

PAPER

## LOS MARCOS DE ACCIÓN COLECTIVA COMO LA CAPACIDAD DE TRANSFORMACIÓN FÍSICO - ESPACIAL: EXPERIENCIA Y ACOMPAÑAMIENTO A PROCESOS SOCIALES, COMUNA 10. CONJUNTO RESIDENCIAL TORRES SAN SEBASTIÁN (PASTO – NARIÑO)

**GUERRERO ALBORNOZ, Paola Andrea; CALVACHE, Jorge; ARTURO, Armando**

[arqpaolaguerrero@gmail.com](mailto:arqpaolaguerrero@gmail.com) ; [jaarturo@iucesmag.edu.co](mailto:jaarturo@iucesmag.edu.co)

Institución Universitaria CESMAG, Pasto, Colombia

### Resumen

*En el presente artículo se tiene en cuenta, el tema central de la XXXII jornada de investigación si + campos 2018; en el cual a través del concepto de campo, Bourdieu define “al campo social como una esfera de la vida social que se ha ido autonomizando de manera gradual a través de la historia en torno a cierto tipo de relaciones, intereses y recursos propios, diferentes a los de otros campos” (Guerra Manzo, 2010), al respecto, será un soporte importante dentro de la investigación. Debido a que los marcos de acción es una propuesta teórica - metodológica que permita el ejercicio real de la participación ciudadana en la construcción de comunidad.*

*Desde un enfoque social, la investigación surge de la necesidad de construir tejido social a través de la implementación de los marcos de acción colectiva, definida como: “Prácticas sociales que involucran a individuos con características similares en un tiempo, un espacio.” (Melucci, s.f) Con base al concepto teórico y apoyados en la experiencia que proporciona la realidad de un contexto. Es entonces como se fomenta la cooperación en organizaciones y dinamiza la construcción social articulando asertivamente intereses propios y ajenos con el único objetivo de generar, desde la teoría de los marcos de acción colectiva, la construcción de una estructura metodológica que permita la formulación de estrategias*

## UNIDAD | PLANEAMIENTO URBANO Y REGIONAL

*encaminadas a la generación de tejidos sociales para la nueva ciudad – sociedad, la del siglo XXI.*

*Se parte para ello de un diagnóstico de sector, entendiendo las formas de apropiación del territorio por parte de la comunidad (quienes los habitan y ocupan), así como el proceso de participación ciudadana como los primeros insumos que permitan reconocer la metodología planteada como un mecanismo alternativo de participación comunitaria como estrategia en la conformación del tejido social para las Torres San Sebastián (San Juan de Pasto), reconociendo, articulando y potencializando para ello el saber colectivo de su gente en pro de edificar verdaderos procesos solidarios que apuesten a la construcción de una ciudad más incluyente y por supuesto mucho más equitativa.*

*Palabras clave: habitar, marcos de acción, participación, segregación, tejido social*

## **Marco de Acción Colectiva como elemento de tejido social en las torres San Sebastián**

El presente artículo da a conocer los marcos de acción colectiva como una propuesta teórica - metodológica fruto de la experiencia y acompañamiento a procesos sociales logrados con la población residente en las Torres San Sebastián (sector de Aranda, San Juan de Pasto - Colombia), cuyas acciones permitieron la elaboración de estrategias generales que ayudaron en cierta medida al desarrollo y consolidación del tejido social, reconociendo lugares, vinculando espacios (escenarios) y fomentando lasos de amistad que finalmente contribuyeron a un mejor decidir, interactuar e intervenir su cotidianidad.

Teniendo en cuenta los alcances de los marcos de acción y las experiencias obtenidas en los procesos de participación ciudadana por parte de esta metodología, el presente artículo de reflexión reconocerá la pertinencia de la temática propuesta, como el mecanismo de participación que conduce a la generación de tejidos y la construcción del espacio público ciudadano como la capacidad de transformación físico – espacial, apoyándose para ello en las teorías de Ostrom (2001), Gamsom(1992), Olson(sf), para el desarrollo de los marcos de acción colectiva. Así mismo, es oportuno mencionar cual es el aporte de las diferentes reflexiones de los oradores de la sesión preparatoria de la jornada de investigación si + campos 2018 Fadu, Uba. Estableciendo que la teoría y la práctica no son dos cosas disociables, tomadas como “el pensar haciendo y el hacer pensando”. Al respecto uno de los oradores el Arq. Javier Castro (Director Espacialidad Humana); analiza el campo que define a todos como la transformación de un campo contextual, el entorno físico y ese campo se transita de tres maneras particulares, la comprensión, anticipación (eje

## UNIDAD | PLANEAMIENTO URBANO Y REGIONAL

central) y concreción transformadora en el entorno y como estos tres elementos ayudan a la producción de conocimiento (Castro, comunicación personal, 28 de junio del 2018)

Todo lo preestablecido permite entender la importancia de la teoría que ayuda en la construcción de nuevo conocimiento. Para la elaboración del marco teórico, se realizara un análisis conceptual de los marcos de acción colectiva con un enfoque social, en el cual refieren a escenarios en los que existe “un grupo de individuos, un interés común entre ellos y un conflicto potencial entre el interés común y el interés de cada individuo”. (Olson M, 1965) donde la noción es básicamente un producto social que se rige por un proceso relacional, de convivencia e intercambio con otros, y de estos con su contexto. La anterior definición describe los marcos de acción colectiva, es importante abordar la construcción del concepto para un mejor entendimiento de este.

La palabra “marco” es usada para definir esquemas de interpretación que permiten a los individuos; ubicar, percibir, identificar y clasificar los acontecimientos ocurridos en un espacio de vida social y en el mundo en general. “Con respecto a la acción colectiva, un marco, como conjunto de creencias y significados, legitima las acciones del movimiento, les otorga significado”. (Torres, 2002).

Entendiendo lo anterior, y mirando la importancia del tema se dice que, una de los problemas fundamentales que se desarrolla en las Torres de San Sebastián, es la comprensión del vínculo espacio y de la colectividad que se tejen de tal manera que no le contribuyen, al actuar del individuo donde no permite elegir e intervenir en su cotidianidad, estableciendo una relación inestable y moldeable debido a que no hay una identidad colectiva fuerte por parte de la comunidad, por lo tanto no se establece una relación entre la construcción del conocimiento y acción social.

Significa entonces que los marcos se desarrollan en una realidad social, cultural e institucional de una sociedad; es decir que se asume como elemento de construcción, de transformación ante las situaciones que condicionan o limitan la autonomía del sujeto en su condición de ser y hacer.

Desde este punto, el orador Mario Sabugo de la sesión preparatoria de la jornada de investigación si + campos 2018; enfatiza el error común del investigador, donde no se debe autoanalizar el campo sin tener en cuenta la teoría, esto quiere decir que la investigación no es solo pedirle información al sujeto de estudio.

Es por ello, que se realiza una breve comparación entre la teoría y la realidad de las Torres San Sebastián se identifica inicialmente, las características socioculturales existentes, se da un alto grado de segregación social y espacial, la creación de barreras territoriales que impiden el disfrute y la satisfacción de las necesidades y los derechos fundamentales en condiciones de equidad, rompiendo los lazos adquiridos y de territorio del capital social. De este modo será posible desde la teoría analizar los marcos de acción colectiva los cuales, “se refieren a esquemas interpretativos de la realidad, y como estos se convierten en un producto tanto de los esquemas y sentimientos preexistentes en una población dada, como del trabajo de significación que efectúan movilizados y organizadores”. (Gamson, 1992).

## UNIDAD | PLANEAMIENTO URBANO Y REGIONAL

Por lo tanto los marcos de acción colectiva le permite la construcción de la identidad compartida que reconoce la interacción de un grupo social, en esta misma dirección surge el enfoque social los cuales entienden los movimientos como formas de actividad mediante las cuales, las personas crean un nuevo tipo de identidad sociales como procesos de practica cognitiva en el que la articulación de una identidad del movimiento es entendido como un proceso de aprendizaje social. (Mercede, acción colectiva e identidad en el espacio urbano s.f.).

A continuación se abordara sobre la importancia de la participación ciudadana en búsqueda de una mayor integración de los marcos de acción desde la transformación del espacio donde es posible lograr mayor apropiación y una mejor habitualidad del lugar. De esta manera, la participación ciudadana determina conceptos de la acción colectiva: la forma de cohesión. El fin y el medio. Con el objetivo de plantear una reflexión en torno a un interés colectivo sobre el particular y como este aporta al espacio que habitan.

### **Participación ciudadana en la construcción de tejido social**

Para poder entender como la participación ciudadana aporta a la construcción social y por ende al espacio que lo habita, es importante ver la definición participación ciudadana donde se lo toma como un proceso dinámico está sujeto a variantes y transformaciones, que guarda una correlación directa con los ámbitos de interacción social, de los individuos; es precisamente en ese enlace o “articulación” con los ámbitos o niveles de interacción social donde “la acción participativa ofrece un efecto prisma, lo cual permite observarla y describirla en diferentes niveles, que pueden estar localizados desde lo político - deliberativo hasta lo comunitario”.(Cunill, 1997)

Es por ello que se dice que la participación ciudadana es una parte necesaria en el desarrollo de la comunidad donde se brindara la oportunidad a los ciudadanos a involucrarse y tener una influencia activa en decisiones que toman colectivamente, se puede esperar que los ciudadanos participen. Sin embargo, en la realidad se encuentra, desde muchos habitantes que no participan nunca, hasta otros que parece que viven para participar. Por lo tanto es importante incluir a todos los ciudadanos en la toma de decisiones de carácter público.

Arellano y Rivera (1997) dice sostienen que la participación puede ubicarse como un fenómeno de acción colectiva, “que reconoce a la participación más como un instrumento posibilitador de apertura hacia un proceso de integración social y hacia una nueva forma de vinculación entre los habitantes de una comunidad y su gobierno”. (Guillen, 2008).

Ahora bien, mirando la realidad social de las Torres de San Sebastián se desarrolla bajo factores de vulnerabilidad social y estructural con una crisis social, cultural y económica, disminución de niveles de vida del sector, trayendo una creciente desigualdad social, caracterizándose por la inseguridad ciudadana, la precariedad de pocos servicios presentes en el barrio, los escasos niveles de participación y la remarcable carencia de sentido de pertenencia y de identidad colectiva de comunidad son factores que convergen y conforman la problemática. Es por ello que es importante impulsar la participación, al transmitir sus principios, deberes y derechos

## UNIDAD | PLANEAMIENTO URBANO Y REGIONAL

de comunidad, al crear espacios de interacción, donde la comunidad involucrada entienda el interés común sobre el espacio público, esto le traerá beneficios individuales y colectivos, que se obtiene a partir del trabajo organizado - articulado con espacios físico espaciales, producción social.



Figura 1. Participación Ciudadana. Reunión por un propósito colectivo. (Investigadores). © Fotografía de los autores, 2018.

Por lo tanto, los individuos que componen la comunidad son los protagonistas sobre los cuales fomentan la participación (ver figura 1). “Facilitando el proceso participativo, se toma al sujeto como actor activo y transformante de su realidad, el cual mediante la autogestión trabaja por resolver los problemas de su comunidad y mejorar sus condiciones de vida.” (Hombrados y Gómez 2001)

Una de las necesidades más destacables en esta realidad es la carencia un lugar de encuentro, donde poder realizar actividades participativas, el cual le permita socializar con otros habitantes, El que permita construir tejido social en la construcción del espacio. Convirtiéndose en un espacio social en el que interactúa con los miembros de la comunidad. Esto ayudara a saber cómo se está creando las interrelaciones colectivas e individuales que le ayudara a relacionar unos con otros. Por lo que se refiere, que no basta con habitar un lugar, es importante vivirlo como un espacio colectivo que fortalece a la sociedad en su conjunto y a cada habitante en particular, por lo tanto es necesario abordarlo desde un sentido integral, que no deje por fuera las dimensiones socioculturales, puesto que son los que determinan la necesidad de

## UNIDAD | PLANEAMIENTO URBANO Y REGIONAL

la construcción de ciudad a partir de la apropiación y las demandas propias de la población que lo habita.

En términos generales, implica la necesidad de crear los espacios para forjar una ciudadanía que se sienta dueña del espacio público, responsable del éxito o fracaso de la sociedad y que vea a las autoridades públicas como su instrumento y colaborador, y no como un obstáculo.

### **Espacio público como bien colectivo**

Para poder entender la relación de las personas y el espacio, Ostrom (1997) al respecto, desarrolla un enfoque que busca poner en escena los bienes colectivos mediante dos elementos: “la naturaleza contexto y las formas en las que se dan directamente la realidad.” (Ramis Olivos, 2013). Y así el bien colectivo es el bien de la sociedad, en cual el bien en que todos participan precisamente por ser miembros de un grupo social. “Por lo tanto los miembros de la comunidad son conscientes que deben conseguir al bien colectivo, y no al bien particular”. (Ricardo, 2005)

En este sentido la relación que vincula los conceptos de común y espacio público, están en la búsqueda de lugares que satisfagan elementos básicos para una vida con calidad en sociedad, así como para la integración y fortalecimiento del tejido social a partir de la garantía del ejercicio de derechos ciudadanos básicos. (Campos Cortes, repensando el espacio público social como un bien común urbano, 2015).

Uno de los problemas que se da en espacio común en el caso de estudio las Torres de San Sebastián, es aquel sector que alberga un alto índice de población vulnerable, y que presenta, como en cualquier centro urbano, problemas de violencia, convivencia y deterioro del tejido social y desarticulación del espacio público. Dando como resultado a que estos escenarios, no se desarrollen actividades comunales y de socialización de los habitantes. Como se evidencia en la siguiente imagen (ver figura 2), se observa la carencia de espacios público para el sector.

En espacio público, se lo concibe entonces, como producto de la relación de procesos sociales, entorno construido y la vida pública, lo cual nos orienta hacia la comprensión del vínculo espacio y sociedad.

## UNIDAD | PLANEAMIENTO URBANO Y REGIONAL



Figura 2. Carencia de espacio público. Zonas verdes como espacios potenciales para el desarrollo del bien colectivo de las Torres del barrio San Sebastián. (Investigadores). © Fotografía de los autores, 2016.

A través del trabajo comunitario, se vinculó a la población de las Torres de San Sebastián en actividades de transformación de espacio público, promoviendo la identidad territorial y su cohesión social.

Para alcanzar dicho propósito, es preciso involucrar a los habitantes de las torres, haciendo parte de la transformación física del espacio. Este es el propósito principal de lo que quiere lograr con la población, pero antes se debe conocer la base teórica y conceptual, que se ajuste a las condiciones que el territorio requiera.

En ese orden de ideas se da a conocer la importancia del tema central (marcos de acción colectiva) y como ellos se amaran al bien colectivo, los cuales desde un enfoque social se vislumbran como una alternativa que permite la creación de escenarios en los que existe un grupo de individuos, “un interés común entre ellos y un conflicto potencial entre el interés común y el interés de cada individuo” (Olson 2001).

Apoyándose en el artículo titulado La Ciudad Del Siglo XXI: ¿Ocupada O Habitada? (2015), el autor retoma los planteamientos estratégicos en la “construcción social del espacio público como herramienta de participación que facilita la producción colectiva” (Arturo, 2015), reconociendo el potencial que representa el bien social en la construcción del espacio público, “para referirse a ese conjunto de lazos y vínculos entre personas y redes sociales que en un determinado escenario generan relaciones

## UNIDAD | PLANEAMIENTO URBANO Y REGIONAL

de reciprocidad, confianza, implicación colectiva respecto a los espacios públicos y a los problemas que genera la convivencia.” (Arturo, 2015).

Se habla entonces, de la importancia del bien colectivo en la construcción del espacio público, para referirse al conjunto de lazos, vínculos entre personas que en un determinado escenario generan relaciones de confianza, reciprocidad, colectividad respecto a espacios público y el bien común que genera la comunidad para obtener un objetivo colectivo.

### **Planeación estratégica un instrumento integrador de la realidad territorial del barrio torres de San Sebastián**

El presente capítulo surge de las intervenciones sociales elaboradas con la población residente en las Torres de San Sebastián buscando estrategias para propiciar a la participación comunitaria y como los habitantes se convierten en actores claves de la transformación del espacio a intervenir.

La planeación estratégica territorial, en principio, trae el desarrollo de experiencias participativas. Por un lado, trata de entender una metodología ordenada (diagnóstico, diseño de estrategias, implementación y ejecución)

Kaufman y Jacobs (1987) señalan que los principales rasgos de la planeación estratégica en el sector público han sido tomados del modelo de Harvard, cuyo principal planteamiento radica en el análisis de la sociedad a partir de sus fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas como fundamento para trazar las estrategias de acción, a fin de llevar a cabo metas y objetivos en áreas clave. (Gutiérrez Chaparro, 1999)

Caracterizando al Sector de San Sebastián, se encuentran una serie de elementos que ayudan a realizar un buen diagnóstico y por ende un análisis físico y social que aporta a la elaboración de una propuesta coherente a las necesidades del lugar, el cuadro de debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas (Dofa), ilustrara las debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas del caso de estudio y como él nos ayudara a realizar un diagnóstico adecuado.

El diagnóstico nos ayuda a conocer cuál es el estado actual del barrio de las Torres San Sebastián, se observa que la inseguridad es uno de los detonantes más fuerte del porque la gente no puede disponer de la libertad para disfrutar del espacio público, la pobreza y la exclusión social trayendo consigo segregación social y por ende fragmentación del territorio, además, la ausencia de instituciones que se involucren en los problemas y las acciones públicas desarticuladas no contribuyen al mejoramiento del sector de estudio.

Es por ello que se propone unas estrategias de reforma social, apoyado en la construcción de espacio. Es importante determinar, por un lado, cual es el potencial de recurso físico espacial con el que se cuenta y, por otro lado, cuales son las necesidades que se requiere satisfacer de los habitantes, de las colectividades, un proceso de intervención para una mejora de la realidad de las Torres de San Sebastián.



## UNIDAD | PLANEAMIENTO URBANO Y REGIONAL

Esto lleva a una serie de experiencias vividas, celebración días especiales navidad con los niños, reunión líderes, jornada de mantenimiento y limpieza de la zona verde más allegada de la Torre 2 de San Sebastián que llevan a desarrollar talleres de participación ciudadana, encuestas y entrevistas, esta intervención espacial y social parte de dos acciones precisas buscando objetivos claros que ayuda a la construcción de un tejido social en la construcción de espacio.

### Construcción físico – espacial

Transformación social: desarrollo de habilidades sociales, participación ciudadana, cooperación, se logra mediante el desarrollo social de la comunidad.

El desarrollo de este diagnóstico ayuda a construir Las estrategias, las cuales buscan las acciones de mejora barrial y de recuperación de convivencia social construyendo tejido social. El punto inicial es tomar al espacio público como el elemento conector de las personas que habitan las Torres de San Sebastián es por ello que se denominó así:

### Un pequeño aporte de trabajo colectivo

La transformación del espacio público se basa en el urbanismo social, el cual se da una prioridad importante mediante las transformaciones que puede tener los mismos pobladores para recuperar el tejido físico y social de la comuna.



Figura 3. Participación Colectiva. Trabajo comunitario en una zona específica de las Torres del barrio San Sebastián. (Investigadores). © Fotografía de los autores, 2016

Lo importante de comenzar un proyecto con comunidad social, es mirar las ganas de mejorar, de que se conviertan en los motores de su propia recuperación, esto se

## UNIDAD | PLANEAMIENTO URBANO Y REGIONAL

observa en las diferentes acciones vecinales y como las diferentes organizaciones vecinales deciden unirse por un bien común antes que un bien colectivo.

### **Gestión Estratégica Del Barrio San Sebastián**

Cada una de las anteriores definiciones es un componente importante del proceso. Todos ellos fueron ejecutados con el objetivo de definir la vocación del sector, es decir, diseñar la imagen con el objetivo deseado, así como las estrategias necesarias para alcanzar los objetivos que se dan dentro de comuna.

La experiencia ganada a partir de la participación que se obtiene dentro de una comuna, muestra ventajas que surgen como producto de la incorporación de la comunidad en la tarea de pensar y proyectar la ciudad, en tanto que el desarrollo comunal tiene que ser más viable tiende a ser más factible y estratégico en la medida en que los actores están comprometidos con dicho proceso.

Con lo anteriormente expuesto, el estudio emprendió nuevas formas de participación de la comunidad de las Torres de San Sebastián que se desarrollaran procesos de renovación y ejecución de tareas colectiva. Como primer elemento, se identifica al barrio de San Sebastián como el actor principal del desarrollo urbano, es el lugar de encuentro y socialización por parte de los habitantes.

### **Metodología**

Para el desarrollo del presente artículo de reflexión se aplicara una metodología de enfoque cualitativo a través de un paradigma crítico –social, puesto que trata de analizar la realidad de los habitantes del sector Torres San Sebastián (Aranda, San Juan de Pasto), de sus comportamientos y manifestaciones, acuerdos y disensos. Por lo tanto, se busca descripciones detalladas que fundamente los planteamientos teóricos de los marcos de acción y como ellos permiten la construcción del tejido social y la generación de un espacio público articulador social y urbano capaz de lograr las transformaciones esperadas.

La recolección de información primaria (encuestas) y secundaria (análisis documental), permitirá establecer los grados de habitabilidad, apropiación (del contexto socio – cultural, espacio público) y participación ciudadana, conociendo realidades en el cual el sujeto y objeto están en constante interacción producto de la relación entre procesos sociales, entorno construido, como vínculo espacial y comunal tal como lo mencionara Lefebvre, “el espacio público es espacio social, espacio común, espacio compartido, espacio colectivo”, etc. (Lefebvre, 1976), por lo cual, la presente investigación llevara a la búsqueda de procesos e intercambios sociales, reafirmando las formas de habitar y ocupar un espacio.

Es oportuno mencionar que el artículo surge a raíz de la investigación titulada “Estudio de las características topológicas de la vivienda popular y tradicional presentes en el valle de Atriz para el desarrollo de estrategias de acompañamiento ciudadano en temas de cohesión social para el diseño de una nueva tipología de vivienda social en áreas urbanas de la ciudad de Pasto” y como esta propuesta con

## UNIDAD | PLANEAMIENTO URBANO Y REGIONAL

los diferentes conceptos de relación espacio – sociedad aportó a una nueva investigación titulada: marcos de acción colectiva como la capacidad de transformación del espacio, tomándolo al espacio público como producto de la relación de procesos sociales que ayudan a la construcción de tejido social.

Para ello será pertinente conocer teorías de los marcos de acción colectiva aportadas Ostrom (2001), Gamsom (1992), Elizabeth (2014), Melucci (1996), a través de las cuales se llegara a una etapa previa de análisis empírico de los marcos de acción colectiva, donde le permite al grupo de individuos desarrollarse en una realidad social, cultural e institucional de una sociedad; es decir que se asume como elemento de construcción, de transformación ante las situaciones que condicionan o limitan la autonomía del sujeto en su condición de ser y hacer. Es en este sentido, que para el arquitecto Arturo (2015), el ser y hacer es la actividad que el sujeto realiza al percibir a los demás y vivir en un contexto social. Y como el artículo La ciudad del siglo XXI: ¿ocupada o habitada? (Arturo, 2015), aporta al planteamiento estratégico en la construcción social del espacio público

## Discusión

La reflexión que plantea el artículo es como los marcos de acción colectiva contribuyen a la transformación física del espacio público y como esta ayuda a generar tejido social, aportando a la habitabilidad de la comunidad, esto permitirá direccionar la investigación, articulando diferentes aspectos, que llevan a generar sinergias y patrones de alto impacto social. Las relaciones sociales de la comunidad de las Torres San Sebastián en el espacio físico se manifiestan inestables y moldeables a observar grupos sociales determinados, buscan la interacción y producción de un material, por lo tanto se hace hincapié a la participación ciudadana en la gestión del lugar que se necesita, y no, en el espacio que infundadamente se quiera hacer. Por lo tanto es necesario abordarlo desde un sentido integral, que no deje por fuera las dimensiones socioculturales, puesto que son los que determinan la necesidad de la construcción de ciudad a partir de la apropiación y las demandas propias de la población que lo habita.

De esta manera se da una interpretación de la teoría de Lefebvre, dice que: no hay relaciones sociales sin espacio, de igual modo que no hay espacio sin relaciones sociales. “es por ello que el espacio debe considerarse, por lo tanto, un producto que se consume, que se utiliza, pero que no es como los demás objetos producidos, ya que el mismo interviene en la producción”. (Lefebvre 2013).

A partir de la teoría de Lefebvre y la realidad que se está enfrentando nuestro territorio se observa que hay muchos espacios públicos que no funcionan, convirtiéndose en espacios vanos y peligrosos, que no cumplen con el objetivo para el cual fueron creados que es mejorar la calidad de vida de la persona y por ende de una comunidad, degradando más el contexto que habitan, esto se da debido a que el grupo social no es integrada en la construcción del espacio público, ofreciendo al sujeto lugares que ellos necesitan pero en los cuales no se miran solucionados las necesidades, es por ello que se mira la importancia de integral a la comunidad que ayude a construir espacio con tejido social, para que pueda generar en sus habitantes

## UNIDAD | PLANEAMIENTO URBANO Y REGIONAL

apropiación sobre el espacio común convirtiéndolo en un lugar de encuentro e interacción de sus habitantes.

Es por ello que se dice que se concibe el espacio como producto de la relación de procesos sociales, entorno construido y la vida pública, lo cual nos orienta hacia la comprensión del vínculo espacio y sociedad. Donde se lo denomina como un “espacio de encuentro entre personas libres e iguales que razonan y argumentan en un proceso discursivo abierto dirigido al mutuo entendimiento y a su auto comprensión normativa” (Baringo, 2013).

Así, el Conjunto residencial Torres San Sebastián se caracteriza por ser un sector marginado (ver figura 3), con alto grado de segregación social y espacial, las barreras territoriales que impiden el disfrute y la satisfacción de las necesidades y los derechos fundamentales en condiciones de equidad, rompiendo lazos adquiridos y deteriorando el capital social, dando como resultado la desarticulación urbana y social.



Figura 3. Segregación Social – espacial de las Torres del Barrio San Sebastián. (Investigadores). © Fotografía de los autores, 2017.

Es así que se considera importante recalcar el papel que cumple el espacio público tomado como un lugar de encuentro un vínculo de espacio y sociedad, marcando el inicio del tejido social donde los individuos interactúan y contribuyen sus referencias culturales, esto ayuda a impulsar la participación transmitiendo sus principios, derechos y deberes, al crear espacios de interacción, donde la comunidad de las Torres de San Sebastián entienda el interés común en el espacio público, su importancia, y los beneficios colectivos e individuales, que se pueden lograr a partir del trabajo organizado-articulado con espacios físicos, productivos sociales.

## Conclusiones

la teoría y la práctica no son dos cosas disociables, tomadas como “el pensar haciendo y el hacer pensando”, entender la importancia de la teoría que ayuda en la construcción de nuevo conocimiento.

En la investigación cualitativa, para llevar la teoría a la práctica se debe ser constante y metódico; no ocurre instantáneamente todo tiene un proceso. La dedicación que implica la sistematización trae muchos beneficios que se revierten en la práctica misma trayendo consigo gran potencial el beneficiar a toda la comunidad estudiada.

Es necesario implementar actividades de acompañamiento con la población San Sebastián que sustente acciones de mejoramiento en los procesos participativos.

El espacio público es un lugar de encuentro un vínculo de espacio y sociedad, donde los individuos interactúan y contribuyen sus referencias culturales esto ayudara a impulsar la participación transmitiendo sus principios, derechos y deberes, al crear espacios de interacción, donde las comunidades entiendan el interés común en el espacio público, su importancia, y los beneficios colectivos e individuales, que se pueden lograr a partir del trabajo organizado – articulado con espacios físicos, productivos sociales.

La participación ciudadana, es un instrumento de desarrollo, empoderamiento y equidad social, es aquella que involucra a todos los habitantes por obtener un bien común en este caso desde la transformación del espacio físico donde es posible lograr mayor apropiación y una mejor habitabilidad del lugar.

## Bibliografía

ARTURO CALVACHE, Jorge Armando. (2015). LA CIUDAD DEL SIGLO XXI: ¿OCUPADA O HABITADA? Revista Investigium Ire, pp.20. Recuperado el 07 de Marzo de 2018.

BARINGO, David. (2013). la tesis de la producción de espacio en Henri lefebvre y sus críticos: un enfoque a tomar en consideración. Recuperado el 07 de Marzo de 2018, de: <http://publicaciones.sociales.uba.ar/index.php/quid16/article/view/1133/1021>

CRTINA, Mercé. (2012). Acción colectiva e identidad en el espacio urbano. Recuperado el 07 de Marzo de 2018, de: <http://fundacionbetiko.org/wp-content/uploads/2012/11/Acci%C3%B3n-colectiva-e-identidad-en-el-espacio-urbano.pdf>.

CUNILL, Nuria. (1997). repensando lo público a través de la sociedad. Caracas: CLAD- Nueva sociedad Venezuela

FORTICH NAVARRO, M. (2012). Elementos de la teoría de los campos de Pierre Bourdieu para la aproximación al derecho de América Latina. Bogotá: Verba Juris. Obtenido de <http://www.unilibre.edu.co/verbaiuris/27/elementos-de-la-teoria-de-los-campos-de-pierre-bourdieu-para-una-aproximacion-al-derecho-en-america-latina-consideraciones-previas.pdf>

## UNIDAD | PLANEAMIENTO URBANO Y REGIONAL

GAMSON. (1992). marcos de acción colectiva En: Gamson. (Ed). marcos de acción colectiva (pp. 1-22). Buenos Aires: Clacso,  
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/gsd/collect/clacso/index/assoc/D3340.dir/3cap22.pdf>.

GEORGINA, Campos Cortes. (2015). repensando el espacio público social como un bien común urbano. Recuperado el 07 de Marzo de 2018, de:  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0187-57952015000100008](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-57952015000100008).

GUTIÉRREZ CHAPARRO, Juan José. (1999). Planeación estratégica en ciudades: un modelo emergente para el estado de México. Recuperado el 07 de Marzo de 2018, de:  
<http://iapem.mx/Libros/2000%2068%20Planeacion%20Estrategica%20en%20Ciudades%20968-6452-38-9.PDF>.

GUERRA MANZO, E. (2010). Las teorías sociológicas de Pierre Bourdieu y Norbert Elias: los conceptos de campo social y habitus. Mexico. Obtenido de  
<http://www.redalyc.org/pdf/598/59820673003.pdf>

GUILLEN. (2008). la participación ciudadana en el contexto de desarrollo sustentable. Recuperado el 07 de Marzo de 2018, de:  
[http://www.web.facpya.uanl.mx/rev\\_in/Revistas/5.1/A10.pdf](http://www.web.facpya.uanl.mx/rev_in/Revistas/5.1/A10.pdf).

LEFEBVRE, Henry. (2013). la producción del espacio. En: Henry, Lefebvre (Ed). la production de l'espace, Madrid: swing

OLSON, M. (1965). The logic of collective action: public goods and the theory of groups. Harvard university press.

RAMIS Olivos, Álvaro. (2013). el concepto de los bienes comunes en la obra elinor ostrom. Recuperado el 07 de Marzo de 2018, de:  
<http://www.ecologiapolitica.info/?p=957>.

Teoria y Practica. (s.f.). Obtenido de <https://es.slideshare.net/crowdamu/teora-y-prctica-presentation>

TORRES (2002). Las lógicas de la acción colectiva. En: Torres (Ed). Las lógicas de la acción colectiva (pp. 36 – 37). Bogotá: Cuadernos de Sociología,  
<http://repositorio.pedagogica.edu.co/xmlui/bitstream/handle/123456789/656/TE-16772.pdf?sequence=1>.

(s.f.). Obtenido de <https://es.slideshare.net/crowdamu/teora-y-prctica-presentation>