

CONSTRUCCION CON TIERRA 9
CT 9 - diciembre 2019
Publicación periódica del
Centro de Investigación Hábitat y Energía
SI-FADU-UBA - ISSN 1669-8932

Editorial CT 9

Silvia de Schiller, por el Comité Editorial

Esta nueva edición de la serie Construcción con Tierra, organizada en 3 secciones, se amplía con nuevos aportes, resultado de investigaciones y desarrollo de prácticas de transferencia a la comunidad, nutridas y complementadas por valiosas motivaciones orientadas al desarrollo social y la capacitación técnica, a través de prácticas que permitan incentivar iniciativas comunitarias, dando lugar, al mismo tiempo, a la innovación tecnológica, atendiendo la participación social en el desempeño ambiental y energético del lugar y región.

Indice

Sección 1. Participación Social y Capacitación Técnica

- **Evaluación higro-térmica y estructural de un salón comunitario construido participativamente con BTC en zona semidesértica.**
Irene Blasco Lucas Celina Michaux y Laura Simón Gil 1
- **Recuperación de técnicas vernáculas a través de procesos de diseño y construcción participativa. Caso de estudio: Taller Internacional de construcción con quincha y bloques de tierra comprimida en las comunidades afro-colombianas de Cartagena, Colombia.**
Vincenzo Maiello, Mauricio Torres, María del Pilar Mejía Echeverri 15

Sección 2. Tecnología y Desarrollo

- **Investigación y Desarrollo para el mejoramiento en la producción de BTC: 1° Encuentro Argentino de BTCeros.**
Ariel González, Nicolás Losa y Santiago Cabrera 31
 - **Tecnología para construcción de muros rellenos de tierra cruda sin compactar y sus beneficios.**
Luis Amaya y equipo Eco World Building + Ing Alfredo Salazar 39
 - **Materiales y sistemas de construcción con tierra cruda en el ámbito de la sustentabilidad.**
María Alejandra Cardoso 53
-

Sección 3. Patrimonio y Comunidad

- **Sustentabilidad y Patrimonio de la construcción con tierra en la arquitectura colonial.**
Carola Herr 65
 - **Construcciones en tierra cruda en Susques, Jujuy: Experiencias de Extensión Universitaria, Proyecto ‘Puna y Arquitectura’ FADU-UBA.**
Cristian Catalán 81
 - **Comunidad, tierra y arte en el cambio cultural: la Escuela de Música y Reciclaje de Paraguay.**
Leticia Canillas y Cecilia Ubeda 91
-

Breve Perfil de los Autores CT-9, 2018-2019

Sección 1. Participación Social y Capacitación Técnica

Blasco Lucas, Irene

Arquitecta, Magister en Energías Renovables y Doctora en Arquitectura. Profesora Titular de Arquitectura Sustentable I y II en la Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño, Universidad Nacional de San Juan, Argentina, FAUD-UNSJ, es Investigadora Categoría I en el Instituto Regional de Planeamiento y Hábitat, IRPHa-FAUD UNSJ-CONICET, y Miembro de la Comisión de Investigación del Consejo Directivo de la FAUD y del Consejo Asesor del IRPHa-FAUD.

E-mail: iblasco@faud.unsj.edu.ar

Michaux, María Celina

Arquitecta. Becaria Doctoral CONICET, Docente Adscripta en la Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño, Universidad Nacional de San Juan, FAUD-UNSJ, es Investigadora Adscripta al Instituto Regional de Planeamiento y Hábitat, IRPHa-FAUD, Argentina.

E-mail: celinamichaux@gmail.com

Simón Gil, Laura

Arquitecta. Doctora en Arquitectura. Profesora Asociada de *Estructuras II* y Profesora Adjunta de *Estructuras III* en las Facultades de Arquitectura Urbanismo y Diseño, respectivamente de la Universidad Nacional de San Juan (UNSJ) y de la Universidad de Mendoza (UM), Argentina. Investigadora Categoría II. Evaluadora Externa de CONEAU para carreras de grado y posgrado, integra el Comité Evaluador de tesis de Doctorado y proyectos de extensión e investigación de la FAUD-UM.

E-mail: laurasimon@speedy.com.ar

Maiello, Vincenzo. Arquitecto por la Universidad Federico II, Nápoles, Italia, Magister en Proyecto Urbano por la Facultad de Arquitectura del ISCTE, Lisboa, Portugal, y Especialista en Cooperación al Desarrollo en Asentamientos Humanos Precarios por la ETSAM, Universidad Politécnica de Madrid, España. Ha trabajado en Italia, Portugal y España, y desde 2009 se desempeña en Cooperación Internacional para el Desarrollo, responsable de la Sede Territorial de Madrid, ONG Arquitectura Sin Fronteras, donde coordina proyectos en África, América Latina y el Caribe y acciones locales en Madrid.

E-mail: madrid.tecnico@asfes.org

Mejía Echeverri, María del Pilar. Arquitecta, Universidad Nacional de Colombia, MSc en Gestión de Paisajes Culturales, Universidad Jean Monnet, Francia, y Universidad Federico II, Nápoles, Italia, con Especialización en Construcción Sostenible con Madera y Productos Derivados, Escuela de Ingenieros ENSTIB, Francia. Desde la investigación y la práctica profesional, trabajó en patrimonio cultural, tenencia colectiva, vivienda social y gestión de riesgos en Italia, Francia, Colombia, Nepal y Argentina, en territorialidad y dinámicas urbanas en países en desarrollo, y desde 2011, es asociada y responsable de proyectos de la Fundación FEM.

E-mail: mejia.mdp@gmail.com

Torres-Núñez, Mauricio. Arquitecto, Universidad Jorge T. Lozano, y Magister en Diseño de Procesos Innovativos, Universidad Católica de Córdoba, realizó estudios en diseño interior, paisaje y medios digitales. Se desempeñó en proyectos públicos y privados en Colombia, Panamá y Argentina, y en proyectos de planificación participativa para comunidades étnicas en Cartagena con organizaciones locales y extranjeras. Catedrático, crítico y ponente en talleres de arquitectura y diseño interdisciplinario, desde 2014 es asociado y responsable de la línea de trabajo Hábitat, de la Fundación FEM.

E-mail: mauricio@femcolombia.org

Sección 2. Tecnología y Desarrollo

González, Ariel

Ingeniero UTN, trabaja en investigación y desarrollo, y transferencias de tecnologías en viviendas de bajo costo, aplicando metodologías de investigación-acción e investigación participativa en el hábitat urbano y rural, con técnicas en laboratorio y plantas piloto. Organiza y lidera grupos interdisciplinarios en investigaciones y desarrollos socio-habitacionales y de bioconstrucción con énfasis en tecnologías con tierra.

E-mail: arielsonzal@gmail.com

Cabrera, Santiago

Ingeniero Civil, Universidad Tecnológica Nacional, Regional Santa Fé, UTN-FRSF (2016), es docente-investigador abocado al estudio de técnicas constructivas con tierra, del Grupo de Investigadores Tierra Firme, Depto. de Ing. Civil, realiza el Doctorado en Ingeniería, sobre métodos de estabilización del bloque de tierra comprimida (BTC).

E-mail: spcabrera@outlook.com

Losa, Nicolás

Técnico Constructor Nacional egresado de la Escuela Industrial Superior. Estudiante de Ingeniería Civil en la Universidad Tecnológica Nacional, Regional Santa Fe, integra el Grupo de Investigadores Tierra Firme del Depto. de Ing. Civil de la UTN FRSF, se ha capacitado en la organización de eventos científicos, congresos y conferencias.

E-mail: losa1991@gmail.com

Amaya Vázquez, Luis E.

Director y fundador de la empresa MAYAN Solutions, divulgadora de contenidos e información relacionada con la sustentabilidad en construcciones y permacultura, es autor y columnista de artículos digitales sobre construcción sustentable y tecnología alternativa.

E-mail: luis.amaya@mayansolutions.com / info@ecoworldbuilding.com

Cardozo, María Alejandra

Arquitecta, Universidad de Palermo, es Docente Titular de la Cátedra Construcción de Edificios, Facultad de Ingeniería Civil, Universidad Católica Argentina, JTP en Construcciones 2, Facultad de Arquitectura, Universidad Nacional de Moreno; Adjunta, en Construcciones 1, Facultad de Arte y Arquitectura, Universidad del Salvador; Docente en Introducción a los Tipos Constructivos, e Investigadora del Laboratorio CEP-ATAE, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires, cursa la Maestría Sustentabilidad en Arquitectura y Urbanismo, FADU-UBA.

E-mail: maria.cardozo@fadu.uba.ar – arq_alejandracardozo@hotmail.com

Sección 3. Patrimonio y Comunidad**Herr, Carola**

Arquitecta y Doctoranda FADU-UBA por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires, Magíster en Análisis Estructural de Monumentos y Edificios Históricos (CVTU-Praga / UniPD, Padova) y en Restauración y Conservación del Patrimonio, Bamberg, Alemania, es Docente en la Cátedra de Historia I, FADU-UBA, e investigadora principal del Instituto de Arte Americano, IAA-FADU-UBA.

E-mail: carolaiherr@yahoo.com.ar

Catalan, Cristian

Arquitecto por la Universidad de Buenos Aires, interesado en materiales constructivos, criterios de sustentabilidad, impacto ambiental y salud, realizó los seminarios dictados por la Arq. Susana Muhlmann, en el Programa FI, Formación en Investigación, de la Secretaría de Investigaciones de la FADU-UBA, que luego continuara con la valiosa experiencia del Seminario-Taller realizado en Susques, Jujuy, en el marco del Proyecto 'Puna y Arquitectura', coordinado por Jorge Tomasi y Carolina Rivet.

E-mail: CATA <cristianwcata@gmail.com>

Canillas, Leticia, y Ubeda, Cecilia

Recientemente graduadas de la Carrera de Arquitectura de la Universidad Católica Nuestra Señora de la Asunción, Asunción, Paraguay, desarrollaron su tesis final de carrera (junio 2019) con el proyecto de la Escuela de Música y Reciclaje 'Cateura', integrando diseño, construcción e impacto social a través de la música y la participación comunitaria.

E-mail: leticiacanillas@gmail.com / E-mail: ceciliaubeda1@gmail.com
