

## Presentación

El primer número de la publicación “**Construcción con Tierra**” fue resultado del seminario dictado en septiembre de 2004 en la FADU por el Arq. Gernot Minke, de la Universidad de Kassel, Alemania, internacionalmente conocido por sus trabajos y proyectos en este campo. Con ello se consolidó una línea de trabajo y el Grupo CIHE -tierra, del Centro de Investigación Hábitat y Energía, que venía gestándose con inquietudes de nuevos investigadores y ex-alumnos del curso de posgrado en Diseño Bioambiental, como el Ing. Mariano Cabezón y el Arq. Juan Carlos Patrone, tendientes a ligar la construcción con tierra a los aspectos ambientales y las condiciones de habitabilidad en vivienda social.

Adicionalmente, el seminario del Arq. Victor Pelli, de la UNNE, dictado en la FADU en 2003 en el marco del programa NuevaTec de innovación tecnológica en diseño, contribuyó a institucionalizar la temática en la FADU y ofrecer un medio de comunicación con otras instituciones y especialistas. Agradecemos muy especialmente el apoyo del Grupo ProTierra en esta tarea, conjuntamente a la constante colaboración del investigador Arq. Rodolfo Rotondaro, vínculo con el Instituto de Arte Americano de la FADU.

La publicación de este número coincide con la reciente visita del Prof. Paul Oliver a la FADU-UBA, orador invitado a las Jornadas S+Tec, reunión anual de la Secretaría de Investigación, realizada en noviembre del presente año. En ese marco, Paul Oliver, profesor de la Universidad de Oxford Brookes, Oxford, Gran Bretaña, reconocido especialista en arquitectura vernácula, director y fundador de la Maestría en Arquitectura Vernácula en la misma universidad, dictó un seminario-taller organizado entre el IAA y el CIHE, que incluyó experiencias de arquitectura en tierra en distintas regiones del mundo.

En dicho seminario-taller, dictado del 11 al 19 de noviembre pasado, los asistentes tuvieron oportunidad de presentar una serie de estudios de caso en distintas regiones de Argentina, Paraguay y Chile, varios de ellos con ejemplos interesantes de construcción en tierra. En ese marco, se espera preparar una publicación de estos trabajos para difundir sus resultados, dar a conocer realizaciones en la región y promover acciones futuras en este campo. Adicionalmente, se ha propuesto recopilar ejemplos de arquitectura vernácula con construcción en tierra para el próximo número de esta publicación anual. Los lectores quedan cordialmente invitados a contribuir con artículos al próximo número.

Resulta relevante notar, aquí y ahora, el interés en el uso de tierra en la construcción sustentable, motivación siempre actual y creciente en estos tiempos. Ello proviene de tres vertientes: la conservación de prácticas de construcción tradicional y carácter patrimonial, la búsqueda de soluciones al problema de la vivienda social, integrando en forma amigable y participativa al usuario, y las preocupaciones ambientales por encontrar materiales de bajo impacto en la salud y el ambiente, elaborados con reducida demanda de energía y transporte, y menores emisiones de gases efecto invernadero.

La construcción con tierra potencia y capacita la posibilidad de contribuir a la sustentabilidad del hábitat construido, en sus tres dimensiones base, social, ambiental y económica. Sin embargo, solamente se podrá alcanzar esta meta si se logra mejorar la calidad de vida con durabilidad, habitabilidad y seguridad para satisfacer las aspiraciones de los ocupantes. Esperamos que los próximos números de esta serie incipiente continúen con aportes relevantes e invitamos a los lectores a participar en este proceso.

*John Martín Evans y Silvia de Schiller, Directores CIHE-FADU UBA*

## **Arquitectura y Construcción con Tierra.**

El protagonismo de la tierra como material constructivo y como materialidad de una parte importante del hábitat construido es ya un hecho aceptado a escala mundial, a pesar de que en muchos ámbitos es aún poco conocido o valorado, incluso combatido.

En setiembre de 2004 el Proyecto XIV.6 PROTERRA (CYTED-HABYTED) propone como adecuado el concepto de *"Arquitectura y Construcción con Tierra"* para incluir a todo tipo y escala de construcciones en las cuales la tierra sin cocer (o "cruda") cumpla un rol relevante. En ese "nombre" está contenida la verdadera amplitud del tema, la cual excede cualquiera de sus aspectos específicos o particulares, y nos lleva a considerarla en forma holística para poder percibir la magnitud real que tiene en el ambiente construido.

En el espacio latinoamericano se han producido importantes avances en cuanto a su estudio, documentación, promoción y desarrollo, en especial a través de las iniciativas orientadas hacia la conservación del patrimonio, el desarrollo de alternativas para el hábitat de Interés Social, el diseño adecuado para zonas con riesgo sísmico, y la enseñanza y la normalización.

En esta publicación se presentan algunos trabajos de autores de México, Argentina e Italia, con resultados de investigaciones, proyectos y obras de diferentes regiones, climas y modelos de gestión, que resultan de interés para el conocimiento y la difusión de esta temática.

*Rodolfo Rotondaro, IAA - FADU UBA / CONICET*