

AREA

**Agenda de Reflexión en Arquitectura,  
Diseño y Urbanismo**

*Agenda of Reflection on Architecture,  
Design and Urbanism*

Nº 23 | OCTUBRE DE 2017  
REVISTA ANUAL

ISSN 0328-1337 [IMPRESO] | ISSN 2591-5312 [EN LÍNEA]

**Universidad de Buenos Aires**  
Facultad de Arquitectura,  
Diseño y Urbanismo

---

## CONTENIDOS | CONTENTS

- 8** Editorial  
MARÍA LEDESMA
- 10** Aperturas. Diseño y sistematización de la pérdida  
CARLOS CARPINTERO
- 13** Debates, dilemas y desafíos de la gestión urbana  
DAVID KULLOCK
- 25** Planificación en Argentina a principios del siglo XXI  
MARIANA SCHWEITZER | SILVINA CARRIZO |  
MARISA SCARDINO | SANTIAGO PETROCELLI |  
PABLO SCHWEITZER | MARÍA LAURA CARENA
- 37** ¿Nuevos asentamientos o nuevas villas?  
El *Playón de Fraga*.  
Ciudad de Buenos Aires, 2014-2016  
VERÓNICA PAIVA
- 47** Construcción de un mapa de riesgo en base a información de variables de estado del territorio  
DIANA DE PIETRI | PATRICIA DIETRICH |  
ALEJANDRO CARCAGNO | ERNESTO DE TITTO |  
MARÍA ADELA IGARZABAL
- 63** Particularidades del arbolado y el riego en la ciudad de Mendoza desde una mirada sistémica  
MARÍA CECILIA DOMIZIO
- 79** La Plata: la última ciudad argentina planificada antes del automóvil  
ANDRÉS MUÑOZ

- 
- 91** Diseño y complejidad. La expansión del campo del diseño  
**MARIANA PITTALUGA**
- 105** ¿Existe un diseño serial?  
**FERNANDO FRAENZA**
- 119** Entre el muro y el espacio.  
Formas de hibridación cultural en la obra de Juvenal Baracco  
**OCTAVIO MONTESTRUQUE BISSO | MARTÍN FABBRI GARCÍA**
- 133** Pautas para una arquitectura del futuro.  
Reyner Banham y la tecnología para un *entorno bien climatizado*  
**CECILIA PARERA**
- 147** El registro fotográfico para el estudio de las prácticas de enseñanza en la universidad. De la ilustración al descubrimiento  
**GABRIELA AUGUSTOWSKY**
- 157** La inspiración, las influencias y las copias en el diseño industrial.  
Análisis en un tema: la silla  
**RICARDO BLANCO**
- Reseña de libros
- 164** Ferrocarriles británicos de la época victoriana: un álbum fotográfico de arquitecturas perdidas y una reflexión sobre el patrimonio existente en la Argentina  
**MARÍA ALEJANDRA SAUS**
- 166** *La privatopía sacrílega*  
**DANIELA SZAJNBERG**
- 167** Acerca de los autores
- 172** Convocatoria *AREA 24*
- 175** Información para los autores

> DANIELA SZAJNBERG

Universidad  
de Buenos Aires  
Facultad de Arquitectura,  
Diseño y Urbanismo  
Secretaría de Investigaciones  
Programa Urbanismo  
y Ciudad



*La privatopía sacrílega.*

*Efectos del urbanismo privado  
en humedales de la cuenca baja  
del río Luján*

Patricia Pintos y Patricio Narodowski  
(coords.). 2012.

Buenos Aires: Ediciones Imago  
Mundi.

248 páginas.

ISBN 978-950-793-131-4

En un lenguaje ameno, pero sin ausencia de calidad académica, este libro pone en tensión dos procesos territoriales involucrados en la expansión urbana que la Región Metropolitana de Buenos Aires (RMBA) viene transitando desde fines del siglo XX. Por un lado, la consolidación de lo que los coordinadores y autores definen como urbanismo privado y urbanismo neoliberal, en referencia a la acelerada dinámica inmobiliaria mediante la cual se han promovido numerosas urbanizaciones cerradas privadas en el territorio aludido. Por otra parte, el efecto nocivo que una especificidad de ese tipo de urbanizaciones (las urbanizaciones acuáticas) conlleva, en detrimento de los servicios productivos y ecológicos, que en las tierras periurbanas deberían preservarse en beneficio de toda la comunidad metropolitana. Además de su introducción y las reflexiones finales, a través de ocho capítulos redactados por diversos investigadores del proyecto que dio origen al libro, enfocados desde distintas disciplinas (geografía, economía, arquitectura y urbanismo, ecología urbana, entre otras), este libro ofrece:

- > una ajustada y actualizada síntesis descriptiva y analítica de la evolución de las urbanizaciones cerradas en general y las acuáticas, en particular en la RMBA;
- > elementos explicativos e interpretativos de cambios en las configuraciones territoriales y los procesos de expansión urbana en la RMBA;
- > aportes conceptuales aplicados a la comprensión de los efectos de tales procesos en los servicios ambientales afectados;
- > precisiones sobre las tendencias de localización y características intrínsecas de este tipo de urbanizaciones, haciendo foco territorialmente en la cuenca baja del río Luján;
- > fundamentación y análisis crítico de la institucionalidad y los marcos normativos y legales que acompañaron este proceso;

> un estudio de caso referido a las urbanizaciones cerradas desarrolladas en humedales de la cuenca baja del río Luján, complementado y profundizado con la presentación de un caso de defensa activa de los humedales en el partido de Escobar, a través de la experiencia de organizaciones no gubernamentales locales en torno a la cuestión ambiental.

Uno de los aportes más relevantes e innovadores, es una comparación de estudios de rentabilidad entre proyectos inmobiliarios como las urbanizaciones acuáticas o poldeizadas y proyectos alternativos en los territorios constituidos por humedales como, por ejemplo, un paseo recreativo. El resultado no deja dudas de la mayor rentabilidad económica que los primeros presentan por sobre el proyecto del paseo recreativo. Pero también, a la luz de la mayor rentabilidad socioambiental de este último, se deja planteado el interrogante acerca de la necesidad de un papel del Estado más favorable en la preservación de recursos naturales y de servicios productivos y ecológicos como los territorios metropolitanos con humedales.

En las reflexiones finales, los coordinadores advierten sobre la importancia de las condiciones generales y los modelos de desarrollo en pugna, y del papel del Estado y los actores sociales en estos procesos, como así también sobre el rumbo inadecuado del modelo de expansión de la RMBA, especialmente en la cuenca del río Luján, y la dificultad del sistema público de gestión territorial para comandar estos procesos.

---

Cómo citar esta reseña (Normas APA):  
Szajnberg, D. (2017, octubre). Reseña a  
La privatopía sacrílega. *AREA* (23), p. 166.

---

RECIBIDO: 8 de mayo de 2017  
ACEPTADO: 30 de agosto de 2017

---