

ÍNDICE GENERAL

PALABRAS DEL DECANO Prof. Arq. Guillermo Cabrera.....	20
--	----

PALABRAS DE LA SECRETARIA DE INVESTIGACIONES SI + CAMPOS Dra. Arq. Rita Molinos	21-22
---	-------

Didáctica del Proyecto. Mesa 1

MODERACIÓN: LA BATALLA DIDÁCTICA. POSICIONAMIENTOS, REFLEXIONES Y CRÍTICA SOBRE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL PROYECTO EN EL CONTEXTO AMERICANO DEL SUR Dimas González	23-24
DIDÁCTICA PROYECTUAL. CAMBIOS Y PERMANENCIAS EN LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA DEL PROYECTO Maira Sanjurjo	25-32
EL INGRESO A LA UNIVERSIDAD. UNA CUESTIÓN PREVIA. INDAGACIONES SOBRE LAS DIDÁCTICAS DEL PROYECTO Lucía Calcagno, Edelmiro Speranza.....	33-49
LA ENSEÑANZA DEL PROYECTO DE ARQUITECTURA Y URBANISMO EN RELACIÓN A LOS CAMPOS ACADÉMICOS MULTIDISCIPLINARES A PARTIR DE SUJETOS QUE POSEEN UNA BAGAJE CULTURAL PARTICULAR Dulce Abigail Keuchkarian, Camila Quevedo	50-64
IDEOLOGÍA EN LA ENSEÑANZA DEL PROYECTO DE ARQUITECTURA: NO-ESTADO DE LA CUESTIÓN Diego Hidalgo	65-73
TRADUCCIONES PROYECTUALES Pablo Szelagowski, Pablo Remes Lenicov, Carlos Díaz De La Sota	74-84
EXPERIENCIA DIDÁCTICA DEL PROYECTO PARA AÑOS INICIALES Fernando Vera, Rodrigo Fernandez Buffa	85-96

Didáctica del Proyecto. Mesa 2

Moderador: Mariano Schilman

LA CONTRIBUCIÓN DE LOS CURSOS DE ARQUITECTURA Y URBANISMO PARA LA PROMOCIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DESTINADAS PARA LA MEJORA DE LAS CONDICIONES DE HÁBITAT EN ASENTAMIENTOS INFORMALES EN ARGENTINA Y BRASIL Dulce Abigail Keuchkarian, Geronimo Leitao, Claudio Freidin	97-112
LAS NOCIONES DE CAMPO Y HABITUS EN LA ENSEÑANZA PROYECTUAL Ana Cravino, Jorge Eduardo Pokropek	113-124
PROCESO DE CREACIÓN DE MARCOS DE REFERENCIA COMO IDENTIFICACIÓN DE TEMAS RELEVANTES EN EL CAMPO DEL DISEÑO Y SALUD Roxana Garbarini, Gianpiero Bosi, Beatriz Sauret	125-130
CAMPOS DE ACTUACIÓN DEL DISEÑO EN EL HABITAR HUMANO CONTEMPORANEO Beatriz Pedro, Gabriela Bandieri, Jorge Galdo, Emanuel Cabrera, María Victoria Majul	131-140
GRADO, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN. DISEÑOS INCLUSIVOS PARA LA REURBANIZACIÓN DEL HÁBITAT POPULAR, INVESTIGACIÓN -ACCIÓN- PROYECTUAL E INTERSUBJETIVIDAD María Soledad Clavell, Dolores Fraga, Carolina Yedrasiak	141-155

Didáctica del Proyecto. Mesa 3

Moderadora: Beatriz Pedro

CREACIÓN DE HERRAMIENTAS PARA COMUNICAR TRASCENDIENDO NUESTRO CAMPO DISCIPLINAR Beatriz Barcat, Marta Dianna Grinner.....	156-167
HIPERCONECTADOS. PENSANDO MODALIDADES DE CONJUGAN LO VIRTUAL Y PRESENCIAL EN EL AULA TALLER Florencia Chemelli, Karin Cramer.....	168-177
LA DIDÁCTICA DEL VÍDEO INMERSIVO EN LA FADU: EXPLORACIÓN Y PLANTEO DE POSIBLES DISPOSITIVOS PEDAGÓGICOS PARA LA ENSEÑANZA DE ESTA NUEVA NARRATIVA Laura Andrea Del Arbol	178-199

ÍNDICE GENERAL

Didáctica del Proyecto. Mesa 4

Cooperar, Colaborar, Co-construir. Reflexiones y propuestas para la enseñanza-aprendizaje del proyecto
Moderadora: Soledad Clavell

ECOABRIGOS

Lucía Solari200-204

**EL DOCENTE DE DISEÑO GRÁFICO COMO ACTOR DE DESARROLLO
DE SUS PROPIAS COMPETENCIAS COMUNICACIONALES**

Lucía Constanza Mailló Puente205-217

EVALUACIÓN COLABORATIVA EN LA FADU

Jorge Bernasconi, Cecilia Galiana, Luján Galiana, Mónica López218-230

EL TABLERO NO ES EL JUEGO. MUNDOS POSIBLES EN EL TALLER DE DISEÑO

Cecilia Galiana, Germán Díaz Colodrero, Mónica Pujol Romero231-237

Didáctica del Proyecto. Mesa 5

Nuevos aportes y expansión de horizontes en la enseñanza de las disciplinas proyectuales
Moderadora: Lucía Mailló Puente

**PROPUESTAS PARA LA INCORPORACIÓN DEL SONIDO A LA ENSEÑANZA
EN DISEÑO INDUSTRIAL**

Marco Sanguinetti238-255

**EL TEXTO COMO INSTRUMENTO ARGUMENTATIVO EN EL PROCESO DE GENERACION DE PROPUESTAS
DE DISEÑO**

Agustín Bramanti, Nicolás Fernández, Roxana Garbarini256-265

Didáctica del Proyecto. Mesa 6

Los desafíos de la enseñanza proyectual
Moderadora: Sabrina Chao

**CAMPO DE VISUALIDADES Y CAMPO PROYECTUAL. USOS DIDÁCTICOS DE LAS IMÁGENES
FOTOGRAFICAS EN LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO PROYECTUAL**

Silvia Saldaña, Carlos Pellegrini, Valeria Gribman, Gabriela Augustowsky,
Gustavo Doradillo, Haydeé Kiwetz266-282

Historia y Crítica. Mesa 1

Moderador: Matías Ruiz Díaz

KINE Y ARQUITECTURA

Alberto Boselli, Graciela Raponi283-294

EL CONCEPTO DE FICCIÓN EN EL CAMPO LITERARIO Y ARQUITECTÓNICO

Ángel Juan Gentiletti, Pablo German Wandzik299-305

EL REGRESO DEL HÉROE EN EL CINE CONTEMPORÁNEO

Sofía Carolina Forciniti306-320

**AVANCES EN LA INVESTIGACIÓN SOBRE LOS VÍNCULOS ENTRE EL CINE POLÍTICO SOCIAL
DE LOS '70 Y EL CINE POLÍTICO CONTEMPORÁNEO**

Silvia Fátima Acosta, Manuel Schifani321-334

Historia y Crítica. Mesa 2

Moderador: Andrés Muñoz

**TONY DÍAZ. EL CAMPO DISCIPLINAR DE LA ARQUITECTURA EN DIÁLOGO
CON DISTINTOS SABERES**

Nidia Gamboa, Cristina Gómez335-344

RAZONES DE PESO. EL MODO DE OBRAR DE RAFAEL IGLESIA EN ROSARIO, ARGENTINA

Claudio Javier Solari345-361

JUAN KURCHAN EN LOS CAMPOS DE LA HISTORIA

Fernando Domínguez362-376

CLAUDIO CAVERI, ¿UN ARQUITECTO IN-DISCIPLINADO?

María Lourdes De La Fuente377-386

ÍNDICE GENERAL

EL VALOR DE LOS CONCEPTOS EN CONTEXTO. EL APOORTE DE TONY DÍAZ AL SABER DISCIPLINAR Carla Scuderi	387-398
INMANENCIA Y EMPODERAMIENTO. LOS CASOS VILAMAJÓ Y CURUCHET Herman Clinckspoor, Carolina Rossi, Carlos Cardozo	399-406
Historia y Crítica. Mesa 3 Moderador: Gabriel Sazbón	
ANÁLISIS DEL PENSAMIENTO DE DISEÑO INDUSTRIAL, DESDE EL NACIMIENTO DE LA DISCIPLINA HASTA LA ACTUALIDAD. ESTUDIO DE LA RELACIÓN ENTRE LOS MÉTODOS, LA PRÁCTICA CONTEXTUALIZADA Y LA PRODUCCIÓN RESULTANTE Mercedes Ceciaga, Rodrigo Fernandez Valdivielso, Carolina Gala Zelone, Floencia Fontella, Ana Kondajkian, Malena Pasin	407-420
APORTES PARA UNA HISTORIA DEL DISEÑO DE INDUMENTARIA EN LA FADU UBA: ASPECTOS SIMBÓLICOS Y EPISTEMOLÓGICOS EN LA FORMACIÓN DEL CAMPO Verónica Joly	421-430
EL CAMINO DE LA FAU A LA FADU (1947-1988) Silvia Szejer, Eduardo Maestripieri, Cecilia Molinaro Esquivel, Marisa Paracampo, Ximena Puppo, Edith Ríos, Gustavo Sabella	431-448
REGISTROS ETNOGRÁFICOS SOBRE EL PENSAMIENTO PROYECTUAL EN LA FADU Mariana Pilar Gavito	449-457
Historia y Crítica. Mesa 4 Moderador: Gastón Rodríguez Blanco	
VIVIENDA ESTATAL EN EL PRIMER PERONISMO – AMBA. UN ABORDAJE METODOLÓGICO María Violeta Nuviala, Lucila Nahir Salvo	458-470
STAFF Y MSGSSV. DISCURSOS Y REPRESENTACIONES EN LA PRODUCCION DE VIVIENDA SOCIAL DURANTE EL DESARROLLISMO Lucas Longoni	471-481
DEL PLAN AL CONJUNTO HABITACIONAL. LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN REGULADOR DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES Y LOS PROGRAMAS MUNICIPALES DE VIVIENDA (1956-1965) Claudio Labra, Andrea Mech, Oriana Arpino, Marilyn Botheatoz, Julieta Miguez	482-490
EL CAMPO ECONÓMICO DE LA VIVIENDA ESTATAL (1946-1955) Ramón Ferrer	491-503
Historia y Crítica. Mesa 5 Representaciones que ponen en evidencia la innovación en cuanto a vínculos disciplinares Moderadora: Mariel Alesso	
FUENTES PARA RECONSTRUIR LAS PRESCRIPCIONES SOCIALES. BUENOS AIRES 1800-1830. LOS ARCHIVOS DE GOBIERNO Rosana Leonardi, Sara Vaisman	504-518
CIEN METÁFORAS DE LA PALABRA COMPRAME. LAS PUBLICIDADES DE AUTOMÓVILES EN LA REVISTA CARAS Y CARETAS ENTRE 1924 Y 1927 Gerardo Andrés Muñoz	519-540
AGENDA DEL SABER: CONJUNTOS HABITACIONALES LUGANO I Y II. LA MIRADA DE LAS REVISTAS DISCIPLINARES. 1969-1985 Gastón Rodríguez Blanco	541-564
UNA REVISIÓN A LOS ANALES DEL INSTITUTO DE ARTE AMERICANO. FORMAS Y OBJETOS Juan José Gutierrez, Daniela Natalia Fernandez, Paula Belén Alonso, Mayra Coronel, Romina Farfan, Gonzalo Ferreira, Barbara Lauriente, Isidora Mege	565-569
IMÁGENES Y MEMORIA. UNA APROXIMACIÓN AL ESTUDIO SOBRE LA MEMORIA TRANS EN EL ESPACIO DIGITAL Ximena Puppo, Sofía Salevsky, Mile Ledinic, José Campos Ríos, Sofía Spinelli, Gabriela Sorda	572-587
Historia y Crítica. Mesa 6 Moderadora: Ileana Versace La vivienda social en acción: nuevos aportes al campo de estudios en la Argentina.	
EL DIBUJO COMO HERRAMIENTA DE CRÍTICA Santiago Albarracín	588-596

ÍNDICE GENERAL

ARQUITECTURA, CIUDAD Y ESPECTÁCULO	
Fernando Monti.....	597-606
EL DIBUJO ARQUITECTÓNICO EN LAS ÚLTIMAS TRES DÉCADAS. PRODUCIENDO CON UN NUEVO UNIVERSO INFORMATIVO	
Martín Lisnovsky.....	607-616
LA PRODUCCIÓN DEL ESPACIO EN LAS "20 IDEAS PARA BUENOS AIRES"	
Sabrina Candrea, Amy Gabriela Cimerman	617-630
LAS NOCIONES DE ESPACIO PÚBLICO PRESENTES EN LOS PROCESOS DE TRANSFORMACIÓN URBANA Y SU INFLUENCIA EN LOS USOS DEL ESPACIO	
Leticia Castro, Yanina Lía Porta	631-645

Historia y Crítica. Mesa 7

Moderador: Luis Tosoni

UNION, GESTIÓN, AYUDA MUTUA. EL ALCANCE SOCIAL DE LA CONSTRUCCIÓN DEL BARRIO "SAN MARCOS" EN LA CIUDAD DE CORRIENTES	
Miguel Ángel Riera	646-660
COMENZAR POR LA VIVIENDA SOCIAL. AVANCES DEL PRIMER PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DE LA ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO	
Leandro Daich Varela, Magalí Ávila, Diego Machín, Tomás Rougier, Tomás Ramos Marcela Mauerman, Melany Méndez.....	661-678
APORTES DEL ABORDAJE INTERDISCIPLINARIO Y DE LA ARTICULACIÓN ENTRE FACULTADES EN UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN SOCIAL URBANA	
Cecilia Guevara, Yanina Lía Porta, Leticia Castro.....	679-695
VIVIENDA SISTEMÁTICA: DEFINICIONES Y CONSTRUCCIÓN DE CRITERIOS DE SELECCIÓN Y CLASIFICACIÓN	
Luz Jimena Rodríguez Chatruc, Mercedes Perez Wodtke, María José Cristiano, Carla Magnetti, Lucila Deimundo Roura	696-707
UNA PERSPECTIVA ANTROPOLÓGICA DE LAS EXPERIENCIAS VECINALES CON SU ENTORNO EN UN BARRIO DEL BAJO DE SAN ISIDRO	
Arantxa Martínez	708-717
LA HISTORIA DE LA VIVIENDA, UN CAMPO EN CONSTRUCCIÓN	
Rosa Milagros Aboy.....	718-726

Historia y Crítica. Mesa 8

MODERACIÓN	
Sara Vaisman	727-728
CUANDO MISIONES ERA MODERNA: LAS OBRAS	
María Antonia Nosiglia, María Silvia López Coda, Lucía Cella, Lucía Bieule	729-741
TWO BRAZILIAN CAPITALS: UMA BALIZA E MUITAS REFERÊNCIAS PARA A HISTORIOGRAFIA DE BRASÍLIA	
Luiz Gustavo Sobral Fernandes	742-750
LA ESCUELA DE LA BAUHAUS Y EL APOORTE DIRECTO PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL ENCUADRE FOTOGRÁFICO DE ARQUITECTURA PARA LA VISIBILIDAD DE LAS OBRAS DEL MOVIMIENTO MODERNO Y EL CONTEXTO URBANO	
María Eugenia García Bouza	751-754
LA VIVIENDA EN EL URBANISMO DE J. M. F. PASTOR	
Juan José Gutierrez.....	755-762

Historia y Crítica. Mesa 9

Campos diversos, escenarios particulares

Moderadora: Antonia Nosiglia

CAMPO Y PROYECTO ARQUITECTÓNICO. DELIMITACIÓN DEL CAMPO DISCIPLINAR Y LA PRÁCTICA PROYECTUAL	
Remedios Casas	763-769
LOS FABRICANTES DE CALZADOS A PRINCIPIO DEL SIGLO XX Y LOS ENCARGOS A VIRGINIO COLOMBO	
Nicolás Fratarelli, Claudio Foux, Ricardo Palmadessa, Rocío Garrido.....	770-779
ARQUITECTURA RELIGIOSA CONTEMPORÁNEA, CUESTIONES PROYECTUALES: APORTES DERIVADOS	

ÍNDICE GENERAL

Sara Vaisman, Rosana Leonardi, Alejandro Alonso, Diego Spatafora, Jacques Marfort, María Celeste Reggi, Agustina Troncoso, Eliana Arellano.....	780-798
MUJERES DE ARMAS Y PANTALONES: REVOLUCIONARIAS ARGENTINAS (1800-1830)	
Helga Mariel Soto	799-812
EL TOCADO ANDALUSÍ Y LA HISTORIA DEL TRAJE DEL SIGLO XX	
María de los Ángeles Redondo	813-827
Historia y Crítica. Mesa 10	
MODERACIÓN	
María Fernanda Sosa	828-829
TRANSDISCIPLINA EN LA TEORÍA ARQUITECTÓNICA ACTUAL	
Carlos Gustavp Giménez, Marta Mirás, Julio Valentino.....	845-857
LA TRANSDICIPLINA EN EL ESTUDIO DE LOS PAISAJES ORIGINARIOS AMERICANOS	
Marta Mirás, Alejandro Alonso, Susana Scalise	858-868
DECOLONIZANDO EL CAMPO DISCIPLINAR	
Rodrigo Martín Iglesias, Cristina Voto, Marcelo Robles, Leandro Dalle, Rocío Agra, Javier Alborno	869-881
APROXIMACIÓN A LOS DESAFÍOS DE LOS ESTUDIOS DE GÉNERO A LOS ABORDAJES DISCIPLINARES DEL CAMPO ESPACIAL	
Gabriela Sorda, Sofía Salevsky, Ximena Puppo, Milena Ledinic, José Campos Ríos, Sofía Spinelli.....	882-908
LA INVESTIGACIÓN, LA INTERDISCIPLINA Y LA EXPERIENCIA. REFLEXIONES A PARTIR DEL DICTADO DE UN SEMINARIO DE FORMACIÓN EN INVESTIGACIÓN (SECRETARÍA DE INVESTIGACIONES – FADU- UBA)	
Bettina Sidy, Gabriela Tavella, Nora Coiticher.....	830-844
Historia y Crítica. Mesa 11	
Cuando las disciplinas dialogan Moderador: Rodolfo Giunta	
CORTÁZAR Y EL CINE. LA PERVIVENCIA DEL MITO EN LA DÉCADA DEL 60	
Daniela Oulego	909-922
DE BRADBURY A TRUFFAUT: EL DÍA QUE PROHIBIERON LOS LIBROS	
Mónica Gruber.....	923-935
ORFEO EN MISSISSIPPI. UN ZORRO EN UN GALLINERO	
Patricia Josefina Russo	936-951
EL ESPACIO LITERARIO. REFLEXIONES DESDE LA ARQUITECTURA	
Valeria Bril	952-965
DISEÑO AUDIOVISUAL Y TEATRO. DE LAS VANGUARDIAS A LA ESCENA NEOTECNOLÓGICA	
María Natacha Koss	966-978
Historia y Crítica. Mesa 12	
Moderadora: Valeria Bril	
SUSTENTABILIDAD Y PATRIMONIO EDIFICADO MODESTO: APORTES A LA HABITABILIDAD Y EFICIENCIA ENERGÉTICA EN LA CONSERVACIÓN Y REVITALIZACIÓN DEL HÁBITAT URBANO	
Guido Guillén Gutiérrez	979-990
EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO DEL ÁREA ORIGINAL DE LA VILLA SAN LORENZO, SALTA	
Enrique Lima Meiners, María Fernanda Russo, Horacio Cornejo, José Gabriel Chiban, Facundo Ruiz de los Llanos, Fabiana Mariotti.....	991-1007
RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA. DEBATES Y TENSIONES DEL CAMPO EN LA ETAPA FUNDACIONAL	
Carola Herr	1008-1020
Morfología y Comunicación. Mesa 1	
MODERACIÓN	
Martín Pego	1021-1023
LA LETRA COMO FORMA Y COMO SIGNO: UNA MIRADA DESDE LA MORFOLOGÍA	
Nora Amelia Pereyra, María Laura Garrido	1024-1031
ALIMENTARIO: GENERACIÓN, TRANSFORMACIÓN Y LECTURA DE FORMAS COMESTIBLES	

ÍNDICE GENERAL

Pedro Reissig	1032-1044
ESTRATEGIAS MORFOGENERATIVAS APLICADAS EN DIFERENTES ESCALAS	
Analía Sequeira, María Varela	1045-1054
INVESTIGACIÓN EN MORFOLOGÍA Y DISEÑO INDUSTRIAL	
Patricia Muñoz, Analía Sequeira	1055-1069
ESTRATEGIAS SEMIÓTICAS DE ABORDAJE EN EL TRABAJO PROYECTUA DE ARQUITECTURA	
Bruno Chuk, Juan Lucas Mainero, Omar Montero, Jorge Pokropek	1070-1088
EL PARADOR ARISTON Y LA CASA SOBRE EL ARROYO. PROCESO CREATIVO Y TECNOLOGÍA	
Graciela María Di Iorio, Greta Liz Clinckspoor, Herman Clinckspoor	1089-1097

Morfología y Comunicación. Mesa 2

Moderadora: Marisa Scardino

DISEÑO Y DESARROLLO WEB EN LAS CARRERAS DE DISEÑO DE IMAGEN Y SONIDO Y DISEÑO GRÁFICO DE LA FADU-UBA	
Florencia Marina Romero, Gisela Alejandra Urroz	1098-1121
CINE DOCUMENTAL Y GENOCIDIO. ALGUNOS PROBLEMAS ÉTICOS	
Lior Zylberman	1122-1134
DOCUMENTAL, CONFLICTIVIDAD E INVOLUCRACIÓN	
Naón Soibelzohn	1135-1144
LAS HERRAMIENTAS MULTIMEDIALES COMO RECURSO PEDAGÓGICO PARA LA ENSEÑANZA EN EL ÁREA DE EXPRESIÓN GRÁFICA	
Cristián Marina, Nidia Gamboa, Cecilia Caffaro, Horacio Pagliarusco, Celina Mabel Savino	1145-1156

Morfología y Comunicación. Mesa 3

Dinámicas transdisciplinarias en los dispositivos del Diseño y el Proyecto

Moderador: Nicolás Pinkus

LOS CAMPOS DE LA MORFOLOGIA. UNA REFLEXION CRITICA SOBRE SOLAPAMIENTOS Y DESLINDES	
Mariela Alonso Salguero, Alejandro L. Giani, Omar Montero, Jorge Eduardo Pokropek	1157-1168
DISEÑO GRÁFICO COMO HERRAMIENTA TRANSDISCIPLINARIA	
Ignacio Ravazzoli	1169-1174
QUEERING FADU: PERSPECTIVAS DE GÉNERO PARA DESBORDAR LAS DISCIPLINAS DE DISEÑO	
Griselda Fresler	1175-1184
REFLEXIONES SOBRE LA INVESTIGACIÓN EN EL CAMPO DE LAS DISCIPLINAS PROYECTUALES. EXPERIENCIAS Y DESAFÍOS DEL TRABAJO MULTIDISCIPLINAR EN HISTORIA DE LOS DISEÑOS	
Laura Inés Corti	1185-1196
CAMPOS, EL ESPACIO LIMINAR	
Mariana Figueroa, Lina Boselli, Juan Ortiz, María Paula Sánchez, Alejandro Cortiñas	1197-1201

Morfología y Comunicación. Mesa 4

MODERACIÓN: DISEÑO INCLUSIVO. ESTEREOTIPOS, DISCAPACIDADES, EXCLUSIÓN. APORTES DESDE LA TECNOLOGÍA, LA MORFOLOGÍA Y LA COMUNICACIÓN PARA VIVIR EN COMUNIDAD	
Mariel Szlifman	1202
NUEVAS TECNOLOGÍAS Y DISCAPACIDAD: OPORTUNIDAD DE INCLUSIÓN O FACTOR DE EXCLUSIÓN	
María Eugenia Godoy, Melina Izcovich, Adriana Apollonio	1203-1217
ANÁLISIS DE TIPOLOGÍAS CULTURALES EN LA FIGURA DE AGRESOR – AGREDIDO EN DIBUJOS DE ADOLESCENTES	
Andrea Natalia Marin	1218-1228
LA CADENA DE INFORMACION Y COMUNICACION INTELIGENTE Y ACCESIBLE EN EL ÁMBITO DEL TRANSPORTE PÚBLICO. DIMENSIÓN DE ESTRATEGIAS DE DISEÑO FACILITADORAS PARA LA CONVIVENCIA	

ÍNDICE GENERAL

Claudio Alejandro Benardelli, Alejandra Victoria Alvarez, Martín Ezequiel Giordano	1229-1252
---	-----------

Morfología y Comunicación. Mesa 5MODERACIÓN: LOS MUNDOS VISUALES DE LAS CIUDADES CONTEMPORÁNEAS:
MORFOLOGÍA, RETÓRICA Y COMUNICACIÓN

María Paula Onofrio	1253-1254
LA LETRA Y EL CONTEXTO URBANO	
María Laura Garrido	1255-1262
LA IMAGEN NEOLIBERAL. NOTAS CRÍTICAS EN TORNO AL VER/PODER CONTEMPORÁNEO	
Sebastián Russo, Diego Ezequiel Litvinoff	1263-1273
RETÓRICA PROYECTUAL. EL PROYECTISTA ANTE LA CONFORMACIÓN DE IDENTIDADES URBANAS	
Adriana Guevara	1274-1290
LO TEÓRICO, PRÁCTICO Y SIMBÓLICO COMO INTERFASE ENTRE LOS LENGUAJES GRÁFICOS Y EL DISEÑO	
Raquel Arce, Eduardo García Lettieri, Mariana Gavito	1291-1296
LA VIVIENDA INDIVIDUAL ENTRE VIVIENDAS COLECTIVAS	
Federico Zavala	1297-1303

Planeamiento Urbano y Regional. Mesa 1

Moderador: Nicolás Cambón

EXPLORADOR TECNOSOCIAL. EMERGENCIA DE CONFLICTOS TERRITORIALES DEL MUNICIPIO DE LA MATANZA EN EL ESPACIO PÚBLICO DIGITAL (2000-2015)	
Margarita Gutman, Javier Nesprias, Ximena Puppo	1304-1334
TRAYECTORIA NORMATIVA DE LA ACTUAL POLÍTICA DE REURBANIZACIÓN DE LA VILLA 20. APUNTES PARA UN ANÁLISIS REFLEXIVO DE LAS POLÍTICAS HABITACIONALES	
Mariela Paula Díaz	1335-1347
RIESGO AMBIENTAL Y HÁBITAT POPULAR, EJES DE ANÁLISIS PARA EL ESTUDIO DE UN PLAN DE URBANIZACIÓN DE VILLAS Y ASENTAMIENTOS EN LA MATANZA ENTRE 2010 Y 2015	
Mónica Brazeiro	1348-1359
INVESTIGACIÓN, PARTICIPACIÓN SOCIAL Y TRANSFERENCIA EN VILLA 15 CABA (UBACYT CONVOCATORIA 2016)	
Ricardo De Sárraga	1360-1375
HACIA UNA INTERSECCION DE LOS CAMPOS PROFESIONALES, DISCIPLINARES, INTELLECTUALES Y POPULARES EN LOS PROCESOS DE GESTION URBANA Y PRODUCCION SOCIAL DEL HABITAT	
Daniela Szajnberg, Gabriela Gonzalez	1376-1389

Planeamiento Urbano y Regional. Mesa 2

Moderadora: Rosario Fernandez Cittadini

EL BARRIO. CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS. UN ESTADO DE LA CUESTIÓN	
Natalia Brutto, Verónica Paiva, Agustín Tillet	1390-1399
EL CAMBIO DE PARADIGMA EN LA DEFINICIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE VIVIENDA EN ARGENTINA	
Edilmiro Speranza, Ricardo Turano	1400-1417
LOS PROGRAMAS PÚBLICOS DE VIVIENDA COMO PROYECTO DE TERRITORIO. CASO: RELOCALIZACIONES EN LA CUENCA MATANZA RIACHUELO	
Mercedes Cecilia Cabanillas	1418-1434
LOS MARCOS DE ACCIÓN COLECTIVA COMO LA CAPACIDAD DE TRANSFORMACIÓN FÍSICO - ESPACIAL. EXPERIENCIA Y ACOMPAÑAMIENTO A PROCESOS SOCIALES, COMUNA 10. CONJUNTO RESIDENCIAL TORRES SAN SEBASTIÁN (PASTO – NARIÑO)	
Paola Andrea Guerrero Albornoz, Armando Arturo	1435-1448
EL DERECHO A LA CIUDAD COMO MODO DE APROPIACION FISICO-ESPACIAL. CASO DE ESTUDIO BARRIO FIGUEROA PASTO –NARIÑO	
Natalia Vanessa Gamboa Tobar, Jorge Arturo Arturo Calvache	1449-1465

ÍNDICE GENERAL

POLÍTICAS HABITACIONALES Y CAMPO DISCIPLINAR	
Damián Enrique Sanmiguel	1466-1479

Planeamiento Urbano y Regional. Mesa 3

Fenómenos del capitalismo avanzado e instrumentos de gestión, retos al conocimiento,
su producción y enseñanza en el campo sociourbano
Moderadora: Mónica Brazeiro

FRONTERAS POROSAS EN EL CAMPO DE LA INVESTIGACIÓN URBANA. UFRONTERAS POROSAS EN EL CAMPO DE LA INVESTIGACIÓN URBANA. UNA EXPERIENCIA TRANSDISCIPLINAR FADU – FSOCA EXPERIENCIA TRANSDISCIPLINAR FADU – FSOCA	
Mariano Scheinsohn, Cecilia Cabrera	1480-1489
CONDENADOS A VESTIRNOS	
Silvia Barretto, Gabriel Hölzel, Verónica Sordelli, Andrea Carrizo, María Victoria Majul	1490-1501
LAS INFRAESTRUCTURAS COMO CAMPO DE IMPLEMENTACION DE INSTRUMENTOS DE REDISTRIBUCION SOCIAL EN LAS TRANSFORMACIONES URBANAS	
Daniela Szajnberg, María Noel Luna, Jael Ticona, Carina Bories, Verónica Rodríguez, Teresita Sacón, María Teresa Lamas	1502-1517
LA COMPLEJIDAD EPISTEMOLÓGICA EN LOS ESTUDIOS URBANOS. UN ESQUEMA TENTATIVO DE INTERPRETACIÓN CON REFERENCIAS AL CASO BUENOS AIRES	
María Eugenia Goicoechea	1518-1532
ESPACIO PÚBLICO, AMBIENTE Y EQUIDAD: DISERTACIONES SOBRE SUS CAMPOS DE ABORDAJE Y ACCIÓN EN LA ENSEÑANZA DEL URBANISMO	
Anabella Roitman, Fedora Mora, Carolina Mazzuca	1533-1561
PROYECTO URBANO: CAMPO DISCIPLINAR Y AUTONOMÍA RESPECTO DE LA ARQUITECTURA Y LOS CICLOS DE REALIZACIÓN DEL CAPITAL	
Daniela Szajnberg, Nicolás Cambon, Carina Bories, Alejandro Mendoza Jaramillo, Jimena Gil Palacios, Barbara Guerrero, Luciano Mengibar	1562-1572

Planeamiento Urbano y Regional. Mesa 4

MODERACIÓN: ESPACIOS VERDES Y PAISAJE	
Ramón Ferrer	1573-1574
EVALUACIÓN FÍSICA-AMBIENTAL DE ESPACIOS VERDES URBANOS: PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA ELABORACIÓN DE INDICADORES Y APLICACIÓN A LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES	
Claudia Alicia Baxendale, Susana Eguia	1575-1592
ESPACIO PÚBLICO VERDE DE PROXIMIDAD EN MUNICIPIOS COSTEROS. VICENTE LÓPEZ, PROVINCIA DE BUENOS AIRES	
Maris Giorno, Mariana Del Hierro, Morena Vilas	1593-1599
CARACTERIZACIÓN ECOLÓGICA DE LOS ESPACIOS VERDES DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES Y CALIDAD DE SUS SERVICIOS ECOSISTEMICOS	
Mariana Silva, Andrea Rodríguez, Walter Pengue	1600-1615
VALORIZACIÓN DEL PAISAJE Y DESARROLLO LOCAL. EL CASO DE LA ISLA PAULINO DE BERISSO	
Juliana Gómez Muñoz, Marisa Giorno, Natalia Acevedo, Leandro Castillo, Teresita Núñez, José Dadon	1616-1632
EL PAISAJE DESDE EL CAMPO DE LA PLANIFICACIÓN TERRITORIAL TRADICIONAL Y LA CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DE CIUDAD. UNIDADES DE PAISAJE EN LOS CASOS NUEVA POMPEYA Y FLORES (C.A.B.A)	
Laura Corbalán Vieiro, Mitchell de Sousa, Rocío Di Corrado, Analía Fernández, Nancy Latagliata, Guillermo Tella	1633-1649

Planeamiento Urbano y Regional. Mesa 5

MODERACIÓN: MOVILIDAD URBANA E IMPACTO TERRITORIAL	
Lucas Longoni	1650
LOS ÁMBITOS DE DESARROLLO DEL ESTUDIO DEL DESPLAZAMIENTO DE LAS PERSONAS	
Inés Schmidt, Julián Cheula, Adriana B. Olivera, Virginia Guerrero, Lautaro Lerner, Silvina Mandarano	1651-1659
USO DE TECNOLOGÍA DE DRONES PARA EL RELEVAMIENTO DE INFORMACIÓN DEL TRÁNSITO	

ÍNDICE GENERAL

Carlos de Candia, Evelyn Kopacz, Nicolás Raggio	1660-1669
ANÁLISIS DEL DERECHO A LA MOVILIDAD URBANA DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO: EL CASO DE LAS MUJERES EN EL PARTIDO DE LA MATANZA	
Jimena Dmuchowsky	1670-1683
NUEVAS TERRITORIALIDADES EN TORNO A LA MOVILIDAD METROPOLITANA. EL CASO DE BUENOS AIRES	
Sonia Vidal-Koppmann	1684-1696
APORTES PARA UNA PERIODIZACIÓN DE LA LOGÍSTICA Y SU IMPACTO TERRITORIAL EN LA REGIÓN METROPOLITANA DE BUENOS AIRES	
Maximiliano Velazquez, Mitchell de Souza, Carolina Guerra	1697-1714
COMPRENSIÓN Y ALCANCE DEL PROYECTO RER A PARTIR DE LA CONCEPTUALIZACIÓN DE LOS MOVIMIENTOS METROPOLITANOS	
Martín Blas Orduna	1715-1722
PRIVATIZACIÓN DE LA MOVILIDAD E INTERNALIZACIÓN DE LA SOCIABILIDAD URBANA / A MÁS DE UN SIGLO DE LA LLEGADA DEL AUTOMÓVIL A LA CIUDAD	
Artemio Pedro Abba	1723-1734

Planeamiento Urbano y Regional. Mesa 6

Moderadora: Noel Luna

FUNDAMENTACION PARA LA GENESIS DE LA NORMATIVA COSTERA UNIFICADA EN EL AMBITO METROPOLITANO	
Lionel Carlos Selva	1735-1748
LOS ALCANCES ECOSISTÉMICOS DEL ORDENAMIENTO TERRITORIAL DEL DELTA TIGRE DESDE LA PERSPECTIVA DE SUS PRINCIPALES CAMPOS DISCIPLINARES DE INVESTIGACIÓN Y ACCIÓN	
Daniela Szajnberg, Ximena Rosenvasser, Barbara Guerrero, Jimena Gil Palacios, María Teresa Lamas, Alejandro Mendoza Jaramillo, Jael Ticona	1749-1764
CAMPOS DE ACCION SOBRE EL HUMEDAL- BAJO DELTA DEL PARANA DE LAS PALMAS	
María Victoria Majul, Natalia Ocello, Marcos Newton, Fernando Tomasi, Andrea Carrizo, Verónica Trucco, Alejandro Carcagno, Raquel Arjuacho	1765-1779
PRODUCCIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT EN ÁREAS COSTERAS. NUEVAS TRAZAS EN APIPÉ (CORRIENTES, ARGENTINA)	
Natalia Acevedo, José R. Dadón	1780-1788

Planeamiento Urbano y Regional. Mesa 7

Moderadora: Clara Mansueto

LA DIMENSIÓN AMBIENTAL COMO CAMPO DISCIPLINAR INTEGRADOR ENTRE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA	
Ana María Compagnoni, Ariel Omar Español	1789-1810
CATEGORIZACIÓN DEL RENDIMIENTO ESCOLAR A PARTIR DE LA CONDICIÓN AMBIENTAL DEL ENTORNO DE LAS ESCUELAS	
Diana Elba De Pietri, Patricia Dietrich, Alejandro Carcagno, Angel Navarro, Sonia Sagardoyburu, María Adela Igarzábal	1811-1819
EL TRABAJO DE CAMPO EN BASURALES A CIELO ABIERTO: DESARROLLO DE UNA METODOLOGÍA ESPECÍFICA PARA LOS BASURALES EN LA REGION METROPOLITANA DE BUENOS AIRES. CONSTANTES Y VARIABLES EN SU ESTUDIO	
Natalia Ocello, María Victoria Majul, Alejandro Cittadino, María Adela Igarzábal, Tomassi Fernando, Patricia Dietrich, Patricia Mayo, Alejandro Carcagno, Raquel Ajuacho, Julio Benedetti	1820-1835
EL "NUEVO" SUELO URBANO Y LOS RESIDUOS EN LA REGIÓN METROPOLITANA DE BUENOS AIRES, DESDE LOS CAMPOS DISCIPLINARES Y DE LA POLÍTICA PÚBLICA URBANA PERTINENTES A SU ANÁLISIS Y ACCIÓN	
Verónica Rodríguez, María Teresita Sacón, Daniela Szajnberg, María Teresa Lamas, Luciano Mengibar, Jael Ticona	1836-1850

Planeamiento Urbano y Regional. Mesa 8

Moderadora: Verónica Rodríguez

DISEÑO URBANO PARA EL DESARROLLO TURÍSTICO	
María Gabriela Mercado	1851-1857
ARQUITECTURA, CIUDAD Y TURISMO: ITINERARIOS FLUVIALES EN LA MICRO REGIÓN INSULAR	

ÍNDICE GENERAL

Patricia Mines, Bruno Reinheimer, Enrique Mihura, Ricardo Giavedoni.....	1858-1872
LA PRODUCCIÓN DEL TERRITORIO PARA ACTIVIDADES EXTRACTIVAS EN CATAMARCA, CHACO Y NEUQUÉN	
Mariana Schweitzer, Marisa Scardino, Santiago Petrocelli, Mariel Arancio, Mariela Nerome, Pablo Schweitzer.....	1873-1889
EL ROL DEL ESTADO EN LA REGULACIÓN AMBIENTAL DE LA MINERÍA A CIELO ABIERTO EN LA PROVINCIA DE CATAMARCA, ARGENTINA	
Santiago Petrocelli.....	1890-1903
LA CONFORMACIÓN DE UNA INFRAESTRUCTURA DE DATOS ESPACIALES URBANOS Y TERRITORIALES	
María Adela Igarzábal, Julio César Benedetti, Patricia Dietrich, Raquel Ajuacho, Alejandro Carcagno, Fernando Tomassi, Patricia Mayo.....	1904-1922

Planeamiento Urbano y Regional. Mesa 9

Moderadora: Verónica Snoj

ADAPTACION DE UN MODELO VALORATIVO DE SUSTENTABILIDAD URBANA COMO APOORTE AL CONOCIMIENTO DEL HABITAT URBANO	
Ana María Compagnoni, Mónica Adriana Giglio, María Emilia Persico, Gabriel Mancuello.....	1923-1944
EVALUACIÓN DE LAS CAPACIDADES LOCALES DE GESTIÓN DEL CAMBIO CLIMÁTICO	
José Dadón, Roberto Fevre, Marisa Giorno, Eduardo Vallarino.....	1945-1951
ADAPTACION DE UN MODELO VALORATIVO DE SUSTENTABILIDAD URBANA PARA SU APLICACIÓN EN DISTINTOS ÁMBITOS TERRITORIALES	
Mónica Adriana Giglio, Alejandro Giani, Christian Cordara, Gabriel Mancuello.....	1952-1972
ADAPTACIÓN AL CAMBIO CLIMÁTICO A PARTIR DE LA INSTRUMENTACIÓN DE PLATAFORMAS SIG MULTIUSUARIOS EN EL ÁREA METROPOLITANA DE BUENOS AIRES	
Roberto Fevre, José Dadón, Mario Ignacio Fevre, Martina Catanzaro.....	1973-1987

Proyecto y Habitar. Mesa 1

MODERACIÓN	
Eleonora Menendez.....	1988-1989
ARQUITECTURA DEL CONFLICTO APROPIACIONES ANTI·GENTRIFICADORAS EN CHACARITA	
Franciso Javier Madriz Prieto.....	1990-2004
FLEXIBILIDAD: MOBILIARIO Y EQUIPAMIENTO	
Matias Horacio Torres.....	2005-2019
SOBRE LA IMAGINACIÓN. DINÁMICA EN EL PROYECTO URBANO	
Silvestre Castellani, Eleonora Menendez.....	2020-2032
EL CAMPO TRANSVERSAL DE LA ACCESIBILIDAD PARA LA CERTIFICACIÓN DE SUSTENTABILIDAD	
Carla Micaela Martínez Sastre, Adriana Mirta Apollonio.....	2033-2049

Proyecto y Habitar. Mesa 2

Proyecto y territorio, acercamientos a un hábitat más justo

Moderador: Martín Encabo

ACOMPANAMIENTO PROYECTUAL PARA LA PROTECCIÓN DE CAIDAS DE ALTURA EN BARRIOS POPULARES DE C.A.B.A.	
Pedro Senar, Martín Encabo, Carolina Yedrasiak, Carolina Luzardo Carella, Gabriel Mahía, Lucila Montero, Camila Spina, Sofia Martinez García, Andrés Barbieri, Ignacio Aviles, Rosario De La Sota, Victoria De La Sota, Rosario Fernández.....	2050-2054
LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LOS PROCESOS DE INVESTIGACIÓN PROYECTUAL	
Florencia Albizzati, Bruno Reinheimer.....	2055-2064
PROYECTO BARRIAL E INFORMALIDAD URBANA. BARRIO UN TECHO PARA TODOS, LA MATANZA	
Clara Mansueto.....	2065-2081
EL BASURAL BARRIO KM 13- QUILMES: USO DEL MAPA PARTICIPATIVO COMO HERRAMIENTA DE CONOCIMIENTO DEL SITIO DE ESTUDIO	
Natalia Ocello, María Victoria Majul.....	2082-2098

ÍNDICE GENERAL

Proyecto y Habitar. Mesa 3

Desigualdad e inclusión social: ¿De qué manera y con qué herramientas abordan estas problemáticas el Diseño y la arquitectura?

Moderadora: Elizabeth Retamozo

MODERACIÓN: DESIGUALDAD E INCLUSIÓN SOCIAL: ¿DE QUÉ MANERA Y CON QUÉ HERRAMIENTAS ABORDAN ESTAS PROBLEMÁTICAS EL DISEÑO Y LA ARQUITECTURA	
Elizabeth Retamozo.....	2099-2100
IDENTIDAD REGIONAL Y ESTRATEGIA DE INCLUSIÓN SOCIAL DEL DISEÑO: EL HÁBITO DE TOMAR MATE	
Eduardo Grimozzi, Pablo Ungaro	2101-2120
ABORDAJE DESDE UN ENFOQUE SOCIAL DEL DISEÑO DE LAS PROBLEMÁTICAS DE LA COMUNIDAD EN UN BARRIO CON MÚLTIPLES NECESIDADES	
Mauricio Contreras, Amelia Ojeda, Yesica Lamanna, Laura Alderete, Sabrina Brotman.....	2121-2139
HABITAR CON JUSTICIA ESPACIAL Y EQUIDAD DE GÉNERO. ESTRATEGIAS PROYECTUALES PARA EL HÁBITAT POPULAR CON PERSPECTIVA DE GÉNERO	
Luciana Karina Pellegrino.....	2140-2151
INTEGRALIDAD Y COMPLEJIDAD COMO FUNDAMENTOS DE UN PENSAMIENTO CRÍTICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL CAMPO DE LO SOCIAL EN LA FORMACIÓN DE LAS DISCIPLINAS PROYECTUALES	
Beatriz Pedro, Lucas Giono, Gabriela Bandieri	2152-2167
LA NOCIÓN DE INCLUSIÓN SOCIAL Y URBANA EN EL PROCESO DE TERRITORIALIZACIÓN DE LA DESIGUALDAD	
Julián Salvarredy, Gabriela Torrents	2168-2178
VISIBILIZAR LA VULNERABILIDAD. COMUNIDAD TRANS EN SITUACIÓN DE CALLE, RELATOS DE TRAYECTORIAS HABITACIONALES Y LAS RESPUESTAS INSTITUCIONALES	
José Santiago Campos Rios, Sofia Salevsky, Ximena Puppo, Mile Ledinic, Gabriela Sorda, Sofia Spinelli	2179-2189

Proyecto y Habitar. Mesa 4

Moderador: Ricardo de Francesco

HACER CIUDAD: EL PROYECTO URBANO COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN EN ÁREAS VULNERABLES	
Alberto Sbarra, Horacio Morano, Verónica Cueto Rúa, Leandro Moroni, Claudia Waslet, Pablo Murace, María Eugenia Buzzalino.....	2190-2196
COMEDORES COMUNITARIOS COMO ESPACIOS DE PRODUCCIÓN Y REPRODUCCIÓN. UNA APROXIMACIÓN A LA PRODUCCIÓN URBANA EN LOS BARRIOS POPULARES DURANTE LOS AÑOS 80 EN EL AMBA	
María Gabriela Torrents.....	2197-2207
¿QUÉ SABEMOS DEL HÁBITAT POPULAR EN EL CONURBANO BONAERENSE POSCONVERTIBILIDAD?	
Marcela Vio, Viviane Martinelli.....	2208-2228
PRODUCCIÓN DE INFRAESTRUCTURA URBANA. EL TRANSPORTE Y LOS SERVICIOS URBANOS EN LOS BARRIOS POPULARES DEL AMBA	
Clara Victoria Zuñiga Mendoza	2229-2241
CUATRO CRONOLOGÍAS TERRITORIALES DEL PROYECTO URBANO EN BARRIOS POPULARES	
Julián Salvarredy	2242-2258

Proyecto y Habitar. Mesa 5

Moderador: Julián Salvarredy

TORRES SUSPENDIDAS. TECNICA Y PROYECTO ARQUITECTÓNICO	
Ignacio Montaldo	2259-2265
HIPERCONJUNTOS URBANOS, UNA DEUDA MULTIDISCIPLINARIA. CASO DE ESTUDIO: CONJUNTO HABITACIONAL CTE. LUIS PIEDRABUENA	
Lucila Deimundo Roura, Martina Mengibar, Marilina Romero	2266-2280
ENSAYOS DE CATEGORIZACIÓN DE LO COMÚN A PARTIR DEL ESTUDIO DE CASOS DE VIVIENDA COLECTIVA EN BUENOS AIRES	

ÍNDICE GENERAL

Victo Franco López, Natalia Kahanoff, Martín Pego, Luciana Pellegrino.....	2281-2298
MANZANAS COMUNITARIAS: EFICIENCIA URBANÍSTICA CON VALOR SOCIAL. PROPUESTAS PARA TEJIDOS DE DENSIDAD MEDIA Y ALTA DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES	
Mauricio Javier Tomchinsky	2299-2312
INSTRUMENTO DE INTERPRETACIÓN DE LA REALIDAD. ANÁLISIS DE LOS CONJUNTOS LUGANO 1 Y 2, SOLDATI Y PIEDRABUENA	
Ricardo De Francesco	2313-2322

Proyecto y Habitar. Mesa 6

Moderadora: Silvia Alvite

MEMORIAS DEL 5TO ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE FOOD DESIGN (DISEÑO & ALIMENTOS)	
Pedro Reissig, Malena Pasin.....	2323-2329
VIVIENDA EVOLUTIVA EN TERRENO PROPIO. DESDE LA DOCENCIA, CONTINUIDAD VS RUPTURA ENTRE CAMPOS	
Luciana Guglielmotti, Horacio Bertuzzi, Emilia Rearden, María José Díaz Varela	2330-2344
HACIA NUEVOS DISPOSITIVOS	
Santiago Hector Raúl Miret.....	2345-2355
NUEVA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL Y PROYECTO ARQUITECTÓNICO. CAMPOS, FINALIDADES Y RE-FLEXIBILIDAD	
Leandro Tomás Costa	2356-2375
HABITAR EL LÍMITE	
Josefina De Muro.....	2376-2381

Proyecto y Habitar. Mesa 7

MODERACIÓN: EL PAISAJE COMO CONSTRUCCIÓN Y LABORATORIO: COMPONENTES, INSTRUMENTOS Y CASOS DE ESTUDIO	
Leandro Dalle	2382-2383
SOBRE UN NUEVO PARADIGMA SOCIO TÉCNICO, EN POS DE UNA ENERGÍA 3D: DISTRIBUIDA, DESCARBONIZADA Y DIGITAL	
Silvina Cecilia Carrizo.....	2384-2393
EL MANEJO DEL COMPONENTE VEGETAL COMO DELIMITADOR DE ESPACIOS EN CONJUNTOS DE VIVIENDA SOCIAL. CASOS EN AMSTERDAM Y CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES	
Marilina Beatriz Romero	2394-2405
LA DIMENSIÓN AMBIENTAL DE LAS POLÍTICAS DE MEJORAMIENTO DEL HÁBITAT. EL CASO DEL PROMEBIA EN VILLA TRANQUILA, AVELLANEDA (2004 – 2015)	
Orestes Carlos Carrère.....	2406-2417
LA UTILIZACIÓN DE IMÁGENES SATELITALES COMO HERRAMIENTA PARA EVALUAR LA RELACION ENTRE LA CALIDAD AMBIENTAL Y EL ARBOLADO PÚBLICO LINEAL	
Gabriela Giacoia.....	2418-2430
REDEFINIR EL PAISAJE: LA INTERDISCIPLINA EN EL DISEÑO PROYECTUAL DEL ESPACIO VERDE PÚBLICO	
Gabriela Campari, Leandro Dalle	2431-2445
LAS CONTRADICCIONES DEL SISTEMA DE CIRCULACION DE RESIDUOS SOLIDOS URBANOS EN ASUNCION-PARAGUAY. EL PROCESO DE TRANSFORMACIÓN TERRITORIAL VINCULADO A LOS RSU EN EL SECTOR DEL BAÑADO SUR DE ASUNCIÓN	
Guadalupe Quiñonez.....	2446-2449

Proyecto y Habitar. Mesa 8

Moderadora: Luciana Grynblat

PATRIMONIO Y PROYECTO: CONFLICTOS Y OPORTUNIDADES DE UN CAMPO EN TRANSFORMACION	
Carolina Quiroga, María Inés Lapadula, Mariana Quiroga, Juan Manuel Alonso	2450-2465
PRODUCCIÓN DE POLÍTICAS DE REGULACIÓN URBANA Y PRODUCCIÓN DE HABITAR. ANÁLISIS DE UN CASO DESDE LAS TIPOLOGÍAS SEMÁNTICAS	
Cecilia Cabrera.....	2467-2480
(RE)BORDES URBANOS: APROXIMACIONES A UN CONCEPTO EN DESARROLLO	
Martín A Encabo, Santiago A Bozzola.....	2481-2507

ÍNDICE GENERAL

PROYECTO, HETERONOMÍA Y POLÍTICAS PÚBLICAS	
Juan Pablo Negro	2508-2515
IDENTIDAD URBANA. PROCESOS	
Diego Matías Adad, Lucía Cavagna, Natacha Paz, Julieta Perroti Poggio, Melina Débora Sirolli.....	2516-2561

Proyecto y Habitar. Mesa 9

Moderadora: Ximena Puppo

SALUD: CAMPO DE ACCION DEL CIRFS	
Astrid B. Debuchy, Ana María Sandoval, Astrid María Debuchy, Valeria Martínez	2562-2570
EL EJERCICIO DE LAS ACTIVIDADES INTELECTUALES	
Silvia Stivale, Guillermo Bengoa, Carola Ruppel, Celina Monascchi, Rocío Canetti, Mercedes Zimmermann, Javier Bazoberri	2571-2578
ARQUETIPO ARTIFICIAL	
Melisa Brieva	2579-2591
LA NATURALIZACIÓN DEL ARTIFICIO, LA ARTIFICIALIZACIÓN DE LA NATURALEZA	
G. Martín Peggo	2592-2607
LA MEJORA DE LA CALIDAD DE VIDA MEDIANTE LA ANALOGIA DE CAMPOS	
DISCIPLINARES. LA METODOLOGIA DE ESTUDIO DE SALUD EN LA ARQUITECTURA	
Valeria Andrea Muchinsky, Gabriela Leonor Orero, María Rosa Ridl.....	2608-2623

Tecnología en Relación Proyectual. Mesa 1

La materialidad en el proyecto sustentable

Moderador: Marco Sanguinetti

APLICACIÓN DE CRITERIOS DE SUSTENTABILIDAD Y OPERACIONES DE DISEÑO EN VIVIENDA RESUELTA CON MADERA EN LA CIUDAD DE BUENOS AIRES	
Susana Isabel Mühlmann, Juan Ignacio Cantiri.....	2624-2645
DESAFÍOS DE LA VINCULACIÓN TECNOLÓGICA EN EL ÁREA DE LOS MATERIALES Y PRODUCTOS PARA CONSTRUCCIÓN Y EQUIPAMIENTO A PARTIR DE INVESTIGACIONES SOBRE INCORPORACIÓN DE RESIDUOS DE PAPEL Y FIBRAS NATURALES	
Susana Inés Caruso, Marta Yajnes	2646-2659
ARTICULACIÓN DEL CAMPO DEL DISEÑO SUSTENTABLE Y EL CAMPO CONSTRUCTIVO. CONSTRUIR CON MADERA EN EL PARQUE NACIONAL NAHUEL HUAPI	
Verónica Gabriela Skvarca, Susana Isabel Mühlmann.....	2660-2678
LOS LÍMITES DE UNA METODOLOGÍA DE CATEGORIZACIÓN DE ECOPRODUCTOS	
Beatriz Elizabeth Retamozo, Guillermo Bengoa	2679-2690
CAMPOS DE APLICACIÓN COMO DESAFÍO Y FORTALEZA EN LA INVESTIGACIÓN SOBRE MATERIALES DE CONSTRUCCION CON INCLUSIÓN DE RESIDUOS	
Paula Goñi, Lucía Alejandra Tosi, Marta Edith Yajnes	2691-2703
EN PLENO CAMPO DE TRANSFORMACIÓN DE MATERIALES	
Liliana Amielli, Florencia Breyter, Carlos Levinton, Ángela Rangel, Silvia Rossi, Silvana Sutelman, Ricardo Tartaglia, Lucía Leone	2704-2712

Tecnología en Relación Proyectual. Mesa 2

Aportes del diseño en el área de la salud, la diversidad y la educación

Moderadora: Analía Sequeira

LOS APORTES DEL DISEÑO INDUSTRIAL EN EL CAMPO DE LA TERAPIA OCUPACIONAL	
Romina Belén Guerrero	2712-2722
TIPOGRAFÍA Y DIVERSIDAD ETNOLINGÜÍSTICA EN ARGENTINA: VISIBILIDAD DE LAS LENGUAS DE PUEBLOS ORIGINARIOS Y CAPACIDAD TÉCNICA DE PRODUCCIÓN DE ALFABETOS DIGITALES	
Carlos Carpintero, Nicolás Pinkus, Cecilia De Pedro Wilsen, Adelaida Gil Barrera	2723-2729
NUEVOS CAMPOS DE APLICACIÓN DEL TEXTIL: INDUMENTARIA FUNCIONALIZADA PARA LA SALUD	
Ingrid Tieffemberg, Marcela Bonifacio, Candelaria Etcheverry, Analía Villanueva	2730-2737
RIESGO DE CAÍDA EN ADULTOS MAYORES: UN NUEVO CAMPO PARA LA CONCEPCIÓN DE PRODUCTOS	
Mónica Teresita Miralles, Ignacio Ghersi, Pablo Borsoi, María Herminia Ferrando, Crithian Castro Arenas, Carlos Fliger	2738-2755

ÍNDICE GENERAL

Tecnología en Relación Projectual. Mesa 3

MODERACIÓN; INNOVACIÓN: CREATIVIDADES, TECNOLOGÍAS Y VINCULACIONES	
Marta Yajnes	2755-2757
LAS NUEVAS REALIDADES DEL DISEÑADOR EN EL CONTEXTO DE LA DIGITALIZACIÓN INDUSTRIAL	
Diego Ignacio Martín, Alejandro Nadra, Pedro Senar	2758-2772
TELARAÑAS CÓSMICAS: LA CONTAMINACIÓN TECNOLÓGICA COMO HERRAMIENTA DE DISEÑO EN EL SIGLO XX	
Marcelo Fraile, Sofía Piantanida	2772-2786
DISEÑO INDUSTRIAL: PROCESOS PARTICIPATIVOS Y TECNOLOGÍAS ABIERTAS PARA LA AGRICULTURA FAMILIAR	
Laura Chierchie	2787-2800
BIOMIMÉTICA PROYECTUAL; ¿CÓMO TRANSFERIR FUNCIONES BIOLÓGICAS A PRODUCTOS INDUSTRIALES?	
Luciana Fernández Laffont, Mónica Teresita Miralles, Mario Mariño	2801-2816
NUEVOS RUMBOS EN LA TRAMA PRODUCTIVA LOCAL POSIBILITADOS POR LA IMPRESIÓN 3D	
Federico Faure	2817-2823
DESARROLLO DE DISPOSITIVOS PEDAGÓGICOS PARA EL ESTUDIO DEL EMBRIÓN HUMANO CON RECURSOS DE TECNOLOGÍA FLEXIBLE Y ABIERTA Y SISTEMATIZACIÓN CONCEPTUAL DEL MODELO DE TRANSFERENCIA INTERCÁTEDRAS	
Malena Pasin, Mercedes Ceciaga, Sol Maugeri, Federico Dorfman, Jorgelina Favorito	2824-2838

Tecnología en Relación Projectual. Mesa 4

MODERACIÓN: Enchufe de ideas	
Marcelo Fraile	2838-2840
IDEAS QUE DESPIERTAN MÁS IDEAS	
Daniela Quintana, Hernán Marcelo Pratti	2841-2849
ARQUITECTURA Y MODELOS CIENTÍFICOS VIGENTES	
Susana Toscano	2850-2858
RESIGNIFICANDO CONTENIDOS: LA INTERDISCIPLINA AL SERVICIO DEL DISEÑO DE INDUMENTARIA	
Silvia Barretto, Marcela Bonifacio, Marcelo Fraile, Sofía Piantanida	2859-2868
LA INTEGRACIÓN/ARTICULACIÓN DEL CAMPO DE LAS ESTRUCTURAS RESISTENTES EN LA CONFIGURACIÓN DE ESPACIOS HABITABLES	
Beatriz H. Pedro, Mariana Puy, Eleonora Zoya, Carlos Salomone	2869-2881
EL PENSAMIENTO DE DISEÑO COMO TEORÍA Y PRÁCTICA APROPIABLE POR OTRAS DISCIPLINAS EN PROCESOS DE INNOVACIÓN. GENERACIÓN DE METODOLOGÍAS PARA LA TRANSFERENCIA A ACTORES SOCIO-PRODUCTIVOS DE RAFAELA Y LA REGIÓN	
Pablo Bianchi, Mercedes Ceciaga, Carolina Gala Zelone, Andrés Socolovsky, Rodrigo Ramírez, Marco Sanguinetti	2882-2895

Tecnología en Relación Projectual. Mesa 5

Moderadora: Melisa Breva

TEORÍA Y PRAXIS EN LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO EDILICIO	
Guillermo Rubén García, Mauro Gabriel García Santa Cruz	2896-2905
ANALOGÍA DE LA METODOLOGÍA PARA EL DIAGNÓSTICO EN EL UPCYCLING DE PRENDAS	
DE VESTIR Y LA REHABILITACIÓN EDILICIA	
Marcela Bonifacio, Analía Villanueva, Cristina Leguizamón, Geraldine Liz Tropini, Gabriela Orero, María Rosa Ridl, Valeria Muchinsky	2906-2920
CAMPOS DE CONOCIMIENTO HÍBRIDOS; CONVIVENCIA DE LAS TECNOLOGÍAS DE FABRICACIÓN DIGITAL Y RESCATE DE SABERES Y HACERES ARTESANALES EN EL DISEÑO Y EJECUCIÓN DE INDUMENTARIA. CASO DE ESTUDIO: CORSETERÍA DE PATRONAJE ORIGINAL DE ÉPOCA	
Gabriel Hölzel, Silvia Antonia Haritchabalet Oller, Analía Villanueva	2921-2929

ÍNDICE GENERAL

Posters

CONDICIONANTES DE LA FORMA EN EL MARCO DE LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE. DE “UN ESTAR CONDICIONADO” HACIA “UNA ELECCIÓN CONSCIENTE DE LOS CONDICIONANTES” Juan Ignacio Ferreyra.....	2930-2932
APRENDIENDO A SER ARQUITECTO Viviana Miglioli, Florencia Villariño.....	2933-2935
SUJETOS MÓVILES, ESPACIOS INMÓVILES. UNA TIPOLOGÍA URBANA DESTINADA AL AUTOMÓVIL Andrés Muñoz, Tamara Derner, Gastón Rodríguez Blanco, Andres Meiss, Marcela Cevey, Melisa Zárate, María Martínez Valiente.....	2936-2938
ARCHIVO DE LA MEMORIA TRANS. ANACRONISMOS Y SUPERVIVENCIAS Mile Ledinic, Sofía Salevsky, Ximena Puppo, José Campos Ríos, Gabriela Sorda, Sofía Spinelli.....	2939-2940
PENSAR - DECIR - HACER EN UN TALLER DE MORFOLOGÍA Juan Ignacio Ferreyra, Eliana Sciclone, Andrea Steinsleger, Dina Zvik, Daniela Gastó, Amanda Torres de Ritter.....	2941-2943
TECNOPOÉTICAS AUDIOVISUALES: UNA TAXONOMÍA POSIBLE Anabella Speziale, María Laura Nieto.....	2944-2945
FORMAS Y TRANSFORMACIONES Marcela Carolina Franco.....	2946-2947
PROYECTO IDIS, INVESTIGACIONES EN DISEÑO DE IMAGEN Y SONIDO Carlos Trilnick, Gabriel Rud, Mariano Ramis.....	2948-2949
LA PERCEPCIÓN Y EL REGISTRO DE PUERTO NORTE, NUEVAS MIRADAS DE ROSARIO Nidia Gamboa, Claudio Pereyra, Aníbal Pedrana.....	2950-2952
ASPECTOS METODOLÓGICOS EN LA INVESTIGACIÓN DE LA PERCEPCIÓN DE LOS USUARIOS DE LAS ÁREAS VERDES URBANAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES Gloria María Calderón Borrero.....	2953-2955
LA DIMENSIÓN AMBIENTAL COMO CAMPO DISCIPLINAR INTEGRADOR ENTRE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA Ana Maria Compagnoni, Ariel Omar Español.....	2956-2957
REPRESENTACIÓN DE LA MOVILIDAD COTIDIANA EN LA REGIÓN METROPOLITANA DE BUENOS AIRES MEDIANTE LA EXPLOTACIÓN DE INFORMACIÓN SUBE Maximiliano Velazquez.....	2058-2960
ALTERNATIVAS FORMALES Y FUNCIONALES PARA LOS DISPOSITIVOS DEL DESARROLLO DE LA INDUSTRIA NACIONAL. ENFOQUE DESDE EL CAMPO DISCIPLINAR URBANÍSTICO Daniela Szajnberg, Luciano Agustín Mengibar, Emiliano Coletti, Rosario Fernández, Nadia Stancanelli, Alejandro Mendoza Jaramillo, Jairo de León Acosta, Bárbara Guerrero, Ximena Rosenvasser, Jimena Gil Palacios.....	2961-2962
IMBRICACION DEL CAMPO ACADEMICO Y EL CAMPO DE LAS POLITICAS PÚBLICAS EN TORNO A LA JUSTICIA SOCIO-ESPACIAL. EL CASO DE LA LEY DE ACCESO JUSTO AL HÁBITAT EN EL MUNICIPIO SAN ISIDRO Daniela Szajnberg, Rosario Fernandez Cittadini, Noel M. Luna, Jimena Gil Palacios, Ximena Rosenvasser, Luciano Mengibar, Martín Larre, Barbara Guerrero.....	2963-2965
EL CAMPO DE APLICACIÓN DE LA FIGURA DEL CONVENIO URBANÍSTICO A UN PROYECTO URBANO EN SAN ISIDRO DESDE LA PERSPECTIVA DE LA JUSTICIA SOCIO-ESPACIAL Daniela Szajnberg, Carolina Antolini.....	2966-2967
PROYECTO DEL ATRIO ALHAMBRA, GRANADA: PROCESO DE DESARTICULACIÓN DEL PAR CIUDAD-MONUMENTO Nicolás Cambon, Bernardino Lindez Vinchez.....	2968-2969
PEQUEÑAS OBRAS, GRANDES LECCIONES. DESDE EL ANÁLISIS HASTA LA PRÁCTICA Federico Guillermo Nicolás Pastorino, Juan Pablo Berbery, Victoria Cocuche, Mara Belén Menendez, Carolina Fernanda Behrends, Dulce Grosso.....	2970-2972
SISTEMA DE GENERACION DE VIVIENDAS EVOLUTIVAS EN UN CLIMA DETERMINADO. PROYECTAR ENTRE EL CAMPO INTELECTUAL Y EL CAMPO POPULAR Luciana Guglielmotti, Horacio Bertuzzi, Emilia Rearden, María José Díaz Varela.....	2973-2975
TECNICA, PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN	

ÍNDICE GENERAL

Ignacio Montaldo, Ricardo Fernández Rojas, Federico Pastorino, Constanza Nuñez, Gabriel Pires Mateus, Oscar García, Heon Moo HA, Ángel Tundis.....	2976-2977
CAMPOS DE APLICACIÓN COMO DESAFÍO Y FORTALEZA EN LA INVESTIGACIÓN SOBRE MATERIALES DE CONSTRUCCION CON INCLUSIÓN DE RESIDUOS	
Paula Goñi, Lucía Alejandra Tosi, Marta Edith Yajnes.....	2978-2979
APLICACIÓN DE CRITERIOS DE SUSTENTABILIDAD AL CAMPO DE LOS MATERIALES Y SU ARTICULACION CON LOS CAMPOS EDUCATIVO, SOCIAL Y DE DISEÑO	
Susana Isabel Mühlmann, Mariana Di Florio, Nicolás Peralta, Walkiria Aldave .	2980

Audiovisuales

ENCARGO Y PROYECTO: LOS COMITENTES DE VIRGINIO COLOMBO	
Nicolás Fratarelli, Claudio Foux, Ricardo Palmadessa, Rocio Garrido.....	2981-2982
FRONTERAS DEL EMERGENTE AUDIOVISUAL	
Fermín Álvarez Rivera, Emiliano Penelas, Roberto Ángel Gómez.....	2983-2984
LA BIBLIA, UNA GUIA DE LA PUESTA EN ESCENA PARA LA COMUNICACIÓN DEL PROYECTO DE ANIMACIÓN PLANO POR PLANO	
Marlene Nascimento, Dino Duville, Nicolás Sole, Julián Cristiano.....	2985-2986
DOCUMENTAL, CONFLICTIVIDAD E INVOLUCRACIÓN	
Naón Soibelzohn.....	2987-2988
EL AUDIOVISUAL Y LAS REDES SOCIALES EN LA TRANSFERENCIA DE LAS INVESTIGACIONES	
Florencia Marina Romero, Gisela Alejandra Urroz.....	2989-2990
DOCUMENTAL SOBRE LOS PRODUCTOS DE APOYO TECNOLÓGICOS Y LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO	
Florencia Marina Romero, Gisela Alejandra Urroz.....	2991-2992
BARRIO SIMÓN BOLIVAR	
Javier Fernandez Castro, Matías Bastino, Ignacio Perez, Leandro Costa.....	2993