



**Historia Urbana de Buenos Aires
Cátedra Lupano - Año 2013**

Alumna: Gabriela Eunice González Alcalde



Indice >>

Introducción. Justificación de la temática a investigar

Memoria del recorrido de la investigación

Desarrollo

Antecedentes de la primera urbanización de Villa Lugano

Causas del fenómeno de las villas miserias en Buenos Aires

Urbanización del territorio que actualmente conforma la Villa 20

Plan Director

Plan de erradicación de villas (PEVE).

Vuelta a la democracia hasta la actualidad

Conclusiones

Mapas Mentales

Bibliografía

Agradecimientos



Introducción >

Hace muchos años que existe la Villa 20 en Villa Lugano, exactamente 39 años antes que yo naciera, pero muy pocas veces me detuve a indagar acerca de su existencia. Siempre estuvo ahí, a pocas cuadras de mi casa y las de mis compañeros de colegio, a los que visitaba diariamente. Eran los niños de la Villa 20 los que venían a mis clases de apoyo escolar, las que con 16 años, mientras cursaba cuarto año, daba por las tardes en la Escuela N°4. Estaba ahí cerca la primera vez que voté, y aún más cerca - por no decir en la vereda de enfrente- cuando modificaron el domicilio de votación en las últimas elecciones. Estaba cuando pasaba por Av. Escalada camino al hipermercado localizado enfrente, pero desde el cual la villa no puede verse dado que desde hace años también existe allí un cementerio de autos contaminados (predio perteneciente a la Policía Federal). Y también eran parte de la Villa 20 los habitantes que, desde hace casi veinte años, residen en unos complejos de viviendas ubicados sobre la avenida F. F. de la Cruz.

Los límites de la Villa 20 están jurisdiccionalmente dados por las calles Larrazabal, Batlle y Ordoñez, Miralla, vías del FFCC Belgrano Sur, Av. Escalada y el Cementerio de Autos sobre le Av. F. F. de la Cruz, pero, a pesar de encontrarse junto a importantes vías de acceso y circulación del Barrio de Villa Lugano, su presencia no es de obvia distinción. ¿Será que sus límites la hacen invisible? ¿Ó que acostumbramos a nuestras miradas a ser indiferentes frente a este tipo de urbanizaciones que coexisten en el mismo entorno?

Este tipo de interrogantes provocaron mi interés y originaron la elección de la Villa 20 como tema principal de investigación. La misma estará abocada a investigar la relación física entre la villa (tejido informal) y el barrio (tejido formal); el reconocimiento de continuidades entre un tejido y el otro, como asimismo la integración de la Villa 20 dentro de la trama total del barrio de Villa Lugano; y la exploración de los diversos acontecimientos y actores que, a través del tiempo, causaron su fragmentación, marginalidad y el crecimiento de su población, que la consolida actualmente como la villa más poblada¹ de la Comuna 8².

¹ Comparación en base a datos extraídos de los resultados del Censo 2010. Fuente: Dirección Nacional de Estadísticas y Censos (Ministerio de Hacienda del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires).

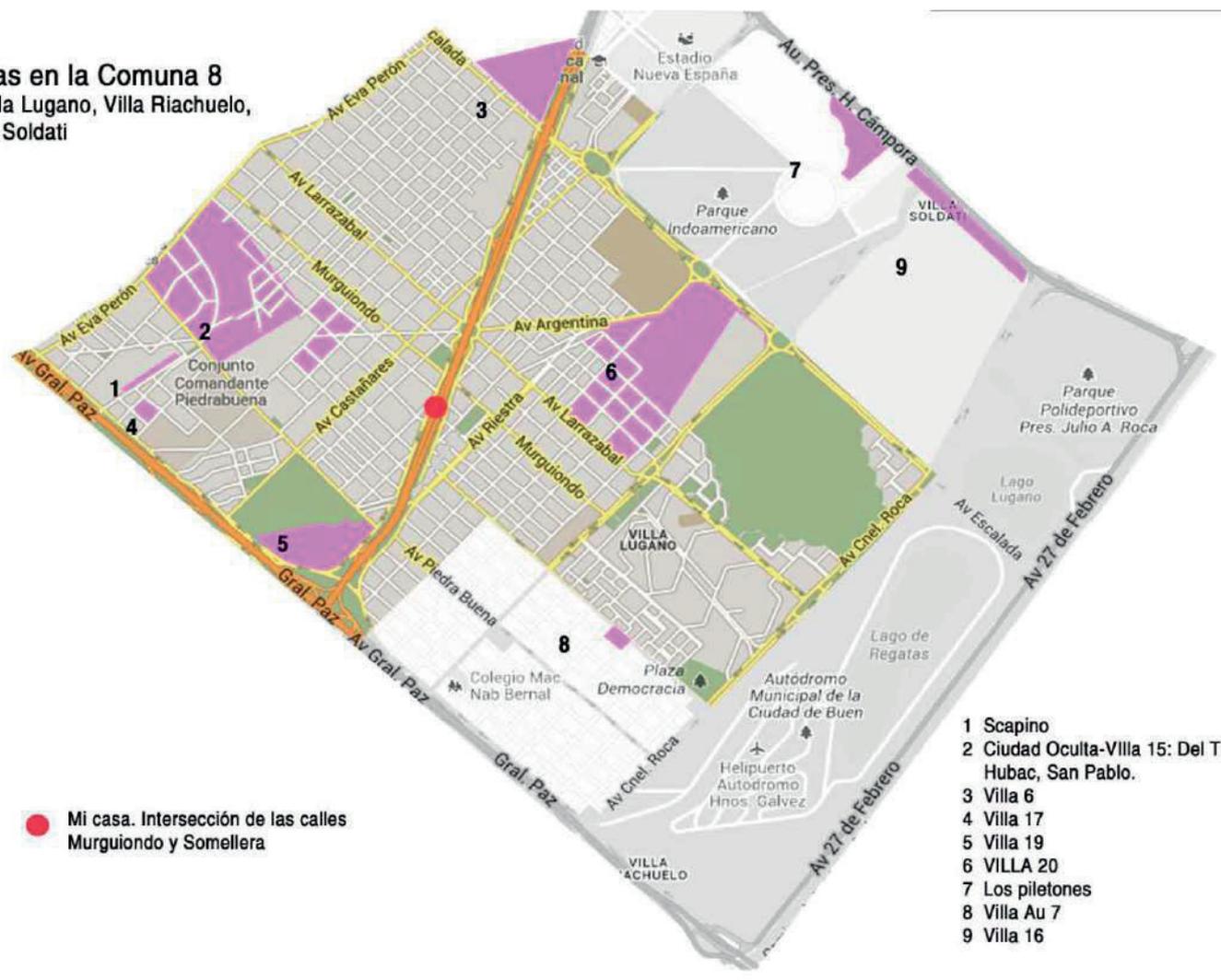
² Comuna 8: Se localiza en la zona sur de la Ciudad de Buenos Aires y Comprende los barrios de Villa Lugano, Villa Riachuelo y Villa Soldati. Es actualmente la Comuna con mayor cantidad de villas y asentamientos.



TP N3

Gabriela Eunice González Alcalde - dni 33033101
Historia Urbana de Buenos Aires - FADU 2013

Villas en la Comuna 8 > Villa Lugano, Villa Riachuelo, Villa Soldati



● Mi casa. Intersección de las calles Murguiondo y Somellera

- 1 Scapino
- 2 Ciudad Oculta-Villa 15: Del Trabajo, Hubac, San Pablo.
- 3 Villa 6
- 4 Villa 17
- 5 Villa 19
- 6 VILLA 20
- 7 Los piletones
- 8 Villa Au 7
- 9 Villa 16

Memoria del recorrido de la investigación >

La búsqueda de fuentes para esta investigación comienza en el archivo personal del arquitecto Héctor Alcalde, antiguo vecino del barrio, quien durante muchos años ha sabido recopilar información sobre Villa Lugano, su lugar de nacimiento. A lo largo de toda su vida supo conservar documentos legales, escrituras, antiguos planos municipales, etc., que han aportado al desarrollo de hipótesis de la investigación, así como a la afirmación de éstas. Dado que su padre fue un pionero del barrio de Villa Lugano, de la escritura original de su vivienda, año 1930, pude recopilar datos precisos de fechas de la adquisición de los inmuebles en el barrio y los medios de financiación para la adquisición de inmuebles, que en esa época eran realizados por medio de hipotecas. También fueron encontrados antiguos ejemplares de una revista barrial de nombre “Nueva Lugano”, que en sus ediciones aniversarios de los años 1978 y 1988 relatan la historia y conformación de los barrios de Villa Lugano y Villa Riachuelo. Ciertas dudas y cuestiones anecdóticas fueron conversadas con la esposa del arquitecto, Angélica Falcinelli, de 83 años, quien aportó antecedentes relatando sus recuerdos.

En la celebración del centenario del barrio en el año 2008, habían sido expuestas una serie de antiguas fotografías en la “*Histórica Estación de Villa Lugano*” del ferrocarril Belgrano Sur. Se acudió a la estación en busca de documentación fotográfica que pudiera ser relevante para el estudio del área donde actualmente se localiza la Villa 20, pero tan sólo conservaban dos fotografías. De todos modos por medio de las fotografías y los murales de época pintados en las paredes de la estación se puede distinguir la llanura del paisaje y la muy baja (e inexistente en algunos casos) densidad de lo construido entre los años 1910 y 1940, en comparación con las áreas centrales de la Ciudad de Buenos Aires.

Siguiendo la huella del paradero de aquel antiguo material fotográfico, a través de la Escuela Comercial N° 12 Juan XXIII -primera escuela comercial del barrio- se contactó a la “*Junta de Estudios Históricos de Villa Lugano*”, ubicada en la calle Aquino 5995, en donde se pudo obtener material gráfico. La junta fue creada por el Dr. Juan Alberto de Marini, ex profesor de derecho de la Escuela Comercial N° 12, quien al momento de realizar sus investigaciones entrevistó al arquitecto Héctor Alcalde, actualmente fallecido.

Dada la localización geográfica del barrio - al sur de la capital, en el límite de la división jurisdiccional con la Provincia de Buenos Aires- no fue posible encontrar planimetrías o vistas aéreas históricas del territorio a investigar en el *Archivo General de la Nación*, ya que dicha fuente tiene información de los barrios centrales y más desarrollados a comienzos del siglo XX y no de la periferia de la Capital. Sin embargo, por medio del Plano Catastral de la Ciudad de Buenos Aires de 1940, obtenido en la biblioteca de la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo, se pudo dar cuenta de la ocupación y el uso del terreno antes de la primera urbanización del mismo, en 1948, por los planes de vivienda de Eva Perón.

Asimismo para establecer la evolución física de crecimiento de la Villa 20 a través del tiempo, se recurrió al *Mapa interactivo del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires*, en donde pueden encontrarse imágenes aéreas de la zona en diferentes recortes temporales, desde 1940 hasta 2001. Con el objetivo de identificar la conformación actual de la trama de la Villa 20 y el barrio

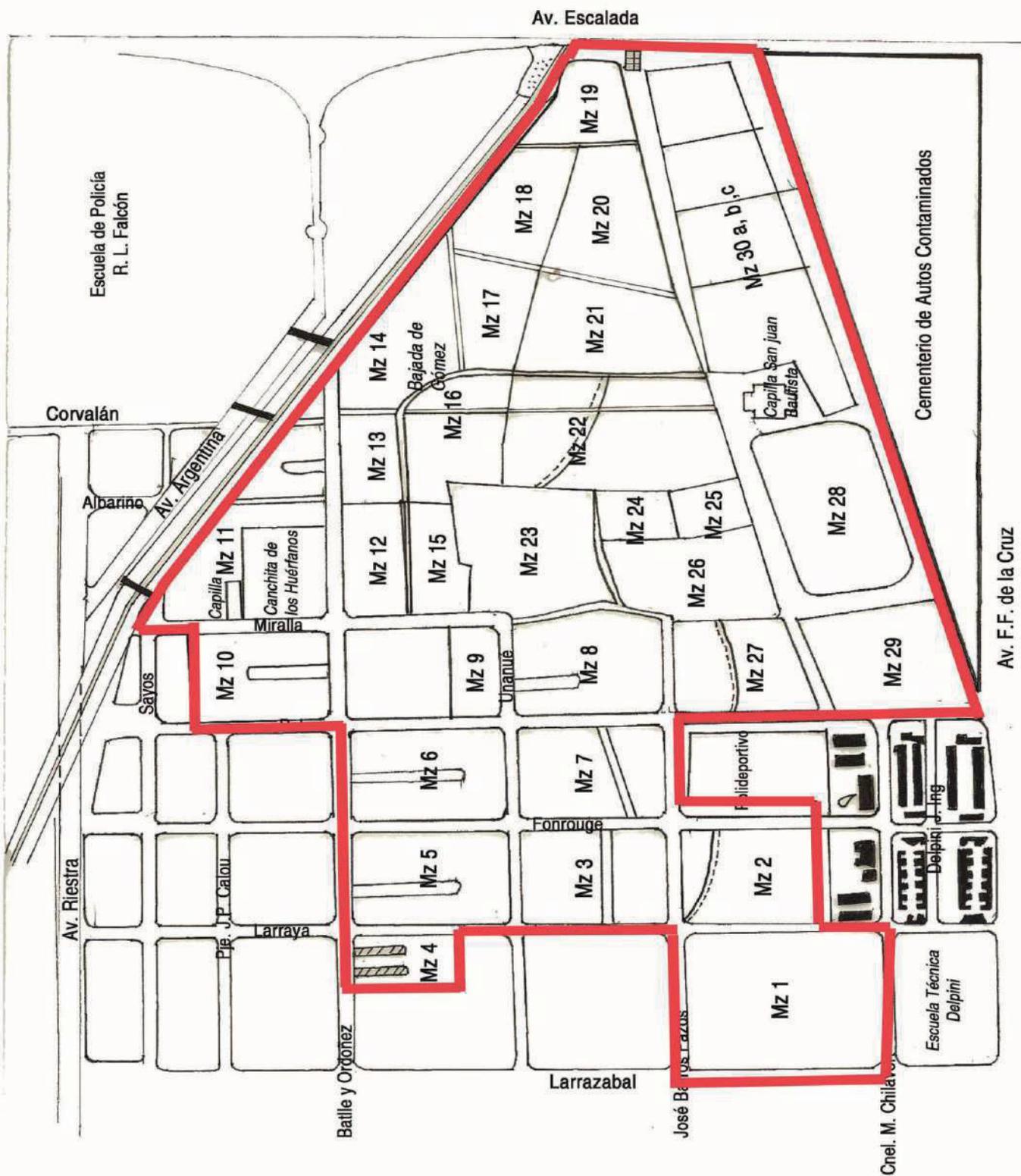
también se recurrió, en los casos que fue necesario, a la utilización de la herramienta *Google Earth*, a planos jurisdiccionales de la ciudad de Buenos Aires y el Código de Planeamiento Urbano vigente.

Dada la poca información histórico-formal sobre los temas de villas y asentamientos, se ha recurrido a aquellos protagonistas, ya sea porque residen allí o porque interactúan con ellos, para profundizar la investigación.

La primera entrevista fue realizada a la Dra. Aldana Pessina, Psicóloga del Hospital Álvarez, quien trabaja en la sala de asistencia primaria con dependencia del Centro de Salud Comunitaria de N° 18 de la villa 20, quien brindó información sobre el perfil socio económico de sus habitantes. Si bien tales datos no son específicos de la temática investigada, sirvieron indirectamente para orientar la búsqueda.

Luego, desde la sala de asistencia primaria, fueron entrevistados Luis Ramírez y sus dos hijas Mariana y Candela. Se les pidió primero que realizaran un mapa mental de su barrio, entorno o de aquello con lo que se sintieran identificados dentro de éste. Mariana y Candela, de 6 y 8 años respectivamente, dibujaron aquello con lo que afectivamente se sintieron más vinculadas: Mariana dibujó su casa situada junto a la de sus tíos y Candela su colegio, la Escuela N° 10 ubicada fuera del perímetro de la Villa 20. Por otra parte, Luis Ramírez, argentino de 30 años, realizó un dibujo esquemático de la cuadra en donde está su vivienda. Nacido en la villa Ciudad Oculta, reside en la Villa 20 desde hace diez años y brindó información importante sobre los cambios urbanos acontecidos desde ese entonces hasta la actualidad.

Las últimas entrevistas realizadas fueron de gran importancia, puesto que las personas consultadas son nativas de la Villa 20 y sus familias fueron parte de la primera urbanización de la misma. Ellos son los vecinos Andrés "Beto" Martínez (61) y Claudia Di Cicco (46). La entrevista se llevó a cabo en la casa de Claudia, en donde además de sus familiares, había vecinos. Todos aportaron información extra a las preguntas realizadas. Así fue que, por medio de esta entrevista, se obtuvieron datos de cómo ocurrieron las primeras ocupaciones en terrenos fiscales, el crecimiento demográfico -debido a migraciones tanto internas como de países limítrofes-, lo acontecido durante la última dictadura militar y desde la vuelta de la democracia hasta la fecha. Todos estos datos fueron verificados mediante la bibliografía consultada.



Plano de la villa 20. Elaboración propia en base a fotos obtenidos de fuentes primarias y secundarias.



Desarrollo >

Antecedentes de la primera urbanización de Villa Lugano

Como se ha desarrollado en los trabajos prácticos anteriores, la fundación del barrio de Villa Lugano data del año 1908. Anteriormente estas tierras pertenecían al municipio de San José de Flores, junto a otros barrios como Villa Soldati y Villa Riachuelo, y fue en ellas en donde en los años posteriores a 1890 se establece José Ferdinando Soldati, de origen suizo, quien fue el fundador del barrio.

En cuanto a su topografía, Lugano era un paraje de terrenos quebrados con altos y bajos, enmarcado por el Riachuelo. Por su distancia con el centro comercial y económico de la Capital Federal, Villa Lugano fue uno de los últimos barrios en poblarse. Con la llegada del Ferrocarril Belgrano Sur en 1908, se establece una línea de transporte de pasajeros con tiempos fijos, que conecta el sur del Gran Buenos Aires con el centro de la capital (González Catán a Estación Buenos Aires, en los límites de los Parque Patricios y Barracas)

Los primeros habitantes del barrio eran de origen criollo, pero dadas las grandes migraciones europeas de 1880 a medida que se fue fueron loteando los terrenos se establecieron familias de origen italiano, español y armenio – aunque también portugués y croata.³

El crecimiento de la población, al igual que sucedía en muchos pueblos periféricos, se dio en las inmediaciones de la estación de ferrocarril, allí se ubicaron los primeros comercios y viviendas de la zona conocida como Lugano Viejo y es por medio de la venta de lotes del mercado inmobiliario que promueve la construcción de viviendas de tipo unifamiliar.

En 1940 se traslada el basurero municipal, conocido como “La Quema”, al sur de la Capital. Se ubicaba en el Bañado del Bajo Flores, entre las Calles Cobo y Curapaligüe hasta Av. Del Trabajo (actual Av. Eva Perón) y Lacarra. Se intuye que la cercanía del vaciadero de basura con el barrio de Villa Lugano fue un motivo para desalentar la venta de propiedades en la zona en los años subsiguientes.

Causas del fenómeno de las villas miserias en Buenos Aires

En el año 1929 se produce la caída de la bolsa de Wall Street en Estados Unidos, hecho que repercute en nuestro país con la llamada Crisis del '30. Este acontecimiento coincide con el período de migraciones internas de los habitantes de las provincias hacia Buenos Aires. El gobierno implementa un proceso de industrialización por sustitución de importaciones, en el que se comienzan a fabricar en el país ciertos bienes que antes se importaban. Esta crisis profundizó el déficit habitacional, paralelamente los responsables del golpe militar que destituyó a Irigoyen no dieron amparo a aquellos desocupados que migraban de las provincias a la Capital en busca de un futuro mejor. Esto llevó a que estas personas se ubicaran en terrenos fiscales o industriales desactivados, conformando las primeras *villas miseria*.

³ Documentos de trabajo N° 56: “Barrios al sur: Villa Lugano, Villa Riachuelo, Mataderos, Parque Patricios y Villa Soldati a través del tiempo” Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales Universidad de Buenos Aires, Bs As, 2011.

Evolución de la Urbanización del territorio que actualmente comprende la Villa 20

1940



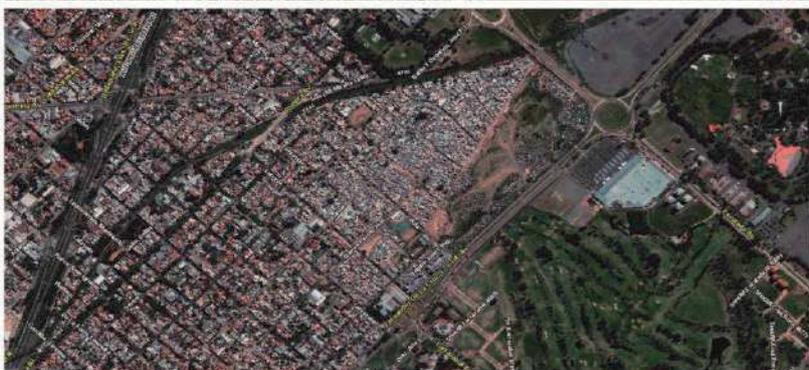
1965



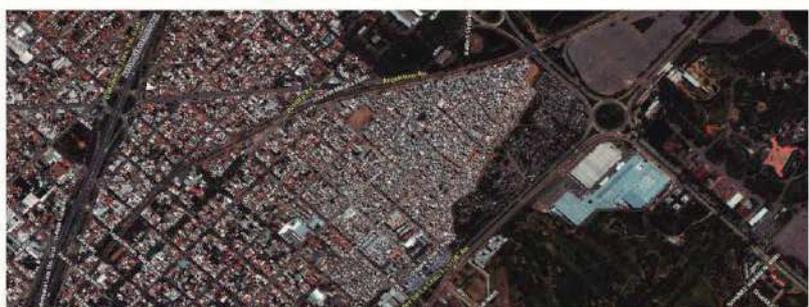
1978



2004



2009

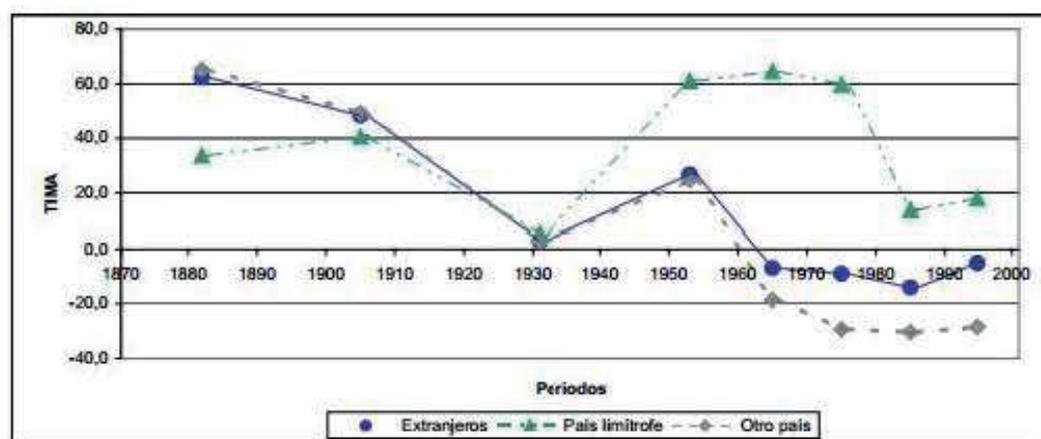


Urbanización del territorio que actualmente comprende la Villa 20

En 1948 la fundación Eva Perón levantó un grupo de viviendas ubicadas en las calles Larraya y Strangford (actual Batlle y Ordoñez) para dar locación a familias alojadas en hogares de tránsito.⁴ Este nuevo barrio recibía el nombre de Barrio N° 9⁵ y se le había dicho a sus propietarios que tendrían iguales características que los chalets de Ciudad Evita, uno de barrios populares creados durante el gobierno peronista. Estos chalets, 52 en total, en cambio, resultaron tener características más precarias, construidos en madera y con techo de chapa de un agua. Ubicadas en terrenos de 12x12mts, estas casas contaban con servicios de cloacas, agua corriente y electricidad; hasta la actualidad no tienen red de gas natural, utilizan garrafas. (Ver en página siguiente una hipótesis de la ubicación de tales viviendas)

Ya desde esa época este nuevo barrio presentaba diferencias con las viviendas aledañas, ya que su calidad edilicia contrastaba con las viviendas de material ya instaladas en la zona, como así también las calles de las mismas, que si bien eran la continuación del trazado de calles existentes, aún eran de tierra.

A mediados de los años 50 los terrenos fiscales lindantes fueron ocupados progresivamente y sus habitantes comenzaron a construir sus casas de precarias características. Estas nuevas migraciones fueron internas, pero sobre todo provenientes de los países limítrofes. En la villa 20

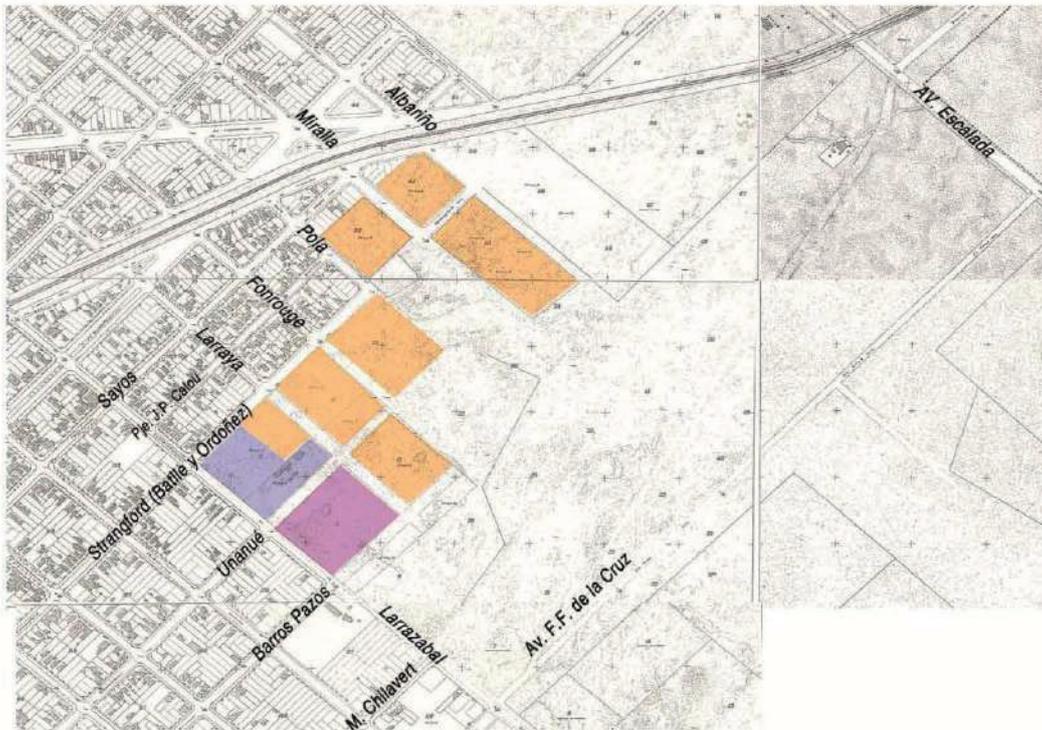


en particular se asentaron colectividades procedentes de Bolivia y Paraguay, las cuales prevalecen hasta el día de hoy, otorgándole una fuerte identidad regional.

⁴ Bordegaray s/f.

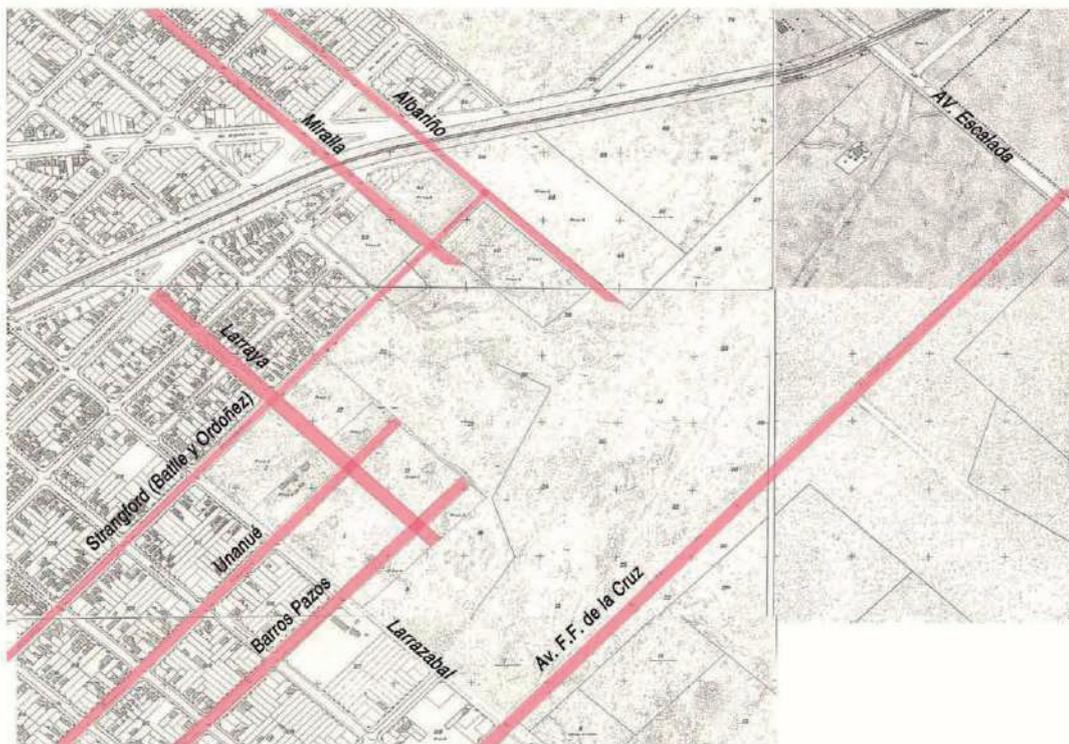
⁵ Entrevista a Andrés Martínez, vecino de la Villa 20 quien reside actualmente en una de las parcelas nombradas.

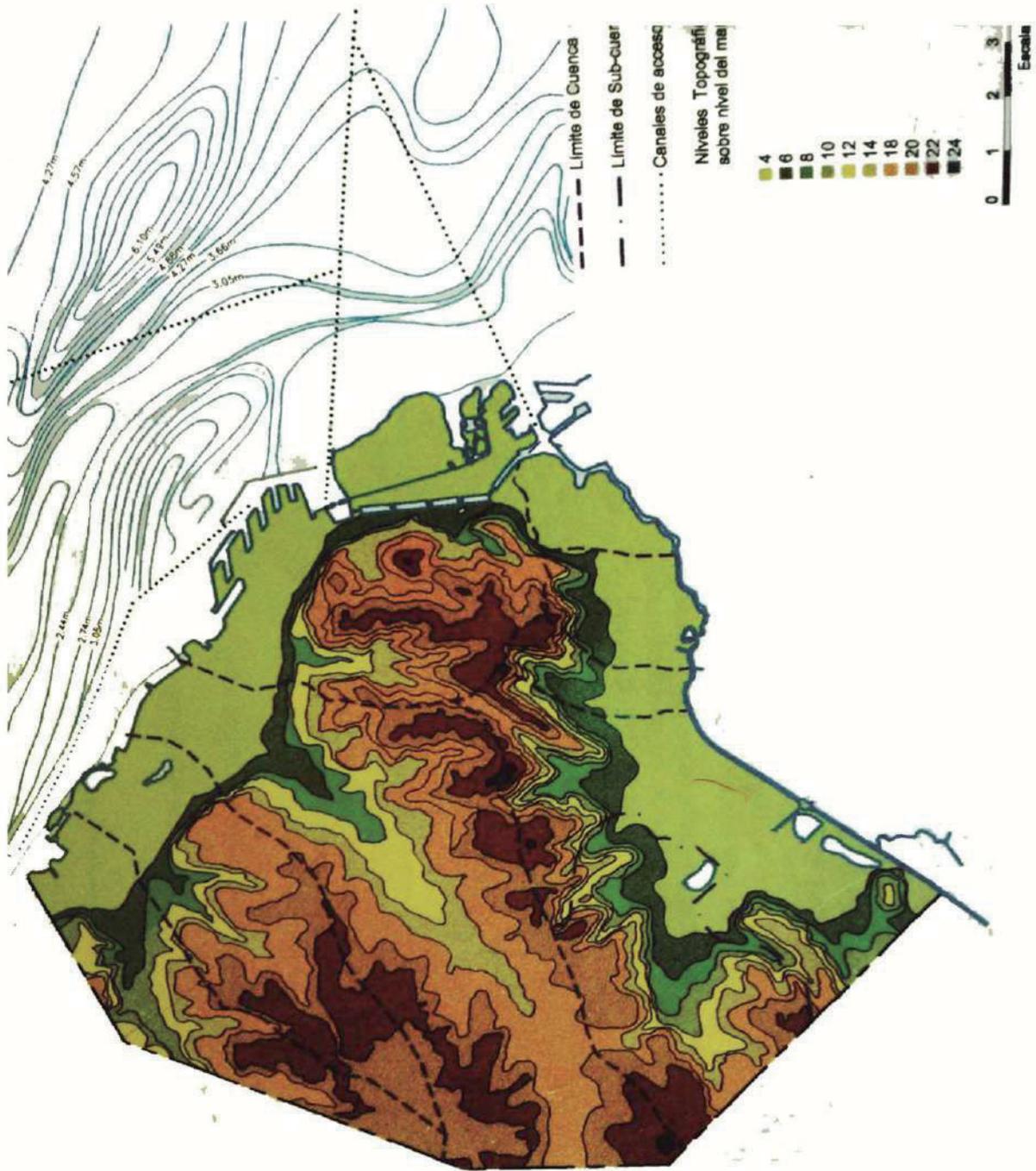
Urbanización del Territorio que actualmente conforma la Villa 20 >



-  Este terreno ya debería estar parcelado para el año 1948, dada la antigüedad de sus viviendas
-  Fábrica de sebo, inaugurada en 1938 de Belavita y Quintero S.C (Loiacono y Galtan. Revista barrial. Ver bibliografía).
-  Terrenos otorgados por la fundación Eva Perón. La hipótesis de la ubicación de los mismos parte de la certeza de que uno de ellos es el ubicado en la intersección de Larraya y Strangford. El resto se ubicó en las zonas próximas y de acuerdo con las manzanas próximas a escriturar que se señalarán más adelante.

Primeros indicios de la continuación de calles de la trama formal.





Mapa topográfico de la Ciudad de Buenos Aires (PUA).
Superposición de la Villa 20 sobre la topografía.



Fuente: Censos Nacionales de Población.

Elaboración: Dirección provincial de estadística.

Para 1956 el 2% de la población del área metropolitana residía en Villas de emergencia y en 1962 el 1.40% de la población de la Capital Federal vivía en éstas.⁶

“La periferia pobre (...) sin patrones de asentamiento claros, sin infraestructura vial ni servicios sanitarios y muchas veces sobre terrenos bajos e inundables”(E. García Espil).

El caso de la Villa 20 responde a tal afirmación, estando asentada sobre un terreno irregular de características topográficas que van desde los 4 a 12 metros SNM, siendo el máximo nivel en la Ciudad de Buenos Aires de 24m.⁷

En cuanto a los patrones de asentamiento en un comienzo fueron ordenados siguiendo la traza de las calles existentes paralelas a Av Fernández de la Cruz: Chilavert, Barros Pazos, Unanué y Batlle y Ordoñez (antes Stragford) y en sentido perpendicular a éstas se continúa la traza de las calles Larrazabal, Larraya, Fonrouge, Pola, Miralla, Albariño y Corvalán. Una vez ocupadas esas aéreas la distribución continuó informalmente (de modo desordenado) hacia los límites de la Av. Escalada.

*Ver mapa de posible crecimiento en la siguiente página.

Plan Director.

Entre los años 1957 y 1962 se elabora El Plan Director que propone el ordenamiento de Buenos Aires en tres zonas, para la Zona Urbana uno de los objetivos es lograr equilibrio entre el norte y el sur y para ello recuperar las zonas verdes del Bajo Flores y el Parque Almirante Brown, en donde se encontraba el vaciadero de basura “La Quema”. Se realiza un proceso de rehabilitación y saneamiento en la zona degradada, sin embargo, a pesar de la continuidad física de espacios libres coexistentes, con el paso del tiempo éstos se vieron desarticulados y fragmentados ente sí, probablemente debido a la falta de inversión del mercado inmobiliario y a la importancia del Estado como protagonista en la conformación territorial.⁸

Plan de erradicación de villas de emergencia.

En 1964 el Presidente Arturo Illia promueve el Plan de Erradicación de Villas de Emergencia (PEVE), con la promesa de una pronta reubicación de sus habitantes en la zona metropolitana. La ley 16601 establece un plan de construcción de viviendas para la erradicación de villas, fijando las normativas para las mismas y los tipos de préstamos a otorgar.

Entre 1966 y 1973, bajo los gobiernos militares de Juan Carlos Onganía, Roberto Levingston y Alejandro Lanusse, se desarrolló casi íntegramente el PEVE.

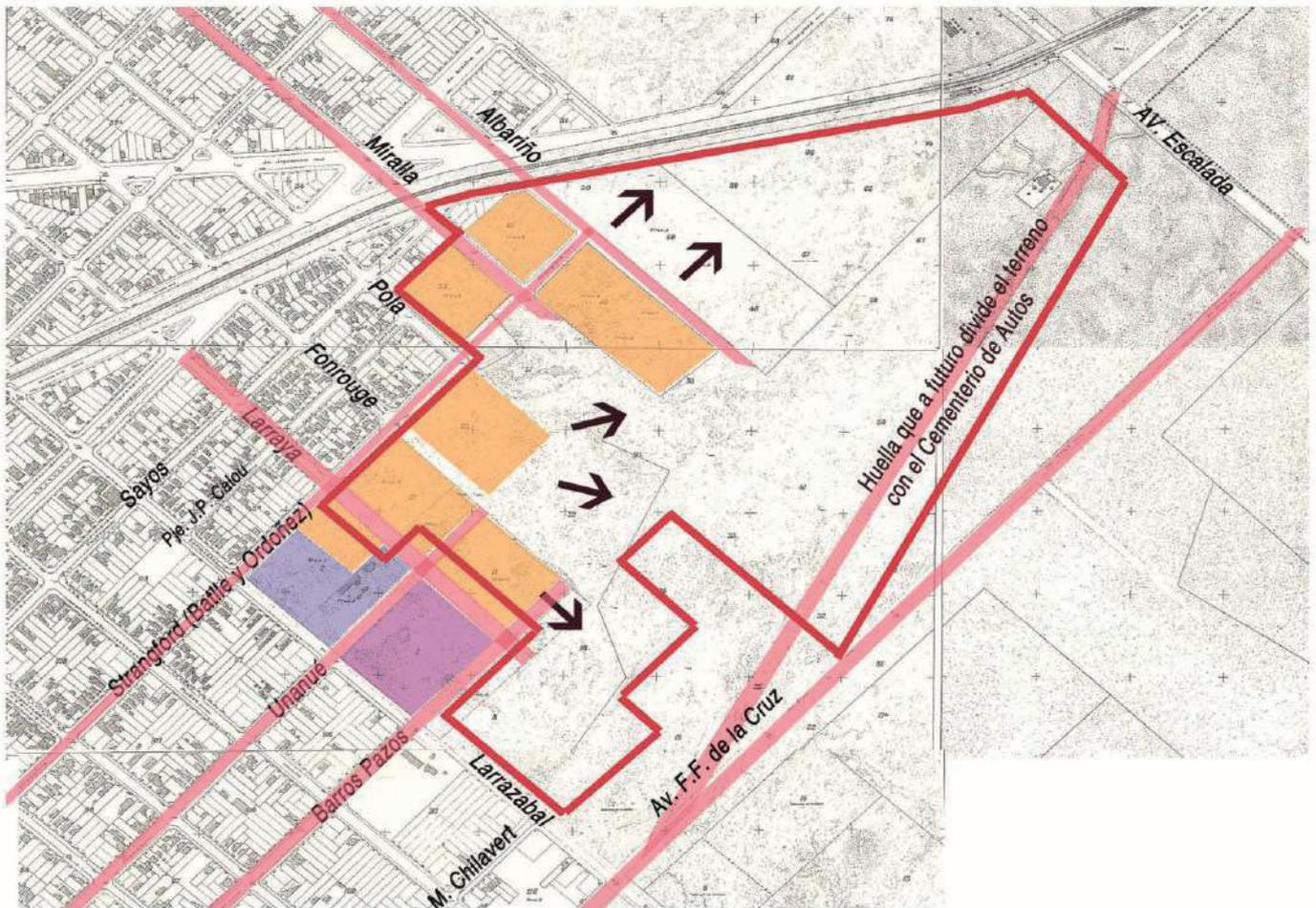
Durante la presidencia de Héctor Cámpora, en 1973, retiran los medidores de electricidad de las manzanas de la villa 20 establecidas en 1948. Por un lado, esta medida populista beneficia a estos sectores de bajos recursos eximiéndolos del pago del servicio eléctrico, pero, a su vez, lo que no se

⁶ Lupano M.M y equipo docente, clases teóricas: “Buenos Aires: Megalópolis (1930-2013)” y “Diagnóstico de Buenos Aires: Crecimiento de villas miseria”. FADU, Bs As, 2013.

⁷ Datos obtenidos por medio de la superposición de planimetrías topográficas y de uso del suelo residencial en el sector de la Villa 20. Plano topográfico PUA 1999.

⁸ Di Virgilio, 2007. Extraído de Op. Cit. Pág 4.

Expansión y desarrollo de la Villa 20



El crecimiento de la Villa 20.

Partiendo de la premisa de la ubicación de los terrenos otorgados por la fundación Eva Perón, el crecimiento tiene que haberse dado a siguiendo las líneas de las calles ya existentes y completando los vacíos que quedasen en la manzana. En ese caso, la trama no se consolida con viviendas aisladas sino con la agrupación progresiva de estas a las cercanías ya construidas.

A medida que la ocupación va en avance, la villa va extendiendo sus bordes horizontalmente hasta chocar con las barreras que le impiden continuar con su expansión, en este caso las vías del FFCC Belgrano Sur hacia el oeste y la Av. Escalada (a mayor altura que el terreno) al norte.

Desde 1980 en el lado este se establece un predio perteneciente a la Policía Federal, para el depósito de autos, más conocido como "Cementerio de Autos". Eso genera una nueva barrera para la expansión horizontal de la trama.

Es entonces que el sector comprendido entre el Cementerio de Autos y Av Escalada, no tiene otra opción que crecer verticalmente.

Asimismo el último crecimiento importante se dio en el año 2011, en terrenos contaminados pertenecientes al cementerio de autos.

tuvo en cuenta en aquel momento es que tal medida es un paso más a la marginación y diferenciación con el resto del barrio.

El Proceso de Reorganización Militar -1976 a 1983- termina de implementar el plan PEVE, lo que obliga a muchos de los habitantes de la Villa 20 a migrar al conurbano a localidades como González Catán, última estación de la Línea Belgrano Sur de ferrocarriles. En este caso, no fue la perspectiva de una vivienda más digna la que los persuadió a abandonar la villa, sino los métodos violentos empleados por la dictadura, que incluía la amenaza de avanzar sobre sus viviendas con topadoras, como ocurrió, por ejemplo, en la Villa del Bajo Belgrano⁹.

A continuación un fragmento extraído del libro de Eduardo Blaustein: *Los villeros, decía la primera introducción*¹⁰, eran presentados en trazos muy gruesos como "familias provenientes en su mayoría del interior del país y de países limítrofes, con escasos recursos económicos y baja calificación de mano de obra, que se encuentran en estado de marginalidad". Más adelante se aseguraba que "el crecimiento paulatino y desmesurado de las villas de emergencia amenazaba la calidad de vida y de población de la ciudad".

Cuadro 1. Evolución de la población en villas en la Ciudad de Buenos Aires y villas en Villa

Villa o asentamiento	1976	1980	1991	2001	Datos post censo 2001
Total	213823	37010	52608	107805	-
1-11-14	36515	3114	4894	21693	-
3	48737	2097	3503	7090	7551***
6	13775	1982	5604	7993	9136****
13-13bis	355	319	266	621	-
15	14579	7137	5167	9776*	-
16	200	180	110	118	-
17	1750	714	554	784	-
19	9000	2438	2006	3343	3467**
20	21305	4144	7460	16323	17820****
21-24	12120	6525	10822	16108	-
26	125	117	220	456	-
31-31 bis	24324	796	5668	12204	14584***
N.H.T. Av. Del Trabajo	1558	1525	1645	1735	1869***
N.H.T. Zavaleta	2367	2110	2572	4814*	2814**
Villa Dulce	-	-	-	280	-
Piletones	-	-	-	2328	2606***
Carrillo 2	-	-	-	383	-
Calacita	-	-	-	640	430***
Reserva Ecológica	-	-	-	356	-
Ciudad Universitaria	-	-	-	76	-
Ex AU7 (Lacarra y Av. Roca)	-	-	-	547	808***
Ex Fca. Morixe	-	-	-	137	-

Fuente: Mazzeo, 2004 e IVC, 2005.

Nota:

* Incluye nuevo asentamiento

** Dato relevado en 2002

*** Dato relevado en 2003

**** Dato relevado en 2004

Claudia Di Cicco, cuenta que los militares "venían a apretarlos" para que abandonaran sus viviendas, "a algunos les dieron plata y con camiones se los llevaron a la provincia", los que se resistieron siguieron en la Villa 20. Quizás la erradicación no fue tan fuerte como en otros barrios de la Capital, dado que esta villa se encuentra alejada de las zonas céntricas y no es visible desde

⁹ Ocupaba las manzanas próximas al Estadio de River Plate.

¹⁰ Introducción de la ordenanza de la Comisión Municipal de Vivienda, sancionada por Osvaldo Cacciatore, Intendente de Buenos Aires en el período 1976-1982.

las vías rápidas de comunicación, como podría ser la Autopista Dellepiane que es cercana a la zona. De todos modos, las estadísticas generales indican que en 1976 el porcentaje de villas en C.A.B.A. era de un 7.20% y para 1980 había descendido a 1.20%.¹¹

Vuelta a la democracia hasta la actualidad.

“Con la vuelta de la democracia, volvieron aquellos habitantes que habían migrado al conurbano bonaerense”, comenta Andrés Martínez.

El crecimiento poblacional y de densificación constructiva de la Villa 20, se debe a diversas cuestiones: entre ellas al mercado inmobiliario informal de alquileres y sub-alquileres de viviendas. Esto, más allá de aumentar la población, prolifera el crecimiento desordenado y complica la apertura de nuevas vías, más allá del incremento de los niveles de hacinamiento de sus habitantes. Esta situación se da en particular en las Manzanas 12, 13, 14, 16, 17, 18, 21, 22 y 25, que poseen una mayor densidad y se caracterizan por el crecimiento en altura.

La nomenclatura a través de las manzanas se establece en la década del 90', lo que representa no sólo un sentido de pertenencia y ubicación dentro de la villa, sino también el ordenamiento de las mismas divididas por medio calles y dejando atrás los angostos pasillos. A pesar de seguir siendo ubicado jurisdiccionalmente dentro del *tejido informal*, el hecho de abrir calles otorga una

prolongación real a la trama en busca de la continuidad de calles existentes y en relación con el tejido formal.

En los últimos 20 años realizaron diversas obras de ordenamiento urbano en la Villa 20:



- En 1992 se construyen 53 viviendas sobre la Av F.F. de la Cruz para relocalizar a personas pertenecientes a la villa 20. Tal obra rompe la barrera de la villa con Av Cruz, abre la calle Delpini Jose L. Ingeniero como nueva vía de circulación y da uso a un área hasta entonces vacante. (foto izq.)

- En los últimos diez años, aproximadamente, se realiza la pavimentación de las calles existentes en el tejido formal que se adentran en la villa 20, que hasta ese momento eran de tierra.¹²

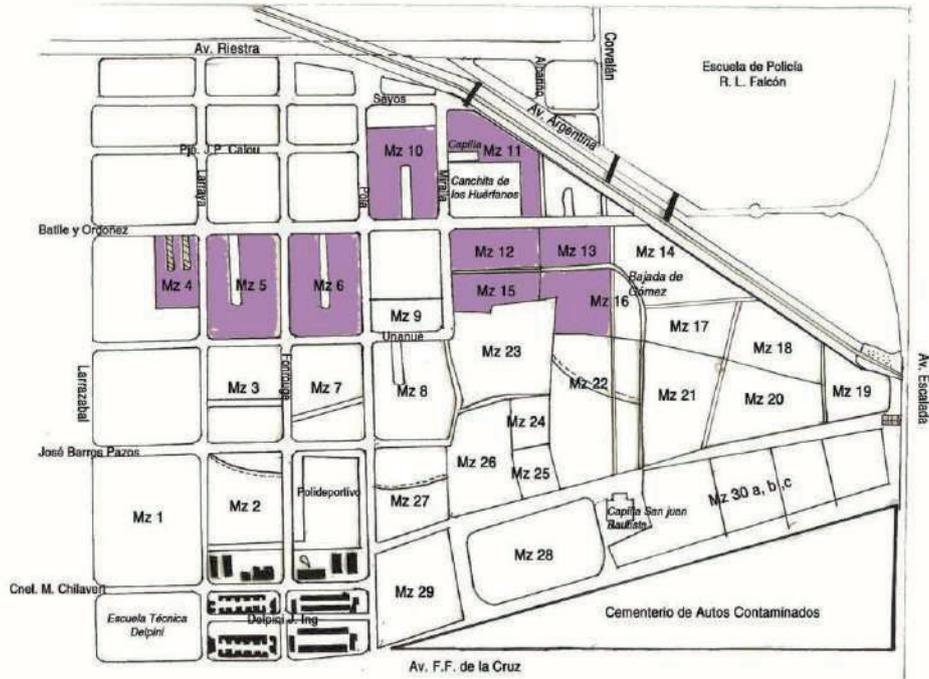
- Los últimos asentamientos espontáneos se dieron en el 2011 en los terrenos linderos al Cementerio de Autos Contaminados, hoy en día ya forman parte del trazado de la villa, ocupando los lugares de las manzanas 29, 28 y 30. La continuidad de la infraestructura de los nuevos asentamientos está dada mediante conexiones ilegales a las diversas redes de servicios.

Existen en la actualidad dos cooperativas que trabajan dentro de la Villa 20: una a cargo de Marcelo Changalay, presidente de la Cooperativa de la Junta Vecinal y vecino de la manzana 15, la otra a cargo de Víctor Saonero, presidente de la Cooperativa 25 de marzo y vecino de la manzana

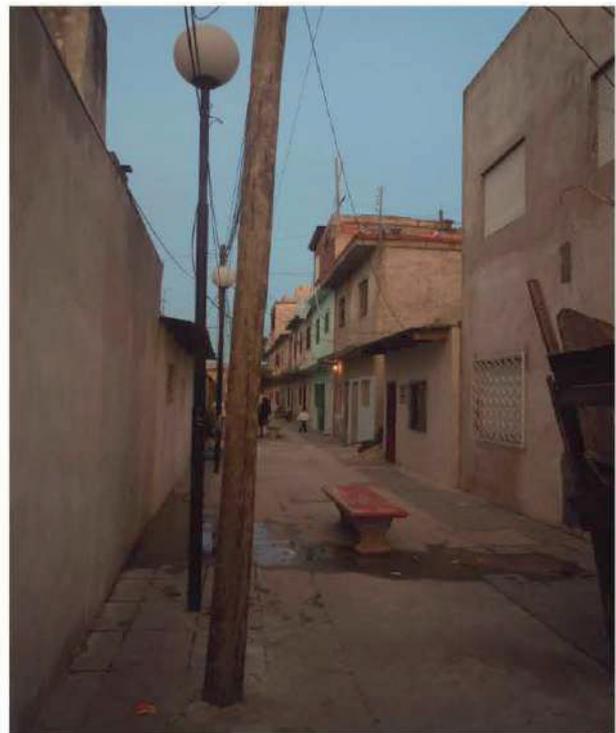
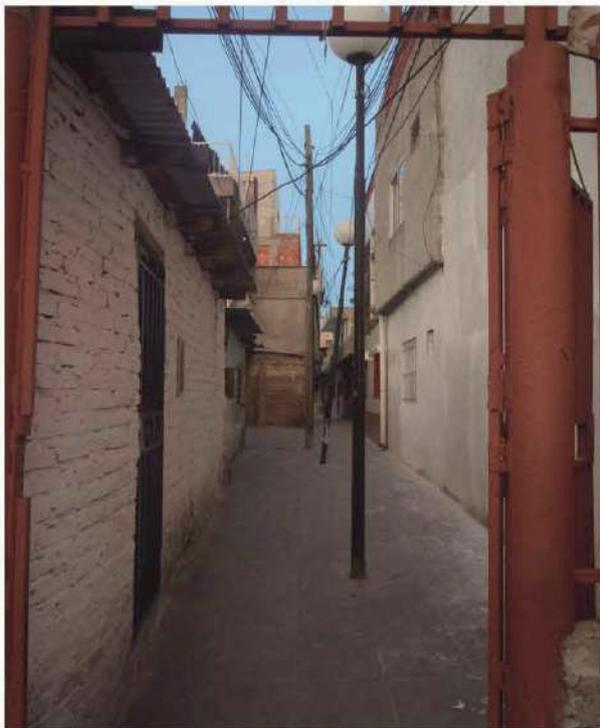
¹¹ Lupano M.M y equipo docente, clase teórica y “Diagnóstico de Buenos Aires: Crecimiento de villas miseria”. FADU, Bs As, 2013.

¹² Entrevista con Luis Ramírez.

>> Viviendas próximas a escriturar debido al reordenamiento parcelario y liberación de pulmones de manzana.
 Algunas son de los primeros habitantes que recibieron sus casas por medio de la fundación Eva Perón

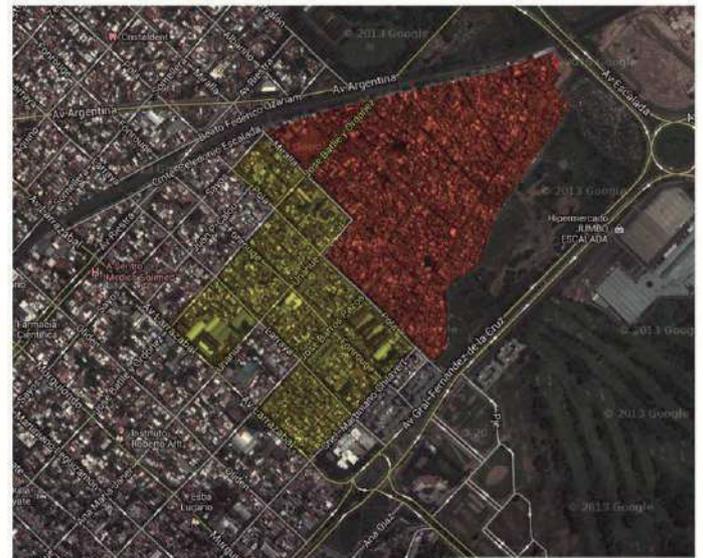
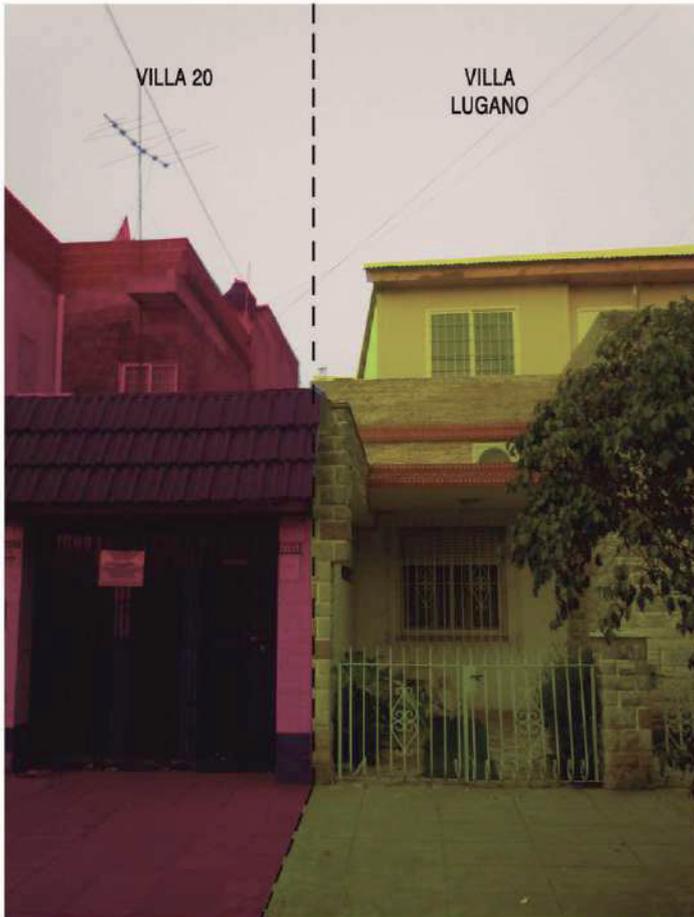


>Peatonales Internas abiertas



>> Corte traza fomal e informal

A pesar de estar jurisdiccionalmente separadas una urbanización de la otra, se van fusionando paulatina-mente en las zonas que limitan con el barrio de Villa Lugano. En contra posición, es muy contrastante la imagen del desorden que implica la urbanización de una villa y el complejo habitacional Lugano 1 y 2 cons-truido bajo los lineamientos del pensamiento moderno.



Corte entre el tejido formal y el espontáneo o informal.



11. Ambas cooperativas trabajan junto a profesionales de diversas disciplinas, entre otras cosas, para favorecer la urbanización del barrio.

Por medio de estas cooperativas se pudo lograr que aquellos habitantes que ocupan los terrenos pertenecientes a la fundación Eva Perón, puedan acceder a las escrituras de sus viviendas mediante la organización de las mismas en las parcelas correspondientes y sujetas al código de planeamiento. Una de las medidas tomadas para el reordenamiento y liberación de los pulmones de manzana fue abrir calles peatonales internas, reemplazando los pasillos.

Las manzanas reordenadas y próximas a acceder a las escrituras (manzanas 4, 5, 6, 10, 11, 13, y parte de la 15 y 16), coinciden con las calles que poseen orden jurisdiccional y con estas nuevas reformas se asemejan a las manzanas parceladas del barrio de Villa Lugano. Curiosamente tanto en la Manzana 4 como en la Manzana 10 coexisten ambos tejidos (formal e informal) dentro de una misma manzana.

Por otra parte las viviendas más alejadas (las "del fondo") al presentar un trazado orgánico y laberíntico se ven más también más distantes de pertenecer a la trama de barrio y a la ciudad formal, que le da la espalda.

Conclusiones >

El mal manejo de fondos destinados a la vivienda y la falta de políticas habitacionales a través del tiempo hicieron del Barrio Número 9, la actual Villa 20.

Hoy en día esta villa forma parte del Plan de Urbanización de Villas, pero hay que tener en cuenta que si bien toda obra se realiza en busca de una mejora y el deseo de sus habitantes es el ser incluidos y reconocidos dentro del mapa de la ciudad, existen cuestiones sociales muy frágiles que pueden atentar contra estas obras.

Por eso, es necesaria la participación y el compromiso de los habitantes en decisiones urbanísticas, y es importante tener en cuenta sus opiniones para el desarrollo de las futuras obras. Dado que aquello que para alguien ajeno a la Villa 20 puede ser considerado un acto de inclusión, como por ejemplo la construcción de equipamiento dentro de la villa, por el contrario puede ser tomado como un acto marginal, ya que el uso de equipamiento dentro de los límites de la misma, también implica no salir de ella y no utilizar el equipamiento existente fuera de sus límites. El barrio de Villa Lugano y La villa 20 coexisten hace más de seis décadas y la trama residencial de ambos se fusiona progresivamente, no existe un corte abrupto entre ambas.

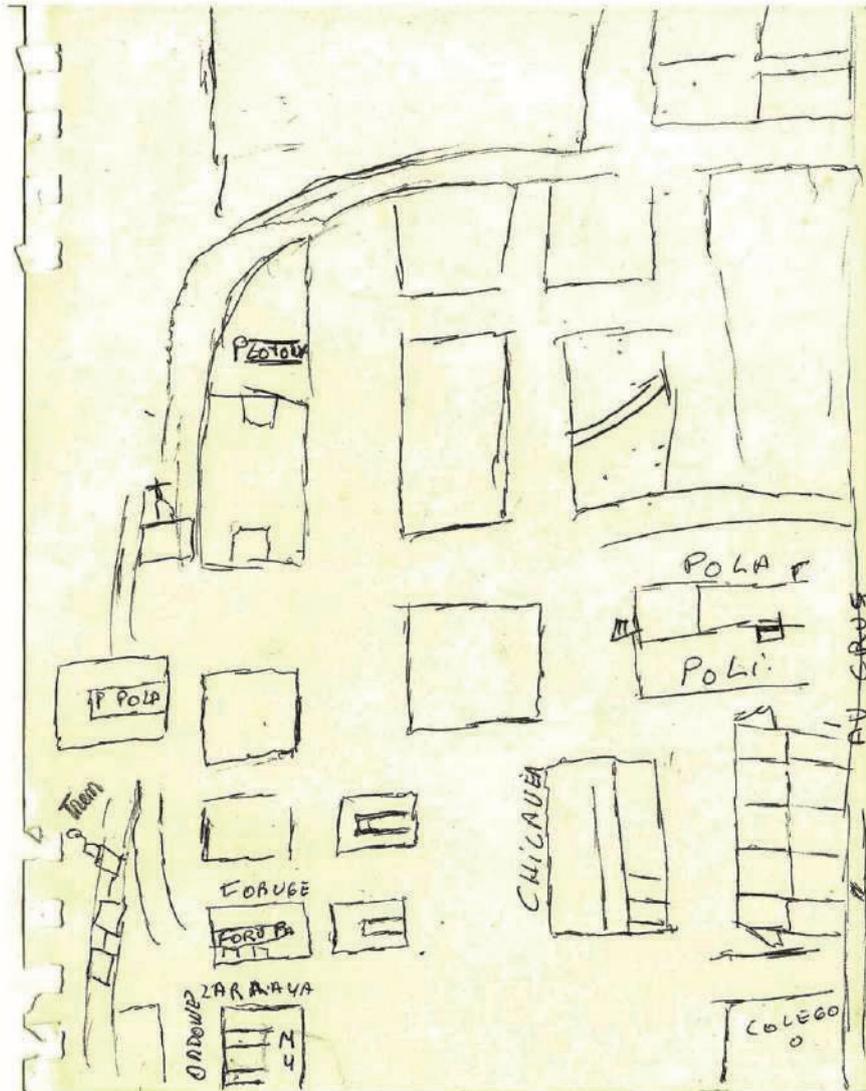
Para la consolidación de ambos tejidos sería necesario que esto mismo ocurriera en todas las caras de la villa. Sin embargo, debido a la disposición geográfica, hay un área que queda encerrada entre los límites de las vías ferrocarril, la Av Escalada que se eleva por sobre las vías y el Cementerio de Autos Contaminados, y lejos de ser la próxima en urbanizarse sus accesos se ven obstaculizados para las características de su trama.

Intentando dar respuesta a las interrogantes planteadas en la introducción, considero que no somos nosotros quienes acostumbramos a nuestras miradas, sino que el orden en el que se dan las diferentes fases del planeamiento de la Villa20, llevadas a cabo desde los bordes, nos ocultan la realidad existente en su centro.

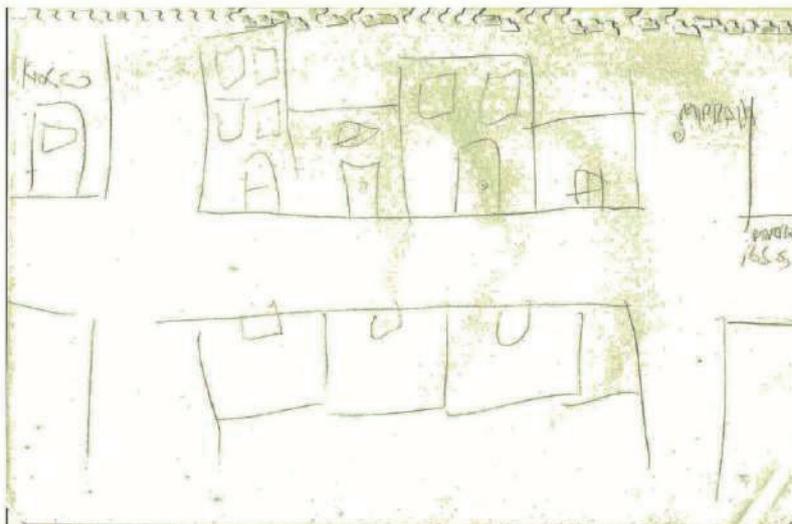
Quizás para que sus límites dejen de hacerla invisible, haya que dejar de hablar de *límites* puesto que eso presupone de antemano una división.

Creo que uno de los caminos posibles para transformar el urbanismo informal, marginal o no reglado no es reubicando a sus habitantes y despojándolos de su hábitat, sino -como sugieren los arquitectos Josep María Montaner y Zaida Muxí- aceptando que aún con sus carencias, espontaneidad y desorden, representan un auténtico modo de hacer ciudad. Si se los reconoce como alternativa, teniendo en cuenta que en nuestro país han crecido sostenidamente desde sus inicios en 1930, se podrá dejar de lado el calificativo siempre negativo de villa.

>> Planos mentales de la Villa 20 realizados por sus habitantes.



Claudia Di Cicco, 46 años. Vecina de la manza 4.



Luis Ramírez, 30 años.
Vecino de las calles Barroz Pazos y Miralla.

>> Planos mentales de la Villa 20 realizados por sus habitantes.



Lugares de identidad. Dibujos de Mariana y Candela, de 6 y 8 años.

En el primer dibujo la casa paterna, primer lugar de pertenencia.

En el segundo la Escuela Nro 10, ubicada en la intersección de la Av Cruz y Larrazábal, de la vereda de enfrente a la villa 20.



Bibliografía >

- Bordegaray, D. (2005). *"Historia y Memoria en la construcción de una historia barrial. El caso de Villa Lugano"*. En Natalia Rebetz Motta y Néstor G. Ganduglia (coords.) Signo Latinoamérica Editores, España, Disponible en: http://dialnet.unirioja.es/servlet/fichero_articulo?codigo=1342377&orden=74902
- Loiacano J. y Gaitan Cimino D., *"Historiando Lugano. 70 Aniversario de Villa Lugano."* Revista Homenaje en revista barrial Nueva Lugano. Edición Especial, Buenos Aires, 1978.
- Perelman M., *"Notas para comprender el cirujeo en la Ciudad de Buenos Aires"*. En Avá 12: págs 117-135.
- Perelman M. y Paiva V., *"N°161: Aproximaciones a la historia del cirujeo en la Ciudad de Buenos Aires"*, Instituto de Arte Americano e Investigaciones Artísticas, Seminario de Crítica, Buenos Aires, 2008.
- Cravino M.C., Del Río J.P, y Duarte J. I. *"Magnitud y crecimiento de las villas y asentamientos en el Área Metropolitana de Buenos Aires en los últimos 25 años"*, Buenos Aires, 2011. Disponible en: http://www.fadu.uba.ar/mail/difusion_extension/090206_pon.pdf
- Montaner J. M. y Muxí Z. *"Arquitectura y Política"*, Editorial Gustavo Gili, Barcelona, 2011.
- García Espil E. *"Hacer Ciudad"*, Editorial Nobuko, Buenos Aires, 2006.
- Luna F. *"Perón y su tiempo"*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, Sexta edición, Julio de 1987.
- Perón Eva, *"La razón de mi vida"*, Edición Escolar, Editorial Peuser, Buenos Aires, 1967.
- Gambini H, *"Las presidencias peronistas. La primera presidencia de Perón."*, Centro editor de América Latina, Buenos Aires, 1983.
- Liernur S. *"El umbral de la metrópolis"*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1993.
- Blaustein E. *"Prohibido vivir aquí: Erradicación de villas durante la dictadura"*. Editorial Punto de Encuentro, Buenos Aires, 2006.
- Lupano M.M., Apuntes tomados durante las clases teóricas de Historia Urbana de Buenos Aires, 2013.
- Plan Urbano Ambiental (1999), La Ciudad de Buenos Aires en el sistema metropolitano. Diagnóstico y Perspectiva.
- Datos Censales 2001 y 2010, Dirección Nacional de Estadísticas y Censos (Ministerio de Hacienda del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires).
- Documentos de trabajo N°56: *"Barrios al sur: Villa Lugano, Villa Riachuelo, Mataderos, Parque Patricios y Villa Soldati a través del tiempo"* Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales Universidad de Buenos Aires, Bs As, 2011. Disponible en: <http://es.youscribe.com/catalogue/tous/otros/la-ciudad-al-sur-de-la-ciudad-historia-sociourbana-de-los-barrios-2007174>
- Bermúdez I. *"La población en las villas creció más de un cincuenta por ciento"* Diario Clarín, Buenos Aires, 7 de Septiembre de 2011.
- Silva A. *"Imaginario Urbanos"*, Primera edición, Editorial Tercer Mundo, Buenos Aires, 1992.
- Atlas Ambiental de Buenos Aires: <http://www.atlasdebuenosaires.gov.ar/aaba/>
- Portal de las villas de Buenos Aires: Mundo Villa, Villa 20: www.mundovilla.com
- Código de Planeamiento de la Ciudad de Buenos Aires, Ediciones San Ros.

-Plano Catastral de la Ciudad de Buenos 1940, "Circunscripción 1° - Secciones 58, 66, 68, 78, 80, 82 y 84", Buenos Aires.

-Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INDEC): <http://www.indec.com.ar/indec.gov.ar.htm>

Documentos Audiovisuales:

-Bazán J, "Esta es mi villa" Informe periodístico, Canal TN, Buenos Aires, 2012:

http://tn.com.ar/programas/esta-es-mi-villa/te-presentamos-la-villa-20-bloque-i_088375

-Problemática de vivienda en VillaLugano,Villa20:

<http://www.youtube.com/watch?v=pDCiCsTrA7c>

-CAI, Centro de Actividades Infantiles - Villa 20 - Villa Lugano:

<http://www.youtube.com/watch?v=nsqcgeSqs-4>

-Proyección Lugano, desfile de la colectividad Boliviana en la villa 20:

http://www.youtube.com/watch?v=GaxV_G4eoXY

Agradecimientos >

A mi abuela Angélica Falcinelli por sus relatos, a Elizabeth Alcalde, a la Junta de Estudios Históricos de Villa Lugano, a Mauro Silva y Daniela Jaime vecinos del barrio de Villa Lugano, a las familia Alé y-De Cicco de la Villa 20 por recibirme en su casa, a Andrés Martínez, a Andrea Pessina y psicólogas de la sala de de asistencia primaria, a Sonia Álvarez y Franco Romano y a todos aquellos que directa o indirectamente contribuyeron a la búsqueda de fuentes y datos.

Esta investigación es producto del interés generado por la materia Historia Urbana de Buenos Aires a través de las temáticas abarcadas y el énfasis, la precisión y contundencia de las clases teóricas de María Marta Lupano, como así también en los debates propuestos en taller con el equipo docente. Puesto que todos esos factores fueron movilizantes me llevaron realizar una investigación – con todo lo que ello implica y más allá de la formalidad de una entrega – la cual disfruté, aprendí y sobre la que quisiera seguir indagando más allá de la cursada. Agradezco el hecho de haber podido experimentar como alumna la rigurosidad de un trabajo de investigación con temática propia, ya que personalmente es una motivación más para dirigir mi carrera a la investigación crítica y teórica de la arquitectura, el urbanismo y sus sociedades.