

/2

Construcción con tierra



Centro de Investigación Habitat y Energía, CIHE, SI, FADU, UBA



Instituto de Arte Americano, IAA, FADU, UBA

Buenos Aires, Argentina
2006

Construcción con tierra

/2

es una publicación de:



Centro de Investigación Habitat y Energía, CIHE, SI, FADU, UBA
Directores: Dra.Arq. Silvia de Schiller, Arq. John Martin Evans



Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Arq. M. J. Buschiazzo", FADU, UBA
Director: Dr.Arq. Alberto de Paula

AUSPICIOS

- Proyecto PIP N° 5408 CONICET, IAA, FADU, UBA
- Proyecto UBACYT A 020, CIHE, SI, FADU, UBA
- Proyecto PICT N° 13678, ANPCYT, CRIATIC, FAU, UNT

ADHESIONES

- **PROTERRA** Red Iberoamericana de Cooperación Académica y Científico-Tecnológica
- **CRIATIC** Centro Regional de Investigaciones de Arquitectura de Tierra Cruda, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Nacional de Tucumán
- **Programa ARCONTI** Arquitectura y Construcción con Tierra, Instituto de Arte Americano "Arq. Mario J. Buschiazzo", Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires

Editor Responsable: Centro de Investigación Habitat y Energía, CIHE, SI, FADU, UBA
Ciudad Universitaria, Pabellón III, 4to piso, (1428) Buenos Aires
Tel. (011) 47896274, E-mail: cihe@fadu.uba.ar

Equipo editor: Arq. Rodolfo Rotondaro (Director Publicación), Arq. Juan Carlos Patrone,
Dra.Arq. Silvia de Schiller

Diseño y diagramación: Arq. Rodolfo Rotondaro, Arq. Juan Carlos Patrone
Imágenes de tapa: R. Etchebarne, J. Chaila, O. Albarracín

Financiación: Proyecto PIP N° 5408 CONICET (IAA, FADU, UBA)
Proyecto UBACYT A 020 (CIHE, SI, FADU, UBA)
Proyecto PICT N° 13678 ANPCYT (CRIATIC, FAU, UNT)

1ra edición: Ciudad de Buenos Aires, diciembre 2006

ISSN 1669-8932

Los artículos firmados no expresan necesariamente la opinión de la publicación.

diciembre 2006
Ciudad de Buenos Aires, Argentina

Presentación

*En los dos números anteriores de “**Construcción con Tierra**” hemos publicado trabajos producidos por autores de varios países de la región. Los mismos se han referido a varios aspectos de la Arquitectura y la Construcción con Tierra: tendencias en la investigación, patrimonio edificado en tierra, prototipos de elementos constructivos, sistemas mixtos, sismorresistencia, capacitación y transferencia, y arquitectura contemporánea.*

*Este número de “**Construcción con Tierra**” está organizado en dos secciones: una principal, con seis artículos de divulgación, y una secundaria, con información general.*

Los artículos son trabajos de autores del Uruguay, México y la Argentina, y su contenido nos permite conocer avances en cuanto a la investigación tecnológica enfocada en la producción de elementos y sistemas constructivos para la vivienda de Interés Social; a nuevos proyectos orientados a la documentación y puesta en valor del patrimonio edificado en tierra; a la aplicación de distintos modos de gestión multisectorial; a la arquitectura para zonas con riesgo sísmico; y a la reflexión general sobre la aceptación y el rechazo que existen respecto de las construcciones de tierra.

En la información general se reseñan actividades de capacitación teórico-práctica realizadas en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires, en el marco del foro Académico FADU 2006, y en la Provincia de La Rioja, organizadas por organismos oficiales del gobierno provincial, la Universidad Nacional de La Rioja y la Asociación Pro-Patrimonio-La Rioja.

A través de estos primeros tres años de nuestra publicación podemos constatar que la Arquitectura y la Construcción con Tierra están teniendo, en las últimas décadas, un reconocimiento y un tratamiento en distintas esferas y ámbitos de la actividad pública y privada, como campo temático importante dentro de la arquitectura y dentro de las alternativas constructivas.

La investigación sistemática y la diversa producción de obras, sumados a la formación de recursos humanos y la promoción, están posibilitando un cambio de opinión favorable y fundamentado, que contribuye a que este modo de proyectar y hacer arquitectura ocupe el lugar que se merece en la construcción de un habitat sostenible para la región.

Rodolfo Rotondaro

INDICE

1. Proyecto Terra Uruguay. Montaje de Prototipos de vivienda a través de la utilización de tecnologías en tierra: adobe, fajina y BTC	5
Rosario Etchebarne, Gabriela Piñeiro y Juan Carlos Silva	
2. La arquitectura con tierra y su variabilidad de experiencias.....	21
José Adán Espuna Mújica, Víctor Manuel García Izaguirre, Rubén Salvador Roux Gutiérrez, Carlos Alberto Fuentes Pérez, Yolanda Guadalupe Aranda Jiménez	
3. Tierra, sismo y vivienda social.....	28
Osvaldo Albarracín, A. Pereyra, N. Merino, A. Dubos, A. Pringues, A. Scognamillo, M. Flores, M. Saldivar, J.L. Bustos	
4. Proyecto Camino del Adobe. Valle del Bermejo, Prov. de La Rioja	34
Luís Orecchia y Silvia Fernández	
5. Identidad local. Estrategias de ampliación de “La ruta del adobe”. Catamarca, Argentina.....	39
Josefina chaila y María Fernanda Carrizo	
6. Diseño de pisos y revoques con empleo de tierra tosca estabilizada. Buenos Aires, Argentina	45
Rodolfo Rotondaro, Juan Carlos Patrone y Alex Schicht	
7. El suelo-cemento, un recurso tecnológico para la construcción de Edificios	56
Carlos E. Alderete, Lucía E. Arias, Stella M. Latina, Rafael F. Mellace, Mirta E. Sosa, Irene C. Ferreyra	
Información general	65
* V Seminario Iberoamericano de Construcción con Tierra-I Seminario Arg. de Arquitectura y Construcción con Tierra, Mendoza, Argentina	
* Seminario-taller en La Rioja, Argentina	
* Seminarios 2006 en la FADU, UBA, Ciudad de Buenos Aires	
* ISES – ASADES 2006	