes ciudades desarraigados de su territorio, cultura y modos de habitar, donde la identidad mapuche ha tenido que reconstruirse en las distintas etapas históricas con distintas estrategias para resistir la invisibilización y el racismo sistemático. Por estas razones, la incorporación territorial del *Wallmapu* a los Estados chileno y argentino ha provocado un abanico de problemáticas complejas de abordar.

Este trabajo está circunscrito en una investigación mayor que comenzó motivada por la indagación en el desarrollo de las políticas públicas orientadas a la vivienda indígena –con varios proyectos de vivienda mapuche culminados– en Chile. Al profundizar en estos proyectos se podía constatar que gran parte de ellos incluían la pertinencia indígena de manera superficial, donde las comunidades tienen que adecuarse a las políticas públicas en vez de estas adecuarse a las demandas de hábitat indígena. ¿Y qué sucede en Argentina?, el siguiente paso fue indagar en la problemática del mapuche en Argentina – donde el racismo es una cuestión no solo social, sino que atraviesa lo político y lo institucional hasta la actualidad– para obtener una visión actual del *Wallmapu* sin las barreras impuestas por las fronteras de los Estados.

En esta primera instancia se pudo observar como el actual habitante mapuche urbano se ha tenido que someter a lógicas contrarias a sus modos propios de percibir el mundo y habitarlo donde –a lo largo de la historia– ha ido buscando e implementando diversas estrategias para resistir la invisibilización, el racismo sistemático y así preservar la cultura y sus prácticas en la ciudad. Esto no significa necesariamente, la adaptación a las ciudades actuales, sino más bien, una respuesta a la trasgresión de su hábitat y modos de relacionarse con el territorio.

Una de las primeras hipótesis con la que avanzó la investigación es que debían existir comunidades que estén luchando y exigiendo a las políticas públicas actuales que se adecuen a sus demandas de manera profunda, y si no, igualmente estarían creando hábitat según su propio entendimiento del “ser mapuche”. Una de sus estrategias es la búsqueda de asociatividad –en las ciudades de ambos Estados– en torno a reclamos relacionados con el “ser mapuche”. Pero entonces, ¿Qué significa el “ser mapuche”? ¿Cómo se traduce esto en el hábitat? ¿Cuáles son los reclamos en torno a los cuales buscan asociatividad en las ciudades? ¿Dónde habita el mapuche en la actualidad?

Para abordar esta temática se tomarán distintos conceptos desde el *mapuzugun* –idioma mapuche– que se consideran más relevantes para aproximarse a las formas de habitar de este pueblo. Estos conceptos serán desarrollados a lo largo de este escrito con las definiciones de personas o investigaciones idóneas, que permitan visibilizar la perspectiva de las comunidades y sujetos mapuche a nivel multiescalar de percepción del territorio y espacio. En este trabajo se abordará el saber histórico situado según las experiencias desde las comunidades y sujetos mapuche. Se consultaron principalmente, fuentes secundarias de información, priorizando aquellas que provienen del discurso propio de actores mapuche e investigaciones y bibliografía que contemplen la acción participativa de estas comunidades. Se complementa con algunas fuentes primarias de información, proveniente de los casos que se abordan en la investigación mayor de la que se extrae este trabajo.

Por último, con la información recopilada, se pasó a generar herramientas gráficas para facilitar el entendimiento de la cuestión mapuche desde una perspectiva descolonizadora, y así visibilizar los reclamos históricos y las problemáticas –centrándonos particularmente en las que se refieren al hábitat en zonas urbanas– que repercuten hasta el día de hoy. La cartografía permite el reconocimiento del espacio territorial mapuche en su macro escala, el *Wallmapu* –correspondiente a todo el territorio habitado por el mapuche antes de la llegada de los españoles– superpuesto con la información censal de la población mapuche actual, nos permite contrastar la información entre el discurso proveniente del pueblo mapuche y los discursos racistas proveniente de diversas esferas, principalmente, en el territorio actual argentino. La multiescalaridad será abordada de manera teórica y gráfica, tomando como recorte referencial la actual provincia de Buenos Aires y la Zona Central de Chile, pensando principalmente en las zonas del AMBA y Reñaca en Valparaíso, ubicación de dos casos de comunidades, que se estudian en la investigación mayor de la que se extrae este trabajo.

El Pueblo Mapuche en su macro escala, el *Wallmapu*

Los pueblos originarios son los que tienen una relación directa con la madre tierra [...] los que nos enseñan a protegerla, son quienes tienen, por vivencia de su cultura, de su pertenencia, de su identidad, esa relación profunda [...], que esta civilización occidental no entiende y margina, lo cual nos habla de una gran discriminación y un racismo todavía presente en nuestros pueblos.
(Prólogo de Pérez Esquivel, En: Rosso, 2018: 14)

Por el extenso período histórico temporal del despojo territorial mapuche, no resulta fácil describir las consecuencias de esta realidad en todo el *Wallmapu* – ni específicamente en cada territorio donde se ubicaron sus comunidades– pero sabemos que el último período de este despojo está marcado por el hito de las campañas militares que emprendieron ambos Estados nacionales, La “Conquista del Desierto” en *Puelmapu*¹ y por la “Pacificación de la Araucanía” en *Gulumapu*².

Aún hoy existe una gran controversia cuando se habla del pueblo mapuche, persistiendo las premisas que tienden a extranjerizarlos. Por un lado, la hipótesis de Latchman del origen mapuche desde las pampas argentinas o – por el contrario– la hipótesis de la “araucanización de las pampas”. Aunque del actual territorio chileno hay una superación a la tendencia de extranjerización mapuche, el territorio argentino aun cuenta con fervientes adherentes de la premisa de “los mapuches son chilenos”. Los estudios actuales refutan estas hipótesis y describen complejas relaciones sociales entre los pueblos preexistentes, alejadas del origen homogéneo étnico. Además, desarrollan un trabajo investigativo donde las tendencias a la extranjerización del mapuche ha sido una herramienta para la justificación del genocidio y que hasta el día de hoy deja entrever sus claros fines políticos³. (Lenton, 1998; Millalen, 2019)

En este apartado se busca superar la invisibilización y extranjerización, rescatando las conceptualizaciones más fundamentales de la cosmovisión mapuche para entender el territorio y sus formas de habitarlo –en múltiples escalas– desde las voces de sus protagonistas e investigaciones idóneas. De esta forma, generar el saber histórico del sujeto situado en el *Wallmapu* y el diálogo con las problemáticas actuales del mapuche en la urbanidad.

Conceptos desde el Mapuche Kimün

El *Mapuche kimün* puede interpretarse como la acumulación y construcción de conocimiento mapuche a través de la interacción, social, natural y sobrenatural. (Melin, Mansilla, Royo. 2019). Con el objetivo de comprender desde la perspectiva mapuche acerca de si mismos y su relación con el entorno, se conceptualiza –desde las propias epistemologías mapuche– algunos de sus saberes relacionados al hábitat y al territorio⁴.

1. Territorio del *Wallmapu* del este, actual territorio argentino.

2. Territorio del *Wallmapu* del oeste, actual territorio chileno.

3. No es el fin de este trabajo ahondar en las diversas hipótesis de origen de los mapuche ni discutir su preexistencia – para esto se puede buscar el trabajo de Diego Escolar, Diana Lenton, Walter del Río, Ana Ramos, Laura Kropff, entre otros investigadores– pero si recalcar que esto ha llevado a diversas expresiones del racismo institucional con fines políticos hasta la actualidad, como por ejemplo, lo que ha pasado recientemente en la provincia de Mendoza donde bajo la resolución n°1390 se ha declarado al pueblo mapuche como indígenas “no argentinos”.

4. Esta selección de conceptos mapuche se hace priorizando algunos de los aspectos más relevantes que podemos relacionar con el territorio actual, abordando solo aspectos básicos de lo espiritual, ya que no es objetivo de este trabajo ahondar en la cosmovisión.

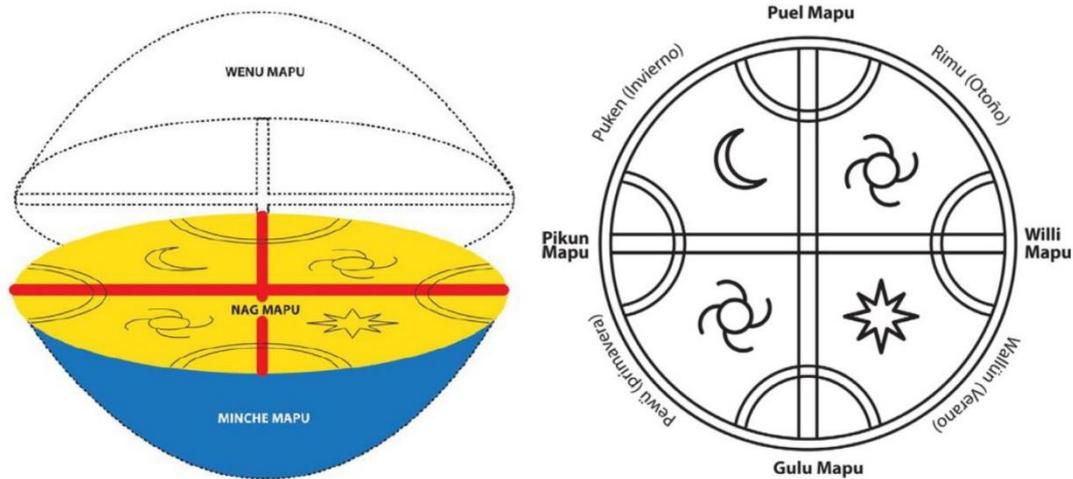
Mapuche: Gente de la “tierra”

El concepto *Mapuche*⁵ es un endónimo o autodenominación, utilizada por comunidades y sujetos descendientes de diversos pueblos que habitaron y habitan el territorio centro sur de los actuales Estados chileno y argentino. Estos pueblos reúnen características en común como el idioma, prácticas culturales, espirituales y sociales, aunque con algunas diferencias de características territoriales. Este endónimo se compone de dos palabras en *mapuzugun* con fuertes y profundos significados:

Por un lado, *Mapu* se refiere al espacio con el que se relaciona la gente mapuche, donde –según el contexto– puede referirse a la tierra, territorio, territorialidad, etc. Este concepto comprende dimensiones físicas, pero también dimensiones espirituales que se pueden resumir en tres representadas en el *kultrun*⁶ (Figura 1). Solo profundizaremos en el *nagmapu*, dimensión física del territorio habitado por el mapuche. A la derecha de la imagen se puede observar en detalle los simbolismos que representan el *Meli Witran Mapu*, que son los cuatro espacios territoriales en que se divide el *nagmapu*. Aquí se representan las cuatro direcciones que ordenan el mundo mapuche, comenzando por el *Puel* (este) –dirección principal desde donde se ordena el mundo mapuche, por ser el lugar de la salida del sol y desde donde emergen las fuerzas positivas de la existencia– y siguiendo la dirección contraria a las agujas del reloj, le sigue el *Pikun* (norte), *Gulu* (oeste) y *Willi* (sur) respectivamente. Como explican Melin, Mansilla y Royo. (2019) “*Puel*, para los mapuche, constituye lo que el ‘Norte’ representa para la cultura occidental”. Cada dirección representa también, un territorio; *Puelmapu*, *Pikunmapu*, *Gulumapu* y *Willimapu* (Figura 1).

5. Muchas investigaciones y escritos del siglo pasado –y anterior a este– utilizan el término *Araucanos* (o sus derivados) para referirse al pueblo mapuche. Según Díaz-Fernández, (2006), Este término es una denominación que le dio el español a los pueblos indígenas que se ubicaban al sur del río Bio Bio y posteriormente, con la popularidad de “La Araucana” de Alonso de Ercilla, este término se trasladó a todo el país mapuche. Por el origen del término se incurre en relacionarlo exclusivamente al mapuche de *Gulumapu*, excluyendo o extranjerizando a las comunidades mapuche de *Puelmapu*. Esta denominación a dejado de utilizarse, a pesar de esto, el termino ha quedado instalado en el discurso de un sector de la sociedad que no se ha actualizado.

6. El *kultrun* es un instrumento mapuche que representa la cosmovisión: el cuero que lo cubre *representa el nagmapu* o territorio físico que habita el *mapuche*. En este cuero a su vez, se suele representar el *meli witran mapu*, las cuatro partes que componen el *Wallmapu*.

Figura 1: kultrun y Meli Witran Mapu

Fuente: Melin, Mansilla, Rollo, 2019.

Por otro lado, el término *Che* se refiere a la persona, tanto por su condición humana como por su proceso formativo y de construcción permanente, el cual no se puede pensar por fuera de la *Mapu*.

Che y *Mapu* son inseparables [...] pues es una condición humana estar situado en el espacio y basarse en una carga ética, de valores, de normas y de conocimiento que se deben alcanzar a lo largo de la vida, siempre en relación con un *Mapu* definido. (Melin, Mansilla, Royo. 2019: 15)

Este proceso de formación –que se desarrolla a lo largo de la vida– está compuesto por cuatro pilares: *norche*, persona justa y recta; *kümeche*, persona respetuosa y solidaria; *newenche*, persona valiente y fuerte; *kimche*, una persona sabia. Para Loncon, (2017), el ser sabio implica integrar los puntos anteriores no solo en la dimensión intelectual del saber si no también, en la afectiva, social, espiritual y física donde su saber es ético con la comunidad y la naturaleza.

Wallmapu: la Nación mapuche

El concepto de *Wallmapu* es polisémico –como muchas palabras y conceptos mapuche– y se complementa su significancia con otros términos mencionados anteriormente. La noción de *Wallmapu* se refiere al espacio territorial que comprende la totalidad del *Meli Witran Mapu* y donde habita el mapuche en el plano del *nagmapu*, incluyendo también, el territorio espiritual. En la actualidad la noción del *Wallmapu* se usa para hablar de la nación Mapuche, que agrupa a

todas las *fütalmapu*, que algunos investigadores traducen como “identidades territoriales”⁷. (Millalen, 2019)

El mapuche no conformo ciudades, tampoco civilizaciones jerárquicas, sino que desarrollo un modo organizativo social, político y territorial que buscaba mantener el equilibrio en su hábitat. Como cuenta Millalen (2019), la familia ampliada o *reñma* es la unidad organizativa menor de la sociedad mapuche, ampliando la escala surge la comunidad o *lof* compuesto de varias *reñma*, le sigue el *rewe* compuesto por varias comunidades, continuando con los *aylla rewe* compuesto por nueve *rewe* y por último en la escala, la unidad organizativa mayor *fütalmapu*.

Con esta forma buscaban darle gobernabilidad a un extenso territorio sin responder a un gobierno centralizado. La asociación de las familias mapuche que conformaban una *fütalmapu*, estaba dada por las características específicas del territorio habitado, las fuerzas espirituales y las familias que lo habitan. Estas últimas manifiestan también, variantes específicas de la cultura y de la lengua. Así mismo, cada unidad organizativa se encontraba estructurada bajo determinada jefatura o liderazgo interno, aunque las jefaturas de las unidades mayores no eran permanentes, ya que solo surgían de la necesidad de enfrentar de mejor manera las invasiones e incursiones extranjeras. (Melin, Mansilla, Royo, 2019).

Es así como podemos entender que el *Wallmapu* es una denominación abarcativa de procesos complejos de organización social, política y territorial presentes “de mar a mar”, desde el océano Atlántico al Pacífico en el que hoy se superponen dos Estados nacionales.

no hay sitio del *Wallmapu* sin su respectiva denominación, prueba de ello son los nombres que identifican innumerables rincones [...] como lagos, montañas, ríos, pampas, mallines, montes [...] este país cuenta con una división natural provocada por la *fütra mawida*⁸ [...] el *Puelmapu* (al oriente) y el *Gulumapu* (al occidente). (Mariman, 2019: 79)

Trawümen: Entendiendo los “límites”, como puntos de unión.

Para Melin, Mansilla y Royo (2019), desde la visión colonial, el concepto de límite o frontera hace referencia a una separación de la tierra como un opuesto, donde la diferencia puede llevar al enfrentamiento. En cambio, desde el *Mapuche kimün* esta noción no existía, por el contrario, la noción de *trawümen* está asociada a la idea de vincular las partes, la tierra sigue y toda demarcación precisa o referencial une los territorios en vez de separarlos.

7. En la antigüedad algunos cronistas identificaron algunas de estas identidades territoriales como *Pikunche*, habitante del territorio el norte del *Wallmapu* conocido como *Pikunmapu*; *Lafkenche*, habitante del territorio de mar o lago conocido como *Lafkenmapu*; *Chaziche*, habitante del territorio salado conocido como *Chazimapu*; *Rankülche* habitante del territorio de cañaverales conocido como *Rankülmapu*; *Williche*, habitante del sur del *Wallmapu* territorio conocido como *Willimapu*, etc. Los cronistas usaron diversos nombres para denominar las identidades territoriales del *Puelmapu*: pampas, aucaes o indios de Chile para nombrar a los *rankülches* o ranqueles y Manzaneros para identificar a los *williches* serranos. (COTAM, 718. Citado por Millalen, 2019)

8. *Fütra mawida* se traduce como “gran montaña” y es el nombre mapuche que se da a la cordillera de los Andes.

tienen razón los indígenas cuando sostienen que las fronteras que se han impuesto sobre los pueblos originarios son para su devenir una ocurrencia tan tardía como arbitraria, que ha dejado incluso a varios de ellos inexplicablemente separados en distintos países y provincias. (Briones, 2008: 9)

Como relata Millalen (2019), el *nagmapu* no tiene fronteras rígidas definidas. En el período precolonial el *Wallmapu* era compartido con otros pueblos. Fuentes escritas hacen mención que en el *Pikunmapu* se convivía con *diaguitas*, *changos*, *likan antay* y *mitimaes inkas* (estos últimos, unos años antes de la invasión española); por *Willimapu* se identifican pueblos como *aonikenk*, *kaweskar*, *yamana* y *selk'nam* y en *Puelmapu* se identifican pueblos *huarpes*, *puelche guénaken*, *puelches algarroberos*, entre otros.

Küme Mogen: el “Buen vivir”

El *küme mogen* o “Buen vivir” se manifiesta cuando existe un equilibrio entre las fuerzas de la naturaleza –que incluye a todos los seres– y las fuerzas espirituales que habitan el territorio. Para lograrlo, es necesario que el *Che* este encaminado en su proceso formativo a través de las prácticas de los valores, principios e instrumentos necesarios para llegar al *kimche*, la sabia o el sabio. Para González, Simón y Jara (2017), El equilibrio de las personas con su comunidad se ve reflejado en la armonía y comunicación interpersonal en su *lof* (comunidad), su entorno social, productivo, cultural, político, ambiental, territorial, religioso y cósmico.

Itrofillmogen

El Itrofillmogen es otro concepto directamente relacionado con el territorio y la percepción del hábitat y el espacio mapuche. A veces se suele traducir como “biodiversidad”, pero este concepto no abarca las dimensiones espirituales que componen su cosmovisión, por lo tanto, es un concepto que no llega a ser un equivalente para su traducción. Jorge Weke (2017), divide en partes la etimología originaria del concepto para analizarlo. *Itro* se entiende como la composición de muchas vidas que comparten el mismo espacio; *Fill* como la interdependencia de esas múltiples vidas; y *Mogen* que significa vida. Así el concepto se puede traducir como “todas las vidas, todas las que existen”, abarcando también todo el ciclo de transformación que incluye la muerte –que no significa el término de la existencia– y las energías espirituales presentes en todos los territorios. Este concepto es amplio y abarca características ambientales y territoriales biodiversas, pero también sociales, políticas y culturales. “hasta los seres más minúsculos poseen sistemas de conservación de su propia especie, definición territorial, organización, comunicación y abastecimiento alimenticio”. El respeto que debemos tener con el *Itrofillmogen* permitirá que mantengamos un equilibrio en la *Mapu* y se pueda manifestar el *küme mogen*.

La colonialidad afectó profundamente la existencia del mundo mapuche ya que esta forma de percibir su existencia es contraria con la presión extractivista sobre los territorios y la lógica de producción de las ciudades capitalistas

actuales. El anexo de tierras mapuche a dominio argentino y chileno, para Melin, Mansilla y Royo, (2019): 20:

implico no solo una reestructuración de la propiedad de la tierra, sino un profundo proceso de desterritorialización que afecto formas y pautas de relación de la sociedad mapuche con su espacio geográfico [...] siendo una amenaza directa del ser mapuche [...] el territorio es más que un escenario o soporte material [...] es el fundamento de la existencia.

La problemática actual del Pueblo Mapuche en las actuales zonas centrales de Chile y Argentina

Los procesos de desterritorialización han continuado a lo largo de la historia; desde la invasión española, pasando por las campañas militares, la apropiación del territorio mapuche a los Estados nacientes, llegando a las actuales presiones extractivistas en los territorios. Este modelo ha perfeccionado su modo de apropiación y privatización de tierras generando un fuerte impacto en los territorios rurales y urbanos, provocando desplazamientos forzados de comunidades mapuche hacia centros urbanos donde llegan a compartir territorios con otras poblaciones marginadas de la ciudad.

En lo que hoy es la provincia de Buenos Aires, el río Salado funcionaba como un límite vincular natural –*Trawümen* para el mapuche– para distintas etnias indígenas que compartían territorio. Durante el periodo de conquista fue utilizada también de esta forma –como una línea de intercambio y negociación mientras se negociaba con los “indios amigos”– por los españoles, pero también como una frontera límite con las comunidades indígenas de ese tiempo. Gradualmente esta frontera se iría expandiendo hasta concretar la expansión del dominio nacional argentino con la “conquista del desierto”. Esto implicó desplazamientos forzados de una gran cantidad de comunidades indígenas. Las comunidades de diversos territorios fueron trasladadas a campos de concentración, siendo el más grande de estos la isla Martín García. Algunos sobrevivientes fueron repartidos en las “entregas de indios”, mientras otros tomaron caminos diversos bajo relaciones subordinadas en ingenios azucareros, obrajes y servicio doméstico. Otros escaparon hacia el occidente del otro lado de la cordillera. No se tienen datos precisos de toda la población involucrada y los caminos que pudieron tomar, pero este episodio de la historia argentina inaugura su conformación bajo el genocidio indígena. (Bayer, 2010; Lenton, 2010; Ratto, 2013)

Además, se ha construido un imaginario social racista hacia los pueblos indígenas –alimentado por diversos sujetos políticos y sociales– que se ha difundido a través de programas educativos y medios de comunicación. Este imaginario social niega constantemente la presencia indígena en las ciudades, con la idea de que estos son extranjeros de países limítrofes o que dejan de ser indígenas por vivir en la ciudad. Esto ha tenido graves consecuencias negativas en su autorreconocimiento y autovaloración (Loncon, 2017; Weiss et. Al, 2013). De esta manera se ha contribuido al olvido de que las ciudades actuales y sus modos de vida se han conformado sobre territorio indígena,

imaginario social que facilita los modos de privatización y apropiación del modelo actual.

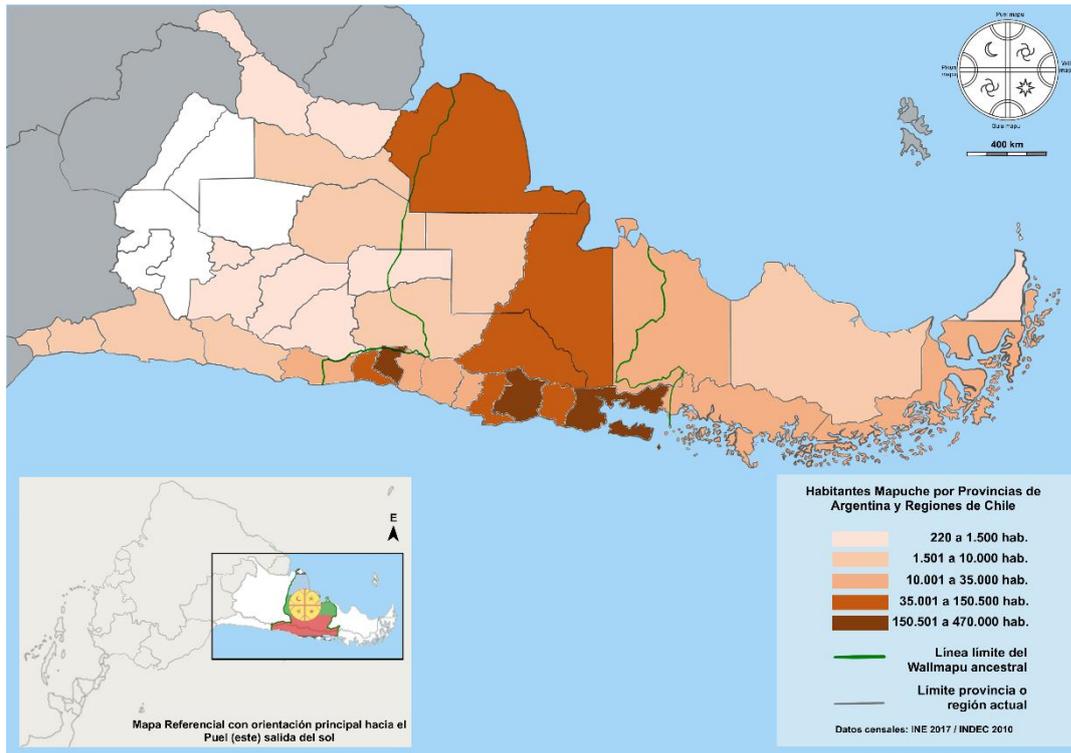
En la actualidad diversas problemáticas afectan, no solo el hábitat del pueblo mapuche, sino que también afectan el hábitat de toda la población. Estas cuestiones incluyen la transgresión sobre el *itrofillmogen*, ejercido por la presión inmobiliaria e industrial –generación de zonas de sacrificio, la agroindustria, el fracking etc.– sobre sitios de relevancia arqueológica, espiritual y ambiental. Además, el extractivismo en las zonas rurales ha generado un conflicto social y político, ocasionando empobrecimiento rural y migración hacia centros urbanos, cuestiones que vienen de larga data pero que se han ido exacerbando con los años. En palabras de Imilán (2016) “la migración desde las comunidades campesinas a centros urbanos se desata como proceso masivo de la sociedad mapuche como consecuencia de la destrucción de sus hábitats ancestrales”.

Elementos gráficos para descolonizar el territorio y el imaginario

Si bien hay diversas investigaciones actuales que revelan la preexistencia del pueblo mapuche en el actual territorio argentino, la inexistencia prevalece en el imaginario social por la invisibilización y racismo predominantes y por el desconocimiento de las *fütalmapu* o identidades territoriales. Las investigaciones aun no llegan a actualizar ese imaginario social, por lo que, en este trabajo, busca aportar con elementos gráficos al entendimiento del hábitat mapuche pero también a su preexistencia y la huella que ha dejado en el territorio del *Wallmapu* hasta el día de hoy, ya que es el pueblo indígena mayoritario en el actual territorio de Chile y Argentina y aún hoy es mayoritaria también, su ocupación dentro del *Wallmapu* ancestral⁹ (Fig. 2)

Figura 2: Territorio histórico del Wallmapu y cantidad de habitantes Mapuche por provincias de Argentina y regiones de Chile

9. Los límites del *Wallmapu* ancestral, están dados por las descripciones de diferentes cronistas y las investigaciones de referencias cartográficas de Melin, Mansilla y Royo (2019), además se toma de referencia el *puel* (este) que es la dirección de energía positiva para el mapuche, pero además un punto de referencia universal por ser la salida del sol.



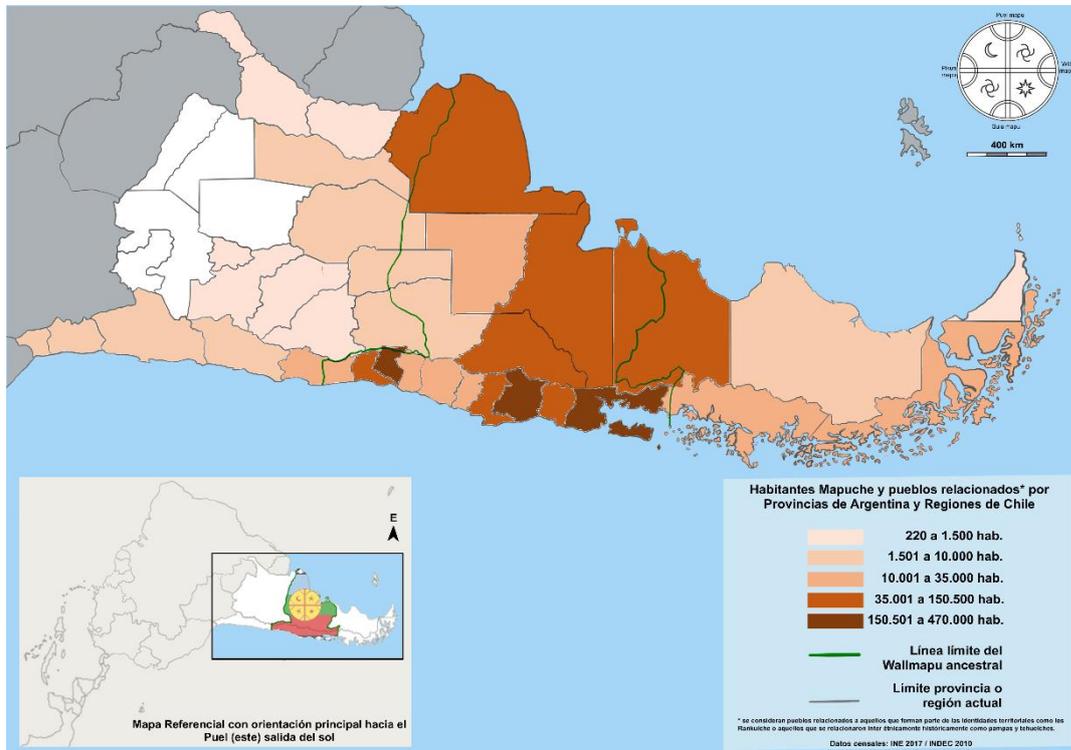
Fuente: propia en base a datos estadísticos, relatos de memoria mapuche e investigaciones idóneas.

En cuanto a los datos estadísticos utilizados para la elaboración de estos mapas, hay que tener en cuenta algunas cuestiones. Por un lado, los datos de Chile están más actualizados ya que se encuentran en base al censo 2017, en cambio los datos de argentina se encuentran en base a los resultados del censo 2010¹⁰. Por otro lado, la encuesta en argentina categoriza los resultados, discriminando por mapuche, tehuelche¹¹, rankulche y pampa, por ello se elaboró un mapa que pretende ser complementario del anterior nucleando a todos estos pueblos asociados. Esta decisión está motivada por las complejas relaciones interétnicas ancestrales de las que ya se habían comentado anteriormente y parece necesario visibilizar –sin que esto signifique que hablemos de un purismo étnico mapuche– que de todas estas clasificaciones de pueblos también se esconde quienes se reconocen como parte del pueblo mapuche como, por ejemplo, los mapuche-tehuelche, además de esconder nombres de *fütalmapu*, como la del pueblo *rankülche*. La provincia que mayores cambios sufrió en esta agrupación es la provincia de la pampa, donde existe mayoritariamente personas que se reconocen pertenecientes al pueblo *Rankülche*. (Fig.3)

10. Si bien Argentina realizó un Censo en el año 2022, estos resultados aún no se encuentran disponibles.

11. El pueblo Tehuelche si bien se sabe que corresponde a la identidad étnica de los Aonikenk, se sabe de las relaciones interétnicas que mantuvieron a lo largo de la historia, como para que –hoy en día– existan diversos descendientes que se consideran de ambos Pueblos.

Figura 3: Territorio histórico del Wallmapu y cantidad de habitantes Mapuche y pueblos relacionados por provincias de Argentina y regiones de Chile



Fuente: propia en base a datos estadísticos, relatos de memoria Indígena e investigaciones idóneas.

Estos mapeos revelan la población mayoritaria en *Gulumapu* en la Región Metropolitana, La Araucanía y Los Lagos -por orden de cantidad- siendo Chile el país que cuenta con el mayor número de población Mapuche.

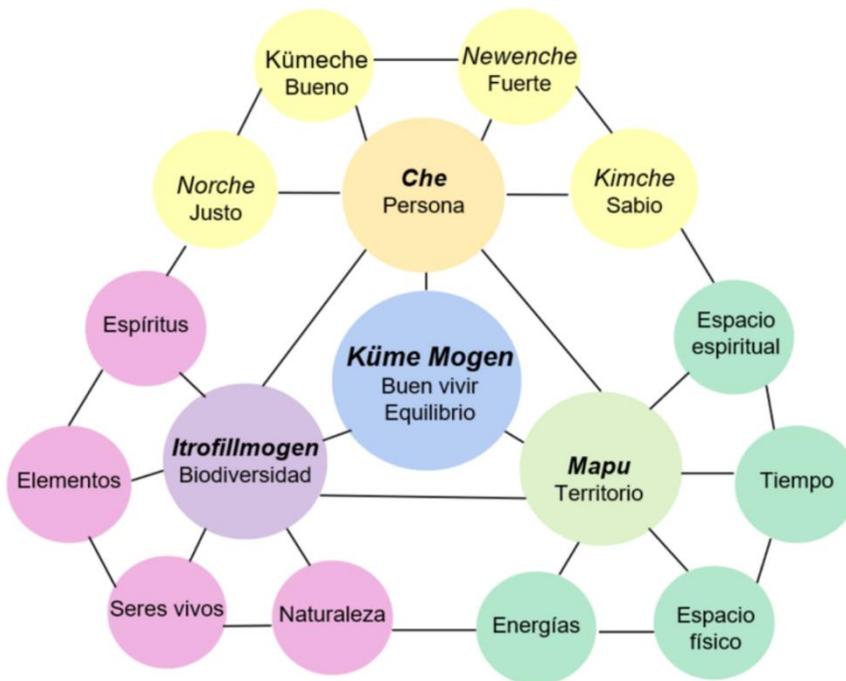
Otra de las cuestiones que se revela es la concentración de esta población en los territorios centrales metropolitanos: en Chile la población mapuche se concentra en la Región Metropolitana con un número de 463.145 habitantes y en Argentina, la población Mapuche se concentra mayoritariamente en la provincia de Buenos Aires con 64.553 habitantes, elevando este número a 88.022 habitantes cuando se agrupa con los pueblos asociados.

Se avanzó también a una escala menor provincial, de las zonas metropolitanas, de ambos países. Siendo mencionadas teóricamente algunas cuestiones, pero por falta de datos estadísticos específicos, no se grafican mapas ni tablas. En la provincia de Buenos Aires incluyendo CABA, un 96% del pueblo mapuche – incluyendo pueblos asociados– vive en zonas urbanas. En Chile no tenemos un dato segregado de la población mapuche habitante de las zonas urbanas en Ñaña, pero sabemos que alrededor de un 80% vive en la urbanidad en la Zona central de Chile que contempla la región Metropolitana y de Valparaíso, donde se encuentra Ñaña. Con esto se constata que las poblaciones mapuche actuales viven principalmente en las zonas urbanas.

Graficando el entendimiento del hábitat mapuche

En base a los conceptos desarrollados del *mapuche kimün* en este trabajo se elabora un esquema con los principales conceptos ligados al entendimiento del hábitat mapuche. Este esquema nos permite entender como todos los elementos que conceptualizamos se interrelacionan y son parte del equilibrio del *Küme mogen*.

Figura 4: Esquema de los principales conceptos del conocimiento mapuche vinculados al hábitat



Fuente: elaboración propia en base a los conceptos desarrollados.

Este esquema no puede resumir por sí mismo todo el amplio mundo mapuche, pero si acercarnos a un entendimiento de su ser y concepción de hábitat. Además, nos acerca a las razones por las que el modelo de ciudad sea percibido como negativo. El hábitat en las ciudades es contrario al modelo organizativo de hábitat para el pueblo mapuche. Este buscaba un distanciamiento adecuado para no ejercer presión sobre el *itrofillmogen*¹², mantener el equilibrio y así poder autoabastecerse según el nivel organizativo de *lof*, *rewe*, *aylla rewe hasta llegar a la fütalmapu*. Por esta razón las ciudades son un espacio vicioso y negativo que el ser mapuche repele desde su interior y que se manifiesta a través de enfermedades a nivel físico, psicológico y

12. Se cuenta que en el *Pikunmapu* está densidad poblacional era mayor, por compartir territorio con otros Pueblos Indígenas de tradiciones urbanas como el Inka, de todas formas, las ciudades prehispánicas no tenían los vicios de las ciudades europeas hasta ese entonces, contaban con canalizaciones y una ingeniería elevada que evitaba riesgos de enfermedades y otros vicios de la densidad poblacional elevada.

espiritual. Para Mariman, esto se podría haber manifestado desde tiempos coloniales.

[...] para los mapuche de esos tiempos deben haber sido pintorescas las ciudades del *wigka*¹³ [...] para sus visitantes caminar entre las innumerables acequias, con el olor y los desperdicios a la vista, debe haber reafirmado el modelo mapuche de vivir separados y no insalubrementemente apilados como en un corral [...] (mariman,2018: 81)

A pesar de las concepciones contrarias de mundo, el proyecto de vaciamiento de “indios” de los territorios, las reducciones de tierras y la repercusión en el empobrecimiento, los ha obligado a buscar sustento en las ciudades e integrarse al trabajo a cambio de un salario, y muchas veces, ya sin territorio al que puedan volver para sustentar la vida.

Conclusiones

Por todo lo anteriormente descrito podemos resolver algunas de las preguntas que nos hicimos. Por un lado, las cartografías nos permiten entender el territorio que habita el mapuche en la actualidad –que más allá de los desplazamientos forzados– coincide mayoritariamente con el *wallmapu* ancestral, superando premisas racistas que se escuchan hasta el día de hoy. Por otro lado, podemos observar que las grandes ciudades se han desarrollado en territorio indígena y con población indígena desplazada y empobrecida, que –al no contar con territorio donde existir– el habitante mapuche tenderá a asociarse en torno a las luchas en contra de las transgresiones del equilibrio en los territorios. Esto último está íntegramente relacionado con el ser mapuche y sus formas de habitar. Para esto clasificamos las principales luchas a las que el mapuche promueve y/o se asocia:

1. *Luchas territoriales*: para la existencia del “ser” en el plano físico y espiritual.
2. *Luchas ambientales*: para la protección del *itrofillmogen*.
3. *Luchas culturales*: para resistir el colonialismo, el racismo y la invisibilización.

Además, podemos identificar tres problemáticas para el habitante mapuche de las ciudades actuales y que llevan al desequilibrio actual del disfrute de la vida:

- A. *Problemática ambiental*: Presión extractivista sobre los territorios. Generación de “zonas de sacrificio”, contaminación, etc.
- B. *Problemática urbana*: déficit y baja calidad de vivienda y hábitat, escasez de territorio público, desarrollo inmobiliario y migración que contribuye engrosar la densidad poblacional.
- C. *Problemática cultural*: racismo e invisibilización que llevan a una negación de otras formas de habitar y concebir la vida.

13. *Wigka*, invasor o extranjero.

A pesar de que esta investigación es desarrollada en el ámbito del hábitat urbano y la arquitectura, los estudios con pueblos indígenas obligan a desarrollar diversas temáticas transdisciplinarias, porque la vida es transdisciplinar. A pesar de que se intenta clasificar las problemáticas en estos tres ítems, para explicarlo de mejor manera y poder abordar la cuestión, podemos resumir que el atropello al *itrofillmogen* es lo que genera el desequilibrio en distintas áreas de la vida. Desde el desequilibrio espiritual manifestándose en enfermedades psicológicas hasta el desequilibrio físico manifestándose en enfermedades del cuerpo. Entiéndase que estos desequilibrios de la vida no son solo para los mapuche, tampoco solo para los seres humanos desde una visión antropocéntrica, sino que es un desequilibrio de todas las vidas incluidas las espirituales.

Bibliografía

Bayer, Osvaldo. (2010). *La crueldad argentina: Julio A. Roca y el genocidio de los pueblos originarios*. Buenos Aires: Red de Investigadores en Genocidio y Política Indígena Argentina.

Briones, Claudia. (2008). *Cartografías argentinas: Políticas indigenistas y formaciones provinciales de alteridad*. Buenos Aires: Editorial Antropofagia.

Díaz-Fernández, Antonio. (2006). Glosónimos aplicados a la lengua mapuche. *Anclajes*. Vol. X (10): 95-111.

Geller, Bruno. (2023). La presencia mapuche y de sus ancestros en Mendoza desde épocas precolombinas: Especialistas del CONICET dialogan de esta temática desde sus diversas disciplinas. CONICET. Recuperado el 31/07/2023 de: <https://www.conicet.gov.ar/la-presencia-mapuche-y-de-sus-ancestros-en-mendoza-desde-epocas-precolombinas/>

Gayo, Eugenia; Muñoz, Ariel; Maldonado, Antonio; Urquiza, Anahí; Gallardo, Laura. (2022). Injusticia ambiental y zonas de sacrificio: El caso de Puchuncaví. Policy brief (CR)2. Recuperado el 31/07/2023 de: <https://www.cr2.cl/policy-brief-cr2-injusticia-ambiental-y-zonas-de-sacrificio-el-caso-de-puchuncavi/>

González P., Claudio; Simon, Jeanne W.; Jara, Elda. (2017). Capítulo 8. Etiologías del suicidio pehuenche: trauma territorial y fuerzas negativas en Alto Biobío, Chile. En: Guajardo S., Gabriel. (Ed.) (2017). *Suicidios contemporáneos: vínculos, desigualdades y transformaciones socioculturales. Ensayos sobre violencia, cultura y sentido*. (133-152). Santiago de Chile: FLACSO-Chile.

Guerrero G., Bárbara P. (2020). Hábitat y herramientas de oportunidad en tiempos de pandemia. *Actas de la XXXIV Jornadas de Investigación FADU-UBA*: 1043-1059

Guerrero G., Bárbara P. (2022). Aproximaciones a la Producción Social del Hábitat mapuche urbano: Relaciones empíricas y teóricas en un contexto neoliberal. *Actas de la XXXVI Jornadas de Investigación FADU-UBA*.

Imilán, Walter (2016). *Pueblos originarios y hábitat residencial urbano: diálogo sobre políticas habitacionales y pertinencia cultural en Chile*. Santiago de Chile: CONADI, INVI.

Lenton, Diana. (1998). Los araucanos en la Argentina: Un Caso de Interdiscursividad Nacionalista. *Actas III Congreso Chileno de Antropología. Colegio de Antropólogos de Chile. A. G. Temuco*: 281-290.

Lenton, Diana. (2010). La cuestión de los indios y el genocidio de Roca: sus repercusiones en la prensa y la política. En: *La crueldad argentina: Julio A. Roca y el genocidio de los pueblos originarios (29-50)*. Buenos Aires: Red de Investigadores en Genocidio y Política Indígena Argentina.

Loncon Antileo, Elisa. (2017). El Mapuzugun desde el pensamiento mapuche: Pasado, presente y futuro. *Americanía. Revista de Estudios Latinoamericanos. Nueva Época (Sevilla)*. Número Especial: 204 - 219.

Melin Pehuen, Miguel; Mansilla Quiñones, Pablo; Royo Letelier, Manuela. (2019). *Cartografía cultural del Wallmapu: elementos para descolonizar el mapa en territorio mapuche*. Santiago: LOM ediciones.

Millalen Paillal, José. (2019). Pu mapuche: kimün, arqueología ka ethnohistoria petu ñi akunun kake tripa mollfünche. La sociedad mapuche prehispánica: kimün, arqueología y etnografía. En: *¡Allkütuge, wingka! ¡ka kiñechi: Ensayos sobre historias mapuche (17-75)*. Temuco, Chile: Ediciones Comunidad de Historia Mapuche.

Ratto, Silvia. (2013). La frontera y el mundo indígena. En: *Historia de la provincia de Buenos Aires: de la organización provincial a la federalización de Buenos Aires (1821-1880), tomo III. (247-268)*. Buenos Aires: UNIPE. Editorial Universitaria.

Rosso, Inés. (2019). *Buenos Aires indígena: cartografía social de lo invisible*. Tandil: Editorial UNICEN.

Weiss, Laura; Engelman, Juan; Valverde, Sebastián. (2013). Pueblos indígenas urbanos en Argentina: un estado de la cuestión. *Revista Pilquen*. 1 (16)