

FADU - UBA

Pasantía de investigación Proyecto
FÁBRICA-VIVIENDA-COMUNIDAD: ESPACIO DE TRABAJO Y ESPACIO
DOMESTICO A TRAVÉS DE LAS HISTRIAS DE EMPRESAS. 1880-1945
Doc. María Marta Lupano

MERCEDES, UNA TRAMA DE ARRAIGOS

**LA LABOR DE NICOLÁS LOWE EN EL MARCO SOCIAL Y
PRODUCTIVO 1850-1910**

Federico Falabella

10 de julio de 2013 – Buenos Aires

0 / ÍNDICE

0 / ÍNDICE

1 / PRESENTACIÓN

2 / LOWE EN EL CULTO PROTESTANTE

- a. El origen del protestantismo en el Río de la Plata .
- b. El Ideario
- c. Metodismo: La doctrina en la misión

3 / EL INSTITUTO LOWE

- a. Origen del Instituto
- b. La minoridad .
- c. Localización territorial
- d. Marco Ideológico
- e. Descripción arquitectónica

4 / CONCLUSIÓN

5 / BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA.

6 / FUENTES DOCUMENTALES CONSULTADAS

1 / PRESENTACIÓN

A mediados del siglo XIX la pampa bonaerense atravesaba un período cuyos cambios redefinirían el territorio por completo. El poblado de Mercedes (ascendido a ciudad en 1865 y centenario desde su fundación como fuerte), no resultó ajeno a ellos. La fertilidad de su tierra y la fácil conectividad con la ciudad-puerto de Buenos Aires, acentuada más tarde por la conformación de una significativa red ferroviaria, produjeron un acelerado crecimiento económico. Sin embargo, la dinámica observada en la región, a fines de siglo, acentuó los contrastes existentes. Los avances tecnológicos, la consolidación de una estructura económica en base a la exportación de productos agropecuarios, sumada a una incipiente actividad industrial se vieron reflejados en los cambios vertiginosos en su conformación social. La inmigración, ahora masiva y no planificada, puso en evidencia nuevas problemáticas.

El pensamiento liberal imperante, como doctrina a nivel mundial y local, fue por un lado impulsor de estas transformaciones (libertades individuales y progreso económico) pero, a su vez, agudizó las diferencias sociales. El liberalismo, por consiguiente, implicó la no intervención del Estado ante las demandas de los nuevos actores. En consecuencia fueron distintos sectores de la comunidad, quienes frente a la indiferencia del Estado, buscaron soluciones alternativas para dar respuesta a los más vulnerables.

En una primera etapa se abordó a Nicolás Lowe, productor agropecuario de origen irlandés asentado en la ciudad de Mercedes a mediados del siglo XIX, desde su aspecto empresarial y familiar, siguiendo su política de tierras y el entramado con las redes económicas y productivas. En esta segunda etapa de la investigación se hará foco en sus facetas sociales y filantrópicas, tomando como eje estructural al Instituto que lleva su nombre: establecimiento educativo y posteriormente hogar de niños. Es destacable el rol de la Iglesia Metodista, dado que no puede comprenderse el accionar social de Nicolás Lowe, independientemente de su fe. La doctrina religiosa y su estrecho vínculo con la congregación marcaron el camino para su obra.

Recorrido Realizado

En una primera instancia busqué poner en contexto al Instituto para ver cuál era la realidad de la niñez en este período, analizando por un lado a escala local y por otro regional. Para esto consulté diverso material bibliográfico sobre la minoridad en la Argentina, información sobre la Sociedad de Beneficencia presente en el Archivo General de la Nación. A escala local, recurrí a la Biblioteca Municipal Sarmiento de Mercedes, encontrando cartografía, artículos periodísticos históricos y breves textos sobre las instituciones locales. Así mismo fui al Archivo del Departamento Judicial de Mercedes, donde consulté expedientes de familiares de Nicolás Lowe, que me permitieron completar parte de la investigación anteriormente realizada.

Por otro lado, consulté libros como *"La ética protestante y el espíritu del capitalismo"* de Max Weber, *"Historia de las religiones en la Argentina"* de Mirta Bianchi e *"Internados"* de Erving Goffman, sumado a artículos periodísticos sobre las diferentes temáticas abordadas.

Finalmente para conseguir información sobre el Instituto, me contacté con la Fundación Nicolás Lowe y con el Archivo de la Iglesia Evangélica Metodista Argentina (IEMA) que se encuentra en el predio del Colegio Ward en Villa Sarmiento, donde consulté las Conferencias Anuales de dicha institución, revistas *"El estandarte evangélico de Sud-América"*, folletos del Instituto Lowe y fotografías del mismo. El Rev. Daniel Bruno me acercó la publicación *"Revista Evangélica de Historia"*, volumen 7, 2012, cuyos artículos me fueron útiles para comprender la historia y la misión del metodismo local.

2 / LOWE EN EL CULTO PROTESTANTE

a. El origen del protestantismo en el Río de la Plata

A comienzos del siglo XIX, el predominio de la Iglesia católica como religión hegemónica en el Río de la Plata es indiscutible. Vinculada tanto al poder político como económico, representa la continuidad de la estructura colonial en su aspecto más tradicional y tal vez más constitutivo, dado que la evangelización fue una de los grandes movilizadores para el avance español sobre tierras americanas. Sin embargo, ya en las primeras décadas de 1800 comienzan a instalarse incipientemente comunidades cuyos credos no se corresponden con la tradición hispánica.

La comunidad inglesa, presente desde antes de las invasiones de 1806/7, aunque muy minoritaria, (Susana Bianchi en *Historia de las Religiones en la Argentina* contabiliza unos 3500 ingleses para 1822), logrará insertarse muy eficazmente en la sociedad porteña. Su importante poder económico, establecido en esta primera etapa en las compañías financieras y en las encargadas del comercio exterior, sumada a la influencia que tiene Gran Bretaña hacia el nuevo estado independiente, llevará en 1825 a la firma del Tratado de Amistad, Comercio y Navegación entre ambas naciones. Se consiguen, por lo tanto, beneficios para los ciudadanos ingleses que viven en estos territorios, entre ellos el reconocimiento de la Iglesia Anglicana, primera iglesia no católica del país.¹

El período comprendido entre 1850-1880, posterior a la batalla de Caseros, será de transición, acompañado por un gran crecimiento económico y el comienzo de la inmigración. "El triunfo del orden, construido desde un estado central en consolidación, fue uno de los resultados más visibles de las transformaciones operadas en esas tres décadas y cuya contracara material fue el progreso."²

Así, en un contexto de moderada tolerancia religiosa, comienzan a llegar al Río de la Plata -en número considerable- escoceses, ingleses, alemanes, suizos, daneses que se nuclearán en torno a diferentes iglesias protestantes las cuales van a tener durante toda

¹ Paula Seguíer (2010): *El protestantismo histórico en la Argentina, 1870-1930: perspectivas historiográficas*. Número 1, año 1. ISSN 2250-5792. Extraído 5 de Junio de 2013, pág. 103. <http://www.identidadyalteridad.com.ar/articulos/nro001/01-06-seguier-paula.pdf>

² Hilda Sabato: *Capitalismo y ganadería en Buenos Aires: la fiebre del lanar 1850-1890* (Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1989) pág. 11.

su historia lazos de cooperación. Luteranos, presbiterianos, evangélicos y metodistas de distintas nacionalidades, aunque minoritarios, conformarán instituciones compartidas como el Instituto Superior Evangélico de Estudios Teológicos.

Podría entonces establecerse un vínculo directo entre la adopción y consolidación del liberalismo con la aparición y crecimiento de las comunidades protestantes en el país. Estas fueron de las más favorecidas por el nuevo modelo económico y social, porque culturalmente estaban inmersas en las ideas capitalistas como plantea Max Weber en *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. Su radicación en el país era promovida desde el Estado que buscaba conseguir mano de obra calificada e inversiones para una Argentina que se insertaba en la economía internacional.

Es importante hacer estas observaciones, para tratar de comprender cuál era el pensamiento que estos inmigrantes traían consigo y que se verá reflejado en el ámbito local tanto productivo como social. En efecto, Nicolás Lowe aunque de nacionalidad irlandesa tiene la particularidad de pertenecer a la Iglesia Metodista. Llegado desde Liverpool al puerto de Buenos Aires en 1850³ da prueba de sus vínculos con la comunidad metodista local al casarse en 1866 con Anita Froggatt de nacionalidad inglesa.

b. El Ideario

El arribo de comunidades protestantes hacia el Río de la Plata durante el siglo XIX, no es un acto excepcional, sino que obedeció a la expansión sistemática del protestantismo, que se instaló en distintos territorios aptos para el desarrollo comercial. Este fenómeno es complementario con la apertura al librecambio en gran parte de los países de Sudamérica, generándose por primera vez una economía global. Por lo tanto, el motor de este movimiento no fue la evangelización religiosa sino que estuvo guiado por una búsqueda de oportunidades económicas y comerciales. El culto se desarrollaba dentro de dichas comunidades y no tenía como objetivo extender la fe a los nativos, no al menos en un primer momento.

³ Registro de pasajeros de 1850, Departamento de documentos escritos, Archivo General de la Nación

Los protestantes sostienen que el libre cambio y la competencia que este genera son herramientas justas que benefician a la sociedad en su conjunto. No hay privilegios para determinados sectores vinculados al Estado, sino que el trabajo y la capacidad son las herramientas que permiten el progreso y el éxito económico. Por otro lado ven en la producción una responsabilidad colectiva, al cumplir, los bienes generados, con las necesidades de la sociedad. Así Weber afirma que en una interpretación teológica "la división del trabajo obliga a cada uno a trabajar para los demás."⁴

El móvil de los protestantes fue el trabajo, la profesión. Esta concepción no es solamente ética, sino que etimológicamente, tanto en la palabra alemana como en la inglesa para profesión (Beruf y Calling respectivamente) hay "una reminiscencia religiosa: la idea de la misión impuesta por Dios."⁵ Si la misión que Dios asignaba en la Tierra tenía que ver con el trabajo, este era el medio para la realización personal; por lo tanto la acumulación de capital era la prueba de que se estaba cumpliendo con aquellos designios de forma satisfactoria.

"Los protestantes tenían una mayor instrucción en profesiones industriales y mercantiles, mientras que los católicos seguían una tendencia hacia la formación de tipo humanista clásica... En estos casos, la relación causal consiste en que la elección de una profesión y todo ulterior destino de la vida profesional ha sido determinado por la educación de una aptitud personal, en una dirección influenciada por la atmósfera religiosa de la patria y el hogar."⁶

Junto con la profesión, Weber identifica una serie de valores o características propias del individuo protestante: la racionalización y el ascetismo (abstinencia de los valores materiales, austeridad).

"Lo propio y específico de la Reforma, en contraste con la religión católica, es el haber acentuado el matiz ético y aumentado la vertiente religiosa concebida al trabajo en el mundo, racionalizado en profesión"⁷ La mirada de la religión católica centrada en la vida interior es considerada egoísta y sin sentido, mientras que el hacer, el trabajar para los demás se establece como el medio para alcanzar la gracia divina.

⁴ Max Weber: *La ética protestante y el espíritu del Capitalismo*, (Buenos Aires, Editorial Gradifco, 2007), pág. 86.

⁵ Max Weber: *La ética protestante y el espíritu del Capitalismo*, op.cit. pág. 84.

⁶ Max Weber: *La ética protestante y el espíritu del Capitalismo*, op.cit. pág. 33.

⁷ Max Weber: *La ética protestante y el espíritu del Capitalismo*, op.cit. pág. 87.

Es interesante observar en el discurso dado por Lowe en 1887 como presidente de la Sociedad Rural de Mercedes, cómo sus palabras están inmersas en las ideas del capital como impulsor de grandes cambios:

"El constante progreso que ha adquirido esta exposición que contiene los productos ganaderos que acuden de diversos puntos de la provincia, a patentizar el desarrollo de esa industria. [...] Nuestros esfuerzos se han contraído especialmente a favorecer la ganadería, porque es la industria jefe todavía; pero la agricultura, que la sigue de cerca, no tardará en ocupar el lugar principal que le corresponde, usando los elementos propicios que nos ofrece la ciencia y la experiencia. [...] Y es de esperar que así sea, si los poderes públicos, a más de estimular y recompensar el trabajo, contraen sus esfuerzos a dignificarlo, elevando la agricultura a formar parte integrante del gobierno, por medio de la creación de un ministerio de Agricultura."¹²

Detrás de estas palabras se ve la importancia regional que había adquirido la sede local de la Sociedad Rural fundada tan solo siete años antes. Además solicitaba la intervención del Estado como ente promotor y regulador que brindaba el marco adecuado para la proliferación de la actividad agrícola, que era lo que los pequeños productores necesitaban para poder comenzar a crecer. Así Lowe "No ha desperdiciado momento ni circunstancia para promover mejoras en las prácticas agrícolas y pastoriles."¹³

Años más tarde en la década de 1890, Lowe fue un "Iniciador y propagandista del Banco Popular de Mercedes que testifica la cultura de esta población y su fuerza comercial. El Sr. Lowe no se ha separado de su lado ejerciendo su presidencia nata del Directorio."¹⁴ Una de las condiciones para el éxito de los establecimientos de producción familiar era la existencia de redes de financiamiento y de comercialización abiertas a los requerimientos de los pequeños productores.¹⁵

El rol del sistema crediticio será fundamental dado que permite financiar a tasas más bajas para los productores locales. "La ganancia de dinero, cuando se verifica legalmente, representa, dentro del orden económico moderno, el resultado y la expresión de la virtud en el trabajo..."¹⁶

¹² Diario la Justicia, 20 de Septiembre de 1887

¹³ La Ley, 1899

¹⁴ El Estandarte Evangélico de Sud América n1 48, noviembre 1902

¹⁵ Hilda Sabato: Capitalismo y ganadería en Buenos Aires: la fiebre del lanar 1850-1890 op.cit

¹⁶ Max Weber: *La ética protestante y el espíritu del Capitalismo*, op.cit pág. 51.

El comportamiento de Nicolás Lowe como hombre modesto, pero enérgico y emprendedor refleja la puesta en práctica de su fe metodista. O sea, que las obras esporádicas no son suficientes para pasar del estado natural al de gracia. Es necesario tener una vida coherente y de disciplina continua, para evitar el arrepentimiento propio del catolicismo. Lowe fusiona así su vida austera, laboriosa y familiar del campo con la actividad pública desempeñada en la ciudad.

c. Metodismo: La doctrina en la misión

"Los metodistas ponían especial empeño en hacer notar que lo que los diferenciaba de la Iglesia oficial no era la doctrina, sino la práctica de la piedad [...] se podía llegar ya en esta vida, por la fuerza de la gracia, a la conciencia de la perfección, en el sentido de pureza (a) la santificación"¹⁷

El metodismo surge en el siglo XVIII como un desprendimiento de la Iglesia Anglicana mediante la crítica realizada por el Rev. Wesley quien no aspiraba tanto a una "nueva Iglesia, como una renovación del espíritu ascético dentro de la Iglesia antigua; sólo más tarde, y sobre todo al pasar a América se separó de la Iglesia Anglicana"¹⁸ Es en el traspaso de la misión a los Estados Unidos que comienza a plantearse la necesidad de misionar en el resto del continente, mediante la teoría del "Gran Avivamiento". Europa rechaza la idea de dirigir sus esfuerzos evangelizadores hacia América Latina, por la gran influencia católica, mientras que elige dirigir su labor hacia China e India. Es así, que en 1836, tras una entrevista con Rosas, se permite instalar al primer misionero en el territorio, pero solamente puede practicar su culto en inglés para la comunidad anglosajona local.

Los gobiernos posteriores, tras un cambio profundo económico y político, van a incentivar la llegada de nuevos grupos protestantes. "Las viejas oligarquías vinculadas a economías provinciales se transforman en nuevos dueños de la tierra que buscan y logran colocar sus productos agrícolas en Europa y comienzan a recibir la influencia y la atracción de las libertades cívicas...Esta apertura choca en el campo religioso con el

¹⁷ Max Weber: *La ética protestante y el espíritu del Capitalismo*, op.cit. pág. 148.

¹⁸ Max Weber: *La ética protestante y el espíritu del Capitalismo*, op.cit. pág. 109.

catolicismo conservador [...] y produce una ruptura entre gobierno e Iglesia en todos los países [latinoamericanos].”¹⁹

El metodismo encuentra en el Río de la Plata la puerta de entrada al sur del continente. En 1845 se abre el primer templo en Sudamérica, y se establecerá a Buenos Aires como sede de la Iglesia metodista a nivel regional. El metodismo se va a extender a aquellas poblaciones que reciben inmigrantes, siendo los partidos del norte de la provincia de Buenos Aires y las colonias de Santa Fe donde se instalaron dichas comunidades.²⁰ Se observa entonces el vínculo existente entre la Iglesia Metodista Argentina con lo extranjero.

“El metodismo salvo -algunas excepciones- no llega acompañando una corriente de inmigración [...] sino que lo hace como una nueva fuerza eclesial que pretende cambiar los fundamentos religiosos y éticos de las sociedades nacionales.”²¹ Esto se debe a su espíritu reformador, nacido en respuesta a las trágicas consecuencias sociales que la Revolución Industrial trajo a Inglaterra. El foco se centró en los campesinos y productores que migraban a las ciudades, o sea a los marginados tanto por la sociedad como por la legislación inglesa. En estas tierras pondrán la mira en los obreros, los campesinos (en este período de inmigración) y los esclavos libertos de Brasil.

El interés por la problemática social estaba presente tanto en los pastores como en la feligresía. Desde un primer momento la preocupación se centró en los niños, como forma de propagar la fe siendo un medio para acercarse a la familia en su conjunto. Para ello, se fundaron las escuelas dominicales, presentes en la tradición de las iglesias protestantes. Posteriormente se fundaron colegios como el Ward en Buenos Aires, el Crandon en Montevideo y el Norte Americano en Rosario, que se encargaban tanto de la educación para formar personas íntegras aptas tanto moral como profesionalmente para desempeñarse en este mundo.

¹⁹ Pablo R. Andíaach. *El metodismo en América Latina. Breve historia y evolución*. Revista Evangélica de historia. Volumen 7. (Buenos Aires, Talleres gráficos D.E.L. 2012) Capítulo 2, pág. 168.

²⁰ Observando las actas de las Conferencias anuales hacia 1890 contaba en la provincia de Buenos Aires con iglesias en Mercedes, Chivilcoy, Junín, Rojas, Chascomús, Dolores, La Plata, Magdalena, Lomas de Zamora, Carmen de Areco, Bahía Blanca y Balcarce.

²¹ Pablo R. Andíaach. *El metodismo en América Latina. Breve historia y evolución*. Revista Evangélica de historia. Volumen 7. op.cit pág. 168.

Al analizar la situación de la iglesia metodista de Mercedes y su labor comunitaria, el rol de Nicolás Lowe, es fundamental para entender la magnitud de su obra. Siendo una ciudad pequeña, con un reducido grupo de familias metodistas, la misma contó con varias instituciones destacadas:

"Esta ciudad es un centro de valiosos intereses espirituales, intelectuales y temporales. Aquí existe un Seminario de Teología; el Instituto "Nicolás Lowe"; dos Congregaciones, una del país, otra que usa la lengua inglesa. [...] Aquí tenemos los más extensos bienes raíces que posee la Misión y sólo superados en valor por los que existen en la ciudad de Buenos Aires. Hay cinco manzanas de tierra, veinte mil pesos disponibles proporcionalmente en cinco años como base del futuro Orfanatorio de la Conferencia."²²

En el mismo predio donde se encuentra el templo, donado por las familias Lowe y Bolster²³, funcionaba el Seminario de Estudios Teológicos para la formación de pastores, única institución de su tipo dentro de la misión, que luego de 1916 se trasladará a Flores y que dará origen al ISEDET actual. A su vez, también se instalará una escuela, la cual con los años verá la necesidad de transformarse en un instituto para niños huérfanos. Ambas iniciativas fueron el resultado de la estrecha relación establecida entre el matrimonio Lowe-Froggatt y los distintos pastores metodistas. Es destacado el rol que el Rev. Thompson y posteriormente el Rev. Drees tuvieron en el matrimonio para la realización del Instituto. Los seminaristas cumplieron funciones importantes para extender la fe en las ciudades cercanas y también como profesores en los primeros tiempos del Instituto.

²² Actas oficiales de la decimotercera reunión de la Conferencia Anual de Sud América de la Iglesia Metodista Episcopal, año 1905

²³ La familias Bolster, Lowe y Rossiter sostienen en su historia familiar múltiples lazos. Comparten el mismo poblado de origen (Liscarroll, condado de Cork) y pertenecen al culto metodista. Históricamente mantienen una relación endogámica a través de las generaciones.

3 / EL INSTITUTO LOWE

a. Origen del Instituto

"...Amparar, tanto el capital de los ricos, los derechos del pobre que no tiene más posesiones que su cerebro y la fuerza de sus brazos, ni más protección en la tierra que la rectitud de las autoridades; dar a los niños lo que tienen derecho de gozar, como ser: habitaciones cómodas, alimentos sanos, escuelas eficaces librándoles de las posibilidades de venir al mundo cubiertos con la triste e injusta herencia de enfermedades e inclinación a los vicios..."²⁴

La frase con la que se inicia el capítulo corresponde a la edición especial del periódico *El estandarte Evangélico* por la apertura del nuevo edificio del Instituto Lowe en 1922. En este breve párrafo se distingue la visión ascética de los metodistas y la misión que tienen a su cargo: ser un factor de reforma social. De hecho en el país fueron impulsores de la educación laica, la separación de la Iglesia del Estado y de la democratización de las instituciones tradicionales. La educación era entonces una herramienta central en la transformación social, ya que permitía la formación de personas con fuertes valores cívicos. Es así que los niños desempeñan un rol protagónico: al estar inmersos en una sociedad viciosa y corrompida, debían ser educados bajo nuevos valores fuera de ese marco de vulnerabilidad, para transformarse en hombres de bien, cercanos a Cristo.

El matrimonio Lowe no tuvo descendencia, pero siempre mostró un cariño genuino hacia los niños: "Don Nicolás y su esposa Doña Anita se interesaban de una manera especial por los pequeñuelos, y mayormente por los que habían perdido a sus padres en edad temprana y cuyo porvenir aparecía sombrío..."²⁵

Fue el reverendo Thompson quien le dio la idea al matrimonio Lowe de la creación del orfanato.²⁶ Para el año 1892 se abre el Instituto Lowe, que funcionaría durante varios años como colegio. Según distintos artículos periodísticos, se habría ubicado donde actualmente se localiza la casa del párroco de la Iglesia Metodista. Aunque no se

²⁴ *El Estandarte Evangélico* de Sud América nº48, 5 de julio de 1922. Número dedicado al orfanatorio y al día de la Patria.

²⁵ *El Estandarte Evangélico* de Sud América nº48, 5 de julio de 1922. Número dedicado al orfanatorio y al día de la Patria. Artículo: *El finado don Nicolás Lowe*

²⁶ *El Estandarte Evangélico* de Sud América nº48, 5 de julio de 1922. Número dedicado al orfanatorio y al día de la Patria. Artículo: *El finado don Nicolás Lowe*

encontraron imágenes de aquel primer edificio, hay breves descripciones en las Conferencias Anuales de Sud América de la Iglesia Metodista Episcopal:

"Reunímonos por la mañana en un salón espacioso para la lectura de la Palabra de Dios y para cantar himnos de alabanza. Tenemos además siete piezas para las clases, todas amuebladas en la mejor manera posible. Y además tenemos hoy una casa entera para los internos del Instituto. En esa casa hay una sala para el asueto después del trabajo, un escritorio nuevo, que es un salón de 30 metros de longitud por 5 metros de anchura. Toda la casa tiene pisos de madera y está alumbrada por medio de luz eléctrica. Tenemos en adición de todo un cuarto de baño (balneario) moderno."²⁷

El Instituto Nicolás Lowe ha matriculado unos 80 a 90 alumnos entre externos e internos, siendo los últimos poco numerosos. La competencia es grande entre los múltiples establecimientos de instrucción en Mercedes, lo que hace más difícil mantenerlo con recursos locales.²⁸

Es importante destacar que el colegio se regía por el programa y bibliografía aprobadas por el Estado, agregándose la instrucción de inglés, clases de canto y posteriormente de labores que apuntaban a una formación integral. A los pocos años de inaugurada la institución, el enfoque de la escuela se irá replanteando. Debido a que la ciudad es considerada un centro educativo importante, con muchas instituciones tanto públicas como privadas, las autoridades empiezan a dirigir sus esfuerzos en mejorar las condiciones de vida de los niños internos. Un hogar para menores se plantea en la comunidad metodista como respuesta a la situación de desamparo en la que caían aquellos hijos huérfanos de los misioneros como se observa en el siguiente extracto:

"Debido a los limitados recursos con que cuentan los que se consagran a la sagrada misión del ministerio [...] cuando dejan de existir, dejan su hijos sin protección alguna en el sentido moral y material, porque la necesidad los obliga a diseminarse, teniendo que afrontar un mundo donde impera la iniquidad."²⁹ Surge en consecuencia la obligación de

²⁷ Actas oficiales de la decimotercera reunión de la Conferencia Anual de Sud América de la Iglesia Metodista Episcopal, año 1902

²⁸ Actas oficiales de la decimotercera reunión de la Conferencia Anual de Sud América de la Iglesia Metodista Episcopal, año 1902

²⁹ El Estandarte Evangélico de Sud América n°48, 5 de julio de 1922. Número dedicado al orfanatorio y al día de la Patria. Artículo: *Pro Orfanatorio*

amparar a los niños "La preparación tanto espiritual, industrial, comercial etc., que se dará en el orfanatorio, armas estas que les ayudaran a vencer en las luchas de la vida"³⁰

Se consultó la correspondencia que data de 1896-1899 entre el matrimonio Lowe y el Rev. Drees permite reconstruir en parte el período en el cual se gesta la intención de crear el hogar de niños. Estos textos manuscritos en inglés aportan el clima de gran determinación y esperanza en poder encarar una obra que sabían no dependería simplemente de la acción de personajes puntuales, sino que exigiría un compromiso de toda la congregación metodista regional y el apoyo internacional.

El vínculo con la misión central en los Estados Unidos es clave y presenta por un lado la dependencia de la misión local, en lo que respecta a la cuestión del financiamiento para su expansión y consolidación, y por otro la admiración por la obra realizada en aquel país, modelo de progreso. Dicha influencia se aprecia, en el Rev. Drees cuando menciona en sus cartas un viaje próximo a realizar a Nueva York, en el cual aprovecharía para visitar colegios de tipo técnico industrial para traer ideas sobre posibles modelos de organización del Instituto local (su intención era también trae maestros estadounidenses) hasta los uniformes que los niños deberían usar. La idea de replicar o al menos inspirarse en la obra de la misión estadounidense y la relación con dicha cultura es un tema central.³¹

Durante el año de 1902, se produce la muerte de Nicolás Lowe y un mes después la de su mujer Anita Froggatt de Lowe. El testamento de ambos establece la donación a la Iglesia Metodista de una serie de propiedades que el matrimonio tenía tanto en la ciudad como en el ámbito rural. Una de ellas es un gran predio de 5 manzanas cuyo objetivo era que se construyesen allí las nuevas obras del Instituto. Además dejaron una suma de dinero que Roberto Lowe, primo de Nicolás, debía depositar en pagos durante 4 años y que al finalizarse llegaría a la suma de 20.000 pesos moneda nacional. Con la donación realizada por el matrimonio se establece, en ese mismo año, el Hogar de Huérfanos. En 1918, se inauguró sobre las tierras heredadas, la granja donde los niños que todavía estaban en el antiguo edificio, iban a aprender sobre labores vinculadas a la tierra.

La relocalización del Instituto se debió a la labor del Rev. McLaughlin quien argumenta -frente a la comunidad metodista local- que las instalaciones de las que se disponía no eran adecuadas para el correcto cuidado de los niños. Tras la iniciativa del Rev. se

³⁰ Ibidem

³¹ Correspondencia entre el matrimonio Lowe Froggat y el rev. Drees, Archivo Histórico de la Iglesia Metodista.

adquirió el lote enfrenteado a la granja que había sido donada.³² La financiación del proyecto al igual que lo propuesto por el Rev. Drees contó con un importante aporte de fondos de la congregación central en los Estados Unidos por el Centenario de las Misiones, que sumado al dinero recaudado en las distintas iglesias rioplatenses (la misión argentina y uruguayana han tenido históricamente lazos muy estrechos) y a los aportes de distintas entidades. Cabe destacar el rol de sociedades como la Sociedad de Damas Norteamericanas. Para conseguir los fondos se hicieron una serie de campañas gráficas en los diarios dominicales y en el Estandarte Evangélico, que apuntaban a generar en el lector la obligación moral de ayudar a construir la obra. Además se llevaba el registro de los fondos, de sus donantes y a qué se destinaría dichas sumas. (ver imagen 1)

El Estandarte Evangélico fue uno de los principales difusores del proyecto y gran parte del testimonio gráfico que se mantiene de los primeros años corresponde a su material editorial. Para su inauguración participó la comunidad metodista de Buenos Aires como puede verse en las imágenes siguientes.

b. La minoridad

A fines del siglo XIX resulta llamativo encontrar en la ciudad de Mercedes gran cantidad de asilos. El Instituto Lowe no es un caso aislado, dado que dichas instituciones surgían en gran parte para contener a niños de los grandes centros urbanos. La problemática era entonces una realidad regional, traccionada por las demandas de la ciudad de Buenos Aires.

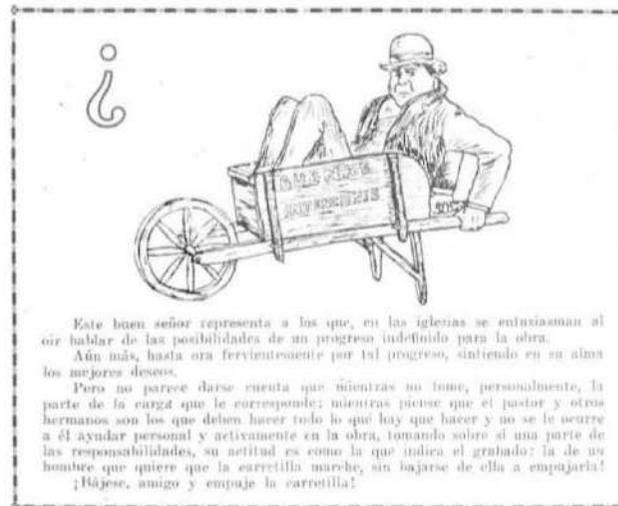
El ejemplo que mejor explica este punto es el Instituto Martín Rodríguez primer gran asilo de la ciudad, porque refleja el devenir social en una Argentina convulsionada. El origen del predio se remonta a principios de la década del 1890, cuando la inmigración espontánea empieza a arribar de forma masiva al puerto de Buenos Aires. Así, es necesario dotar a la Capital de un nuevo hotel de inmigrantes, que se construirá en Retiro

³² El Estandarte Evangélico de Sud América nº48, 5 de julio de 1922. op.cit.



Imagen 1

Notas gráficas del Orfanatorio
(A inaugurarse el 29 del corriente)



Las ilustraciones fueron extraídas del periódico *El Estandarte Evangélico*, de las ediciones publicadas el 31 de mayo de 1922, el 5 de julio de 1922 y el 22 de julio de 1925.



y permitirá localizar a grandes contingentes mientras buscaban la forma de instalarse en el país. Hacia 1888 un grupo de mercedinos (algunos periódicos mencionan a Lowe entre ellos), se dirigen al gobernador de la Provincia para pedir la construcción de un hotel de inmigrantes en la localidad que permita descomprimir al hotel porteño que ya no era suficiente para contener a su población. Es así como el gobierno autoriza la compra de los terrenos cercanos a las vías del Ferrocarril Sarmiento para su construcción. La vida del hotel fue relativamente corta, aproximadamente de una década. La preocupación principal ya no radicaba en los inmigrantes recién llegados (que muchas veces terminaban hacinados en conventillos), sino en sus hijos. Debido al clima de marginalidad en el cual se encontraban parte de los inmigrantes, la presencia de niños en las calles se evidenciaba principalmente en la Ciudad de Buenos Aires. Así el asilo Martín Rodríguez (administrado por la Sociedad de Beneficencia) “tuvo por objeto descongestionar la población de la Casa de expósitos. El Poder Ejecutivo cedió en la ciudad de Mercedes el Hotel de inmigrantes y costó las primeras obras para su habilitación. Su apertura se realizó a fines del año 1901.”³³ En enero de 1902 abrió sus puertas con 99 varones y 3 mujeres, todos ellos provenientes del Instituto Riglos.³⁴

c. Localización territorial

Las estructuras asistenciales previamente establecidas ya no eran suficientes y se produce la necesidad de organizar nuevas instituciones. Como se observa en el gráfico 1 los institutos de menores empezaron a diseminarse en los barrios periféricos de la Ciudad de Buenos Aires, como ser Villa Devoto, Villa Crespo y Barracas, como en gran medida en los partidos bonaerenses cercanos a la metrópoli, en un radio de hasta 100 km. Ciudades como Mercedes, Pilar, Luján, Moreno, General Rodríguez, Marcos Paz serán los destinos apropiados para dichas instituciones, preferentemente en áreas donde el ferrocarril servía de nexo con la Capital, mostrando una falta de integración a los tejidos propios de los poblados.

Durante todo el siglo XIX no hubo un sistema unificado de protección a la niñez sino que varias instituciones privadas eran las encargadas de cumplir con las demandas

³³ Catálogo cronológico por instituciones: *Instituciones de la Sociedad de Beneficencia y asistencia social (1823-1952)*, (Buenos Aires, Archivo General de la Nación, Documentos escritos, 1999), pág. 42.

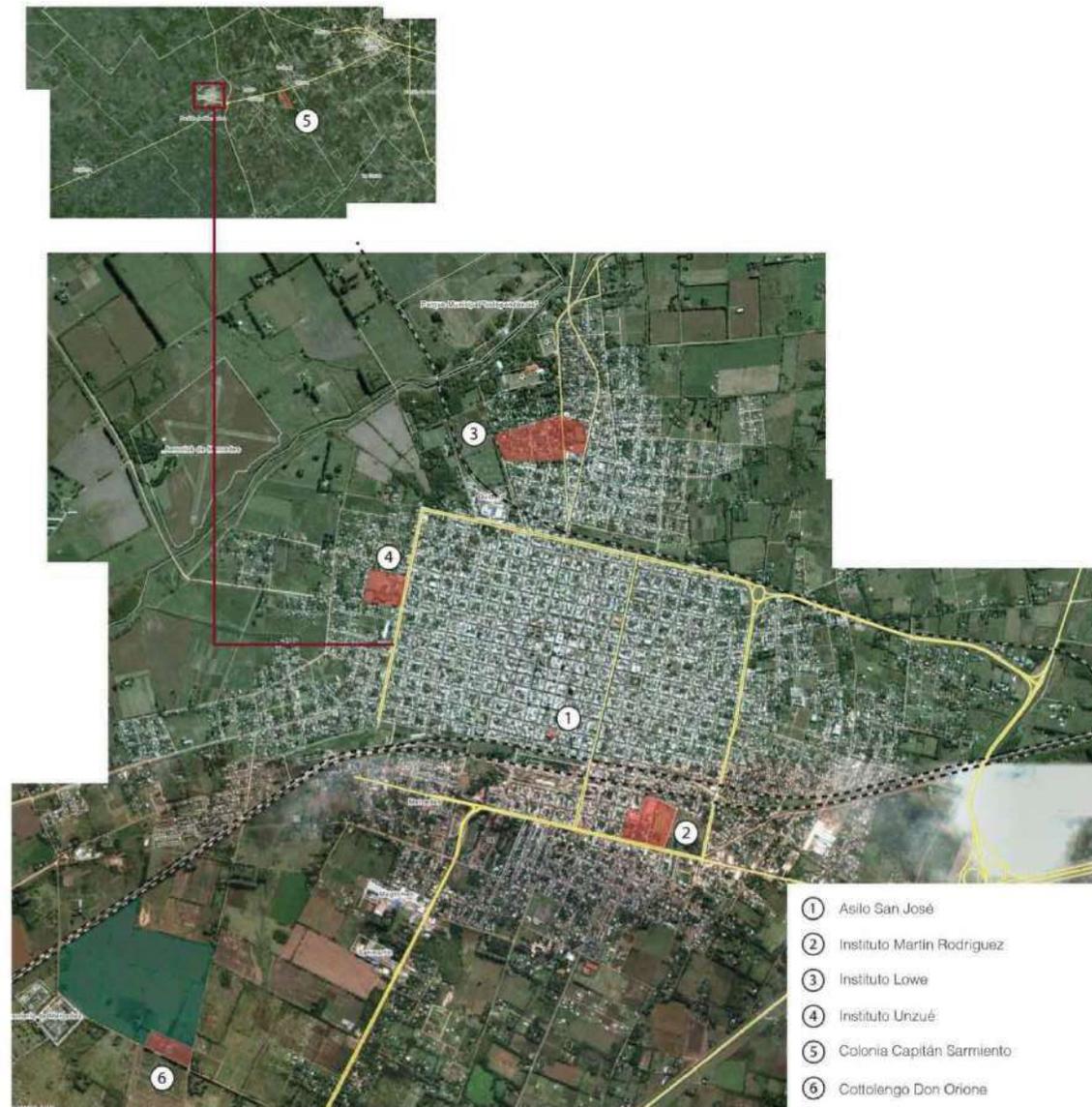
³⁴ *Ibidem*

sociales, algunas de ellas recibiendo el apoyo económico estatal y también grandes donaciones privadas de las familias porteñas más destacadas. El rol paternalista asumido por los sectores dominantes buscaba dar un marco de contención a los más vulnerables. La Sociedad de Beneficencia, tuvo una de las labores más destacadas, principalmente en la protección de niñas, ancianos y enfermos. Los nombres de los institutos que tenían a su cargo recordaban a las grandes familias que habían aportado recursos para la construcción y mantenimiento de los mismos. Se encuentran en un segundo plano distintas iglesias y órdenes religiosas que también movilizados por la inequidad, buscarán dar una respuesta a la problemática de la niñez desamparada. En el caso local, se suman a la comunidad metodista, las hermanas del asilo Pío X de San José fundado el 16 de febrero de 1880 por la hermana Camila Rolón y el asilo San Antonio de Padua fundado el 4 de noviembre de 1889 por la Reverenda Madre Antonia Cerini. Posteriormente surgirán instituciones ya no dependientes de la acción mixta entre el Estado y las sociedades civiles, sino que serán totalmente estatales a cargo de funcionarios especializados. Se destaca la labor de Domingo Cabred quien será el impulsor de numerosos asilos y nosocomios entre ellos la Colonia Capitán Sarmiento también en el partido de Mercedes, pero en un contexto exclusivamente rural.

En cuanto a lo territorial en Mercedes, la mayoría de estas instituciones se encuentran fuera de los límites fundacionales de la ciudad, muchas veces separadas de la misma por las líneas férreas. También se encuentran en gran medida cerca de áreas industriales. Se observa una doble situación: por un lado se trata de unidades cerradas en sí mismas, y a su vez marginadas de la ciudad. Parecen ser el reflejo del cambio de visión que la sociedad tiene respecto a los inmigrantes y su descendencia que han dejado de ser fuente de progreso, siendo excluidos no solo socialmente sino físicamente. (ver imagen 2)

d. Marco Ideológico

El inmigrante en este período empieza a representar la miseria, la marginalidad, la corrupción, es un sujeto peligroso para la paz social, en los términos en que los sectores tradicionales la concebían. Los intelectuales de este período, pertenecientes a dicha clase van a buscar nuevas soluciones a los conflictos a través de la ciencia y la metodología empírica. Identifican "los cuadros que representaban los aspectos destacados de la



Imágenes satelitales obtenidas de *Wikimapia*

peligrosidad social: el Delito, la Locura y la Minoridad”³⁵ El objetivo que buscaban era “en los términos del Positivismo y del Higienismo: la construcción del ciudadano respetable, sano física y moralmente.”³⁶

Con dicho fin vemos en este período, que abarca desde finales del siglo XIX y principios del XX, como se construyen en el país grandes complejos penitenciarios, manicomios, institutos de menores, de ancianos, contando con los avances más progresistas para la época con una mirada sumamente moderna bajo la tutela de la ciencia. Surgen edificios pabellonales, rodeados de grandes áreas verdes, que buscan mejorar las condiciones de hacinamiento anteriores: dar aire, luz, espacio para la recreación pero que funcionan para sí como estructuras cerradas, autosuficientes. Erving Goffman identifica a estos nuevos grandes conjuntos bajo la lógica de lo que él denomina una institución total. Esta “puede definirse como un lugar de residencia y trabajo, donde un gran número de individuos en igual situación, aislados de la sociedad por un período apreciable de tiempo, comparten en su encierro una rutina diaria, administrada formalmente.”³⁷

Estas instituciones parecen replicarse en múltiples formas y ámbitos de la vida, pero responden a una misma forma de enfocarse sobre el individuo y aplicando una misma metodología:

“Las instituciones totales de nuestra sociedad pueden clasificarse, a grandes rasgos, en cinco grupos. En primer término hay instituciones erigidas para cuidar personas que parecen ser a la vez incapaces e inofensivas: son los hogares para ciegos, ancianos, huérfanos e indigentes. En segundo grupo están las erigidas para cuidar de aquellas personas que, incapaces de cuidarse por sí mismas, constituyen además una amenaza involuntaria para la comunidad; son los hospitales de enfermos infecciosos, los hospitales psiquiátricos y leprosarios. Un tercer tipo de institución total, organizada para proteger a la comunidad contra quienes constituyen un peligro para ella [...] las cárceles, los presidios, los campos de trabajo y concentración. Corresponde a un cuarto grupo ciertas instituciones deliberadamente destinadas al mejor cumplimiento de una tarea de carácter laboral [...] Las cuarteles, los barcos, las escuelas de internos, los campos de trabajo, diversos tipos

³⁵ Jorge A Degano, *Minoridad: la ficción de la rehabilitación*, (Rosario, Editorial Juris, 2005), pág. 91.

³⁶ *Ibidem*.

³⁷ Erving Goffman: *Internados. Ensayos sobre la situación social de los enfermos mentales*, (Buenos Aires, Amorrortu Editores, 2001), pág. 13 y 17

de colonias [...] Finalmente, hay establecimientos concebidos como refugio del mundo...entre ellos abadías, monasterios conventos y otros claustros...”³⁸

Los institutos que tienen por objeto la protección de la niñez, muestran ya una diferencia que será posteriormente legislada: entre el niño y el menor. En 1919 se ve la necesidad de generar un marco legal especial para la infancia, creando la Ley de Patronato de Menores donde “se establece una diferencia social: los niños estarán cuidados por sus familias en el circuito de la intimidad, de lo privado; los “menores” estarán tutelados, mediante la disposición judicial, en el circuito de lo público.”³⁹ (ver gráfico 3)

e. Descripción arquitectónica

Retomando el caso particular del Instituto Lowe, su localización resulta a principios de siglo alejada de la ciudad, dado que se sitúa fuera de las márgenes fundacionales. El área se encuentra pasando las vías del ferrocarril Belgrano, que funcionaban de barrera para el crecimiento. Era una zona de equipamiento e incipiente actividad industrial, limitada por el Río Lujan que en sus márgenes supo tener varios emprendimientos fabriles como ser el Molino Cluzé, la cervecería Sexauer y una fundición de plomo que será finalmente clausurada por contaminación. Sin embargo, es la proximidad que tiene con el penal provincial construido durante el siglo XIX lo que resulta más llamativo. Ambos podrían categorizarse dentro de la estructura descrita por Goffman.

Arquitectónicamente, el edificio es de planta central con una serie de pabellones en forma radial. El esquema tipológico se basa en el concepto del panóptico de Bentham. La adopción de dicha tipología puede deber su origen a la influencia norteamericana, donde su uso resultó especialmente popular. Se basaba en una serie de principios que se aplican metodológicamente: Una rutina reglamentada de trabajo (con horarios establecidos para cada actividad), la enseñanza de la religión (como forma de redención) y un sistema de vigilancia permanente. Este último punto cobra principal importancia al

³⁸ Erving Goffman: *Internados. Ensayos sobre la situación social de los enfermos mentales*, op.cit. pág. 18/19.

³⁹ Jorge A Degano, *Minoridad: la ficción de la rehabilitación*, op.cit. pág. 124.



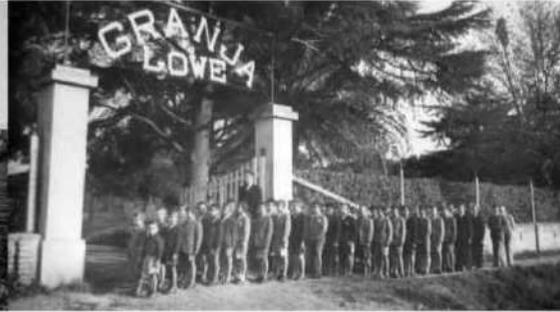
▲ Niños en ámbitos familiares

▼ Menores en hogares

Las imágenes superiores fueron extraídas del periódico *El Estandarte Evangélico*, 5 de julio de 1922. Algunos de los "Pequeños Protectores del Orfanatorio". Las imágenes inferiores fueron extraídas del libro conmemorativo al Obispo Oldham, 1928. *Los chicos. Con el reverendo y la Sra. Grimson a cargo.*



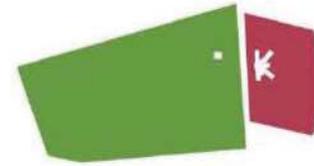
Granja Lowe



Granja Lowe



Instituto Lowe



Imágenes obtenidas en el archivo de la Iglesia Metodista IEMA

Instituto Lowe

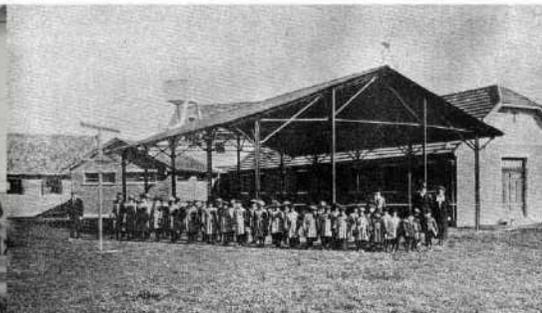
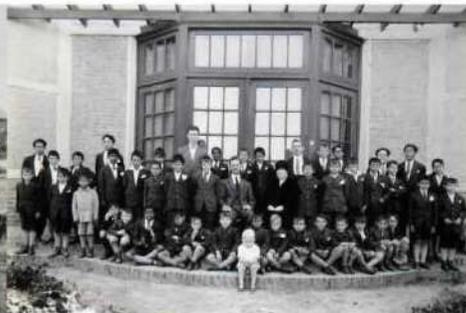
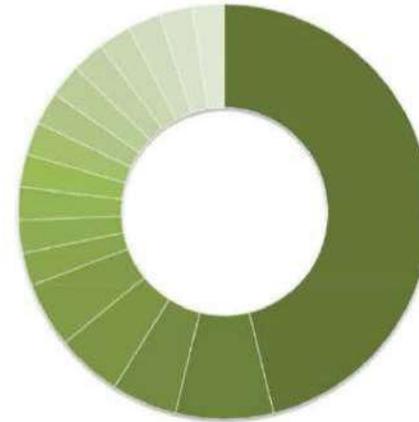


Imagen 4



"El huérfano mayor y los dos más pequeños del orfanatorio".

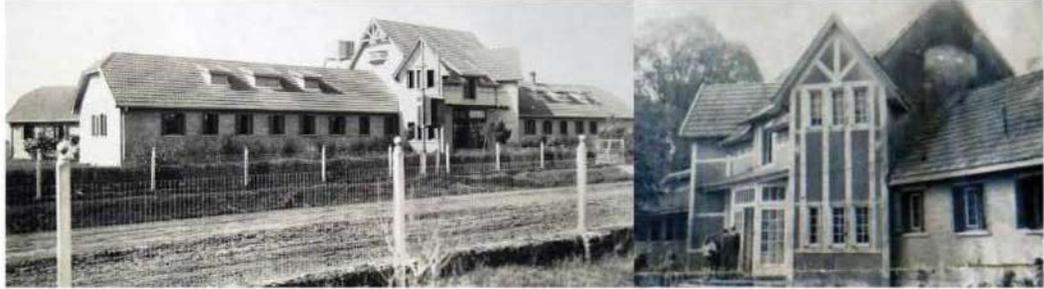


- Buenos Aires
- Chivilcoy
- Mercedes (B.A.)
- Chacabuco
- Pigüé
- Mendoza
- Chaco
- Turquia
- Jujin
- Gobernador Urigarte
- Bonifacio
- Armenia
- Sarandí
- Checo-slovacia
- Coronel Suárez
- Tucumán
- El Jabali

LISTA de los NIÑOS ACTUALMENTE en el ORFANATORIO

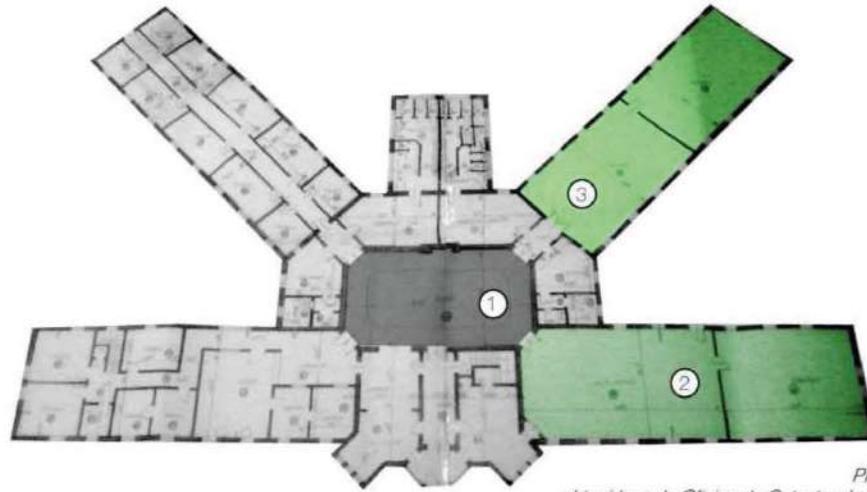
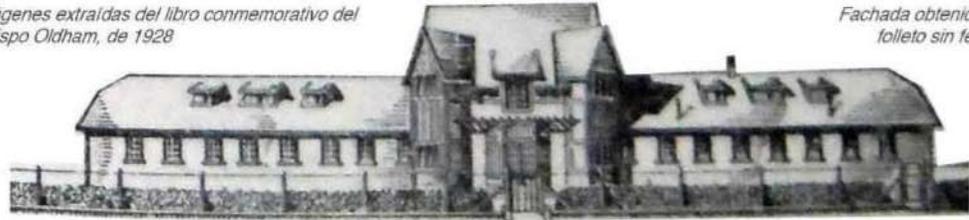
Nombre	Ingresó en	Edad en (1923)	Procedente de
Beck, Pedro	1916	11	Buenos Aires
López, Domingo	1916	15	Buenos Aires
López, Amadeo	1917	11	Buenos Aires
Tarifa, Armando	1917	13	Buenos Aires
Ballester, Elianar	1918	13	Chivilcoy
Maceratesi, Juan	1918	12	Buenos Aires
Galante, Polvo	1919	13	Buenos Aires
Ballester, Eloy	1920	11	Chivilcoy
Mombello, Antonio	1920	11	Buenos Aires
Suzanne, Gregorio	1920	17	Buenos Aires
Insogna, Manuel	1920	13	Mendoza
Lodigiano, Ricardo	1920	15	Buenos Aires
Marcos, Aurelio	1920	8	Chaco
Barbiero, Luis	1921	10	Buenos Aires
Hariri Zade, Guías	1921	9	Turquia
Pezatti, Adam	1921	16	Jujin
Fernández, Fausto	1921	11	Pigüé
Fernández, Andrés	1921	8	Pigüé
Falkenburg, Stanley	1922	12	Buenos Aires
Ingenito, Nicolás	1922	6	Buenos Aires
Fernández, José Raúl	1922	10	Gobernador Urigarte
Pini, Humberto	1922	11	Bonifacio
Bahitarian, Arsenio	1922	9	Armenia
Russo, Antonio	1922	11	Sarandí
Ballester, Eliel Carlos	1922	9	Chivilcoy
Caprioli, Carlos	1922	7	Mercedes (B. A.)
Quiroga, Demetrio	1922	10	Mercedes (B. A.)
Vitis, Luis de	1922	9	Chacabuco
Vitis, Mario de	1922	7	Chacabuco
Pallota, Fernando	1922	7	Buenos Aires
Urban, Andrejo	1922	7	Checo-slovacia
Gaitán, Emilio	1922	8	Coronel Suárez
Giménez, Vicente	1922	8	Tucumán
Purvis, Miguel	1922	12	El Jabali
Lima, Martiniano	1922	11	Buenos Aires
Lima, Lucio	1922	9	Buenos Aires
Ortiz, Oscar	1922	8	Buenos Aires
Ortiz, Roselio	1922	6	Buenos Aires
Opazo, José Daniel	1922	5	Buenos Aires

Tabla de procedencias de los niños de 1922, datos extraídos de El Estandarte Evangélico del 31 de mayo de 1922



Imágenes extraídas del libro conmemorativo del Obispo Oldham, de 1928

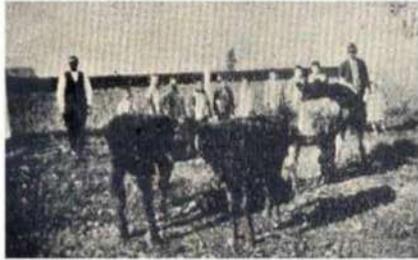
Fachada obtenida en folleto sin fechar



Planta Baja obtenida en la Oficina de Catastro de Mercedes

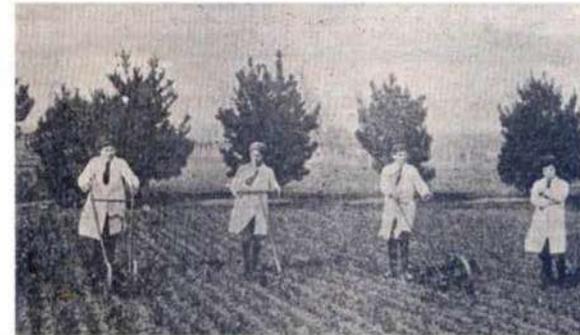
observar cómo la estructura internos (niños) y personal (adultos) se representa en el plano territorial. Los niños vivían en las alas del edificio de planta central, mientras que las habitaciones del personal del Instituto se debían localizar en la planta alta lo que le permitía un control de todo el predio. Por otro lado el director vivía cruzando la avenida, enfrente al instituto, en una casa que le permitía mayor privacidad, pero a su vez, una presencia constante.

La enseñanza de oficios y el trabajo, cumplía una función central porque buscaba dar herramientas a los menores para poder desempeñarse en su vida adulta. No solo se observa la preocupación de su formación en talleres de carpintería sino que éstos buscan inculcar la disciplina y el orden como futuros trabajadores. De hecho este sistema cobra una realidad al ver en los informes anuales que muchos de los egresados del Hogar, son empleados en empresas, particularmente de origen anglosajón como ser la CHADE, General Electric, Swift, Cía. Anglo Argentina de Electricidad, Firestone, Paul Hnos.



Imágenes extraídas del periódico *El Estandarte Evangélico* de 31 de Mayo de 1922

Granja agrícola Nicolás Lowe



Imágenes extraídas del libro conmemorativo del Obispo Oldham, de 1928

4 / CONCLUSIÓN

En la mitad del siglo XIX arriba al puerto de Buenos Aires Nicolás Lowe como tantos otros inmigrantes que llegaron a un territorio poco conocido. Trajeron consigo una cultura muy diferente a la idiosincrasia local. A lo largo de la investigación se observa cómo su herencia personal, familiar y comunitaria se manifiesta en sus acciones que se traducen en un sentido de trascendencia social muy ligada a la religión que profesaba. No solo buscó la prosperidad individual a través del crecimiento y consolidación del territorio en el cual se había radicado, como se ha visto a lo largo del trabajo, sino que participó en la vida económica, política y social de la ciudad de Mercedes. Su actitud filantrópica de gran proyección social se pondrá de manifiesto a favor de la niñez.

Este accionar permite establecer un paralelismo entre aquel inmigrante procedente de Irlanda y los niños sin hogar ya que ambos habían sido desprovistos de un pasado, de sus familias y de los lugares que consideraban propio. Resulta interesante que sea la tierra el elemento que en ambos casos les brindará arraigo al nuevo lugar. Este contacto con el suelo no solamente les permitirá establecer un vínculo esencial con la tierra, el país, sino que será una estrategia pedagógica, que buscará la transformación moral:

"el principal factor de purificación del hombre era la naturaleza, por lo que había que lograr una sana relación con ella, la inclusión de huertas... era una recurso interesante que estimula para mantener una férrea moral alejada de todos los vicios..."⁴⁰

Los niños que entraban al instituto no solo salían formados como personas cristianas, sino que eran aptos para desempeñarse en el mundo capitalista. Es notable en este sentido, cómo aun teniendo una actitud crítica sobre las consecuencias negativas, el metodismo claramente se hallaba inmerso en esta ideología. Los niños que antes estaban desamparados pasaban a estar bajo la contención de una red metodista que no sólo les daba un hogar, sino que buscaba incluirlos en un sistema comunitario donde se abarcaban los distintos ámbitos de la vida. Esto se reflejará en su vida posterior. Muchos de ellos trabajarán en empresas vinculadas culturalmente al metodismo (ya sea por culto o por nacionalidad), se formarán como pastores (unidos a la comunidad por su credo) o seguirán manteniendo lazos con la comunidad.

⁴⁰ María Marta Lupano *La gran familia industrial. Espacio urbano, prácticas sociales e ideológicas (1870-1945)*. Op.cit.

5 / BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- Bianchi, Susana: *Historia de las Religiones en la Argentina*, Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 2004.
- Brown, Mónica *Don Nicolás Lowe. Ejemplo de una familia irlandesa de Mercedes (Bs.As.)* 2004. Trabajo presentado en "Jornada de Historia Sesquicentenario de Realidades Mercedinas.
- Degano, Jorge A: *Minoridad: la ficción de la rehabilitación*, Rosario, Editorial Juris, 2005.
- Goffman, Erving: *Internados. Ensayos sobre la situación social de los enfermos mentales*, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 2001.
- Korol, Juan Carlos y Sabato, Hilda: *Como fue la inmigración Irlandesa en Argentina*, Editorial Plus Ultra, Buenos Aires, 1989.
- Lupano, María Marta: *La gran familia industrial. Espacio urbano, prácticas sociales e ideológicas (1870-1945)*, Buenos Aires, Santiago Arcos editor, 2009.
- Sabato, Hilda: *Capitalismo y ganadería en Buenos Aires: la fiebre del lanar, 1850-1890*, Editorial Sudamericana. Buenos Aires, 1989.
- Weber, Max: *La ética protestante y el espíritu del Capitalismo*, Buenos Aires, Editorial Gradifco, 2007.
- Mulhall, M. *Handbook of the River Plate*, 1869, Buenos Aires, Standard printing-office:
- <http://archive.org/stream/handbookofriverp00mulhrich#page/4/mode/2up> Consultado: 20/9/2012
- Lewis, Samuel, *A Topographical Dictionary of Ireland*, 1837, Londres, S. Lewis and Co
- http://www.corkpastandpresent.ie/places/northcork/grovewhitenotes/monanimyparishstoshandrum/gw4_193_205.pdf Consultado: 20/9/2012
- Barcos, María Fernanda, *Dueño o propietario. Los terrenos ejidales de la Provincia de Buenos Aires (Argentina) y la redefinición de los derechos de propiedad durante el siglo XIX*
- <http://www.seha.info/congresos/2011/S2-Barcos%20Maria%20Fernanda.pdf> Consultado: 15/10/2012
- Giménez, Gilberto, *Cultura, territorio y migraciones. Aproximaciones teóricas.*
- <http://www.rema.org.py/documentos/Cultura.%20territorio%20y%20migraciones.pdf> Consultado: 10/7/2013
- Seguíer Paula, *El protestantismo histórico en la Argentina, 1870-1930: perspectivas historiográficas*. Número 1, año1. ISSN 2250-5792.
- <http://www.identidadyalteridad.com.ar/articulos/nro001/01-06-seiguer-paula.pdf> Consultado: 5/6/2013

6 / FUENTES DOCUMENTALES CONSULTADAS

- AGN Cédulas censales. Censo del año 1869 y del año 1895
- AGN Libro de Registros de pasajeros año 1849 -1850
- AGN Informes sobre la Exposición Universal de París de 1889
- AGN Fotografías de Mercedes

- Periódico El Orden, septiembre, octubre 1894,
- Periódico El Oeste, marzo 1892,
- Periódico La Ley, 1899
- El Oeste, boletín informativo especial 1972,
- El Oeste, agosto 1979, revista especial por conmemoración del 125º aniversario del Poder Judicial Bonaerense Departamental Mercedes,
- El Oeste, octubre 2002, agosto 2003, junio 1997,
- Revista del Diario El Oeste, 1939,
- Revista del Diario El Oeste, septiembre 2003,
- Revista Ilustrada de Mercedes, Semanario El Protagonista, 2000
- Planos del Instituto Lowe de la Ciudad de Mercedes MCM
- Plano catastral del Partido de Mercedes / 1890 / 1916 / 1935 MOP PBA
- Correspondencia entre Nicolás Lowe y autoridades de la Provincia de Buenos Aires remitidas a la compra de tierras públicas.

- Sucesión testamentaria de Gracia Lowe de Bolster y Roberto Lowe
- Edictos Judiciales de 1902

- Acta de las Conferencias Anuales de Sud América de la Iglesia Metodista Episcopal
- Periódicos El Estandarte Evangélico
- Revista Evangélica de Historia. Volumen 7. 2012
- Materia fotográfico del libro Conmemorativo al Obispo Oldham, 1928
Folletería