

La Ciudad de Buenos Aires vista desde la literatura

CRONICAS DE LA PESTE



MARIA CELIA QUIROGA

“Enero de 1871. Buenos Aires es atacada por un enemigo invisible y voraz: la peste amarilla. Comienza en los conventillos con miles de inmigrantes hacinados y luego avanza hacia el corazón de la ciudad. Cientos de ciudadanos mueren por día y los cadáveres se amontonan en las casas vacías por la huida desesperada de sus habitantes. Crónicas de la peste recorre las costumbres sociales y las singulares relaciones entre criollos e inmigrantes a través de los ojos de uno de los médicos que enfrentan la pandemia y los de un italiano recién llegado. Con una minuciosa reconstrucción histórica y secretos de familia que fueron pasando de generación en generación, la autora —descendiente de Horacio Quiroga y Domingo Faustino Sarmiento, entre otras personalidades— saca a la luz la verdadera historia de cómo la ciudad fue salvada por la acción heroica de sus vecinos, cobardemente abandonados por las autoridades.”

CRONICAS DE LA PESTE

Objetivo del trabajo:

Basado en el texto del libro, reconocer los personajes, acontecimientos y lugares en él mencionados, para posteriormente situarlos en la ciudad de ese momento. En síntesis, se propone “urbanizar” el texto apoyándose en el relato de “Crónicas de la peste”.

Metodología:

Establecer las diferentes categorías y subcategorías que aparecen en la novela como ser: sociedad, política e infraestructura de servicios, y sus subcategorías: inmigración, masonería e instituciones; comercios, transportes, salud, provisión de agua, desagües, etc. para ordenarlos según planos de la época. Identificar en el texto los párrafos pertenecientes a las distintas categorías y subcategorías y volcarlos al correspondiente mapeo.

Fuentes consultadas:

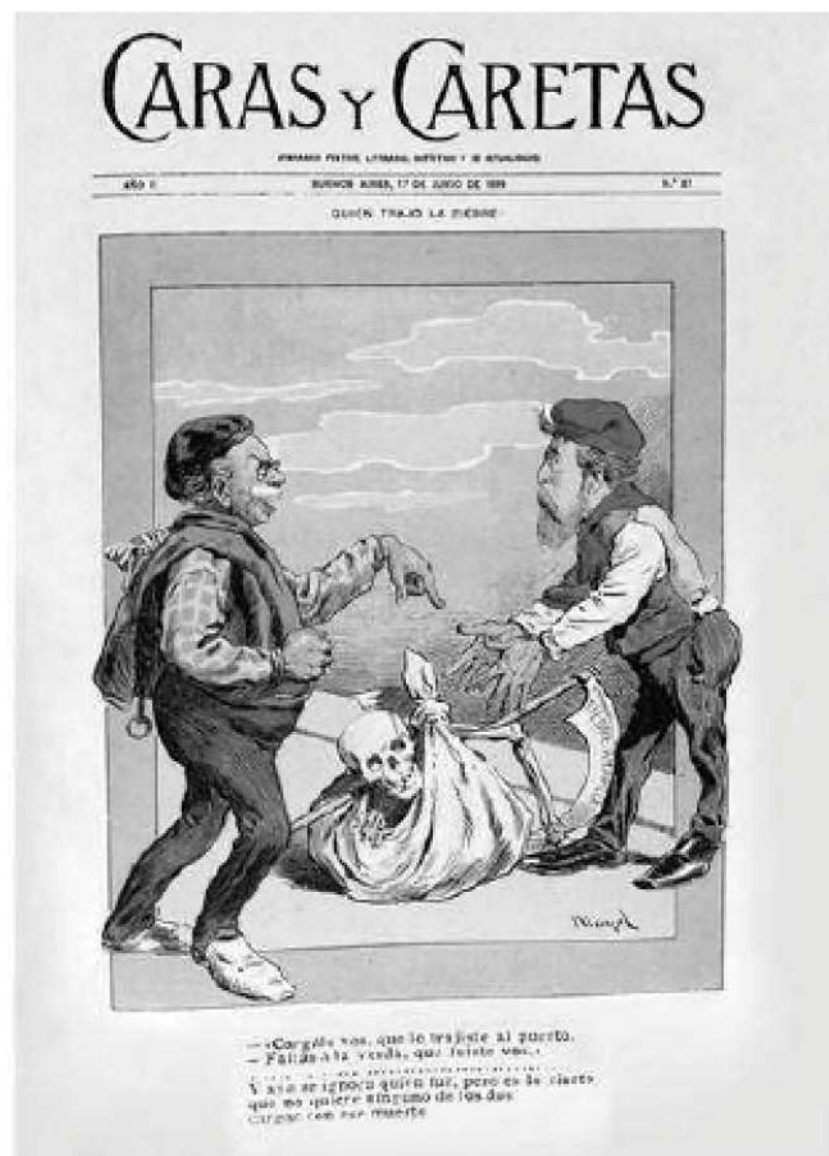
“Crónicas de la peste” de María Celia Quiroga

“Arquitectura del habitar popular en Buenos Aires: el conventillo”. Arq. Jorge Ramos noviembre 1999.

Cartografía de la ciudad de Buenos Aires (Plano Bertres 1822, Plano de división eclesiástica 1859, Plano Solveyra 1862, Plano Aymes 1866, Plano Rodolfo Katzenstein 1870),

Lionel Contreras, historiador de la ciudad de Buenos Aires.

Fotografías: Colección Witcomb y sitios de internet.



www.taringa.net/posts/.../50-tapas-caras-caretas-antiguas.html

Comparación Contexto geográfico de la ciudad

Limites de Buenos Aires actualidad

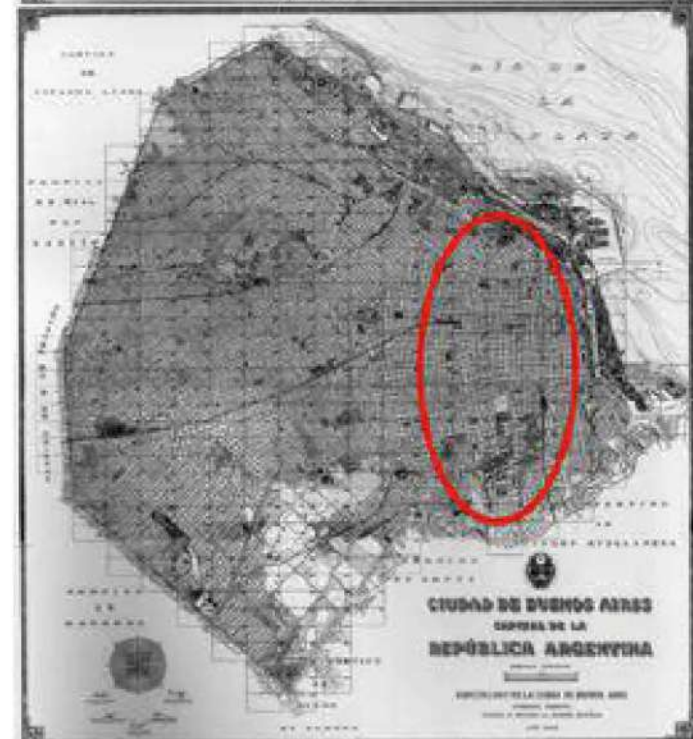
Este: Río de la Plata
Sur: Riachuelo
Norte: Av. Gral. Paz
Oeste: Av. Gral. Paz

2010. Ultimo censo: 2.891.082 personas

Limites de Buenos Aires en 1870 (gráfico aproximado)

Este: Río de la Plata
Sur: Riachuelo
Norte: Arroyo Maldonado (actual Av. Juan B. Justo)
Oeste: Avs. Medrano, Boedo, Castro Barros y Sáenz

1869. Primer Censo Nacional: 187.126 habitantes. Aprox. 6,5% de población actual



Plano mural oficial de 1968

CRONICAS DE LA PESTE

“Casi todos los años, para esas épocas, la ciudad sufría una breve epidemia de fiebres, cólera, viruela, fiebre amarilla, que pasaba como un viento de muerte entre los barrios bajos, dejando atrás unos cuantos cadáveres. Se la conocía con el nombre de tabardillo, ... Pág. 9”

Causas



Mosquito Aedes Aegypti
imagen: demedicina.com

Condiciones y síntomas de la epidemia

“La experiencia me ha demostrado que la fiebre desaparece a los 25° de calor atmosférica y que se desarrolla de los 27° para arriba: En esta época debido al verano y la sequía, las marcas térmicas han superado ampliamente esa banda. En cuanto a la fiebre en sí, he visto que este mal endémico” ... Pág. 116

Consecuencias



[Juan Manuel Blanes](#) *Un episodio de la fiebre amarilla en Buenos Aires (1871)* Óleo sobre tela, 230 x 180 cm [Museo Nacional de Artes Visuales](#)¹: imagen medicina y bellas artes.blogspot.com

Personaje central

Dr. Juan Petit de Murat - Medico homeópata y medico personal de Sarmiento



En la foto superior Ulyses Petit de Murat, nieto del Dr. Juan Petit de Murat.
Imagen: es.wikipedia.org/wiki/Ulyses_Petit_de_Murat

Dr. Juan Petit de Murat , *"único representante en el país de la doctrina de Hahnemann, ciencia que comenzaba a hacerse conocer con el nombre de Homeopatía"*. Pág.6

"Los cascos de la yegua resonaron quedamente contra el entarugado de madera que cubría la calle Florida,... Pág.5

...Pensó que había sido una buena idea mudarse a la nueva casa de la calle Florida. La zona era infinitamente mas limpia que el viejo barrio de San Telmo, donde vivieran durante años el y su familia, y la zona no era ni tan ruidosa ni tan sucia como el antiguo centro de la ciudad.



Hospital Francés:

...la nueva residencia se encontraba situado a pocas cuadras del Hospital francés, donde prestaba servicios casi todos los días, y cerca del enorme galpón del Hotel de Inmigrantes del Retiro, en el que hacía un servicio gratuito atendiendo la cuarentena que obligatoriamente debían guardar los inmigrantes recién llegados...

Sus pacientes eran casi todas gentes de mucho dinero, miembros de esa sociedad de pequeños comerciantes... Pág.6

Imagen: http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=80099

Contexto político:



www.museopeducativoer.com.ar

Presidente: Domingo Faustino Sarmiento (1868-1874)

Vicepresidente: Adolfo Alsina (1829-1877)

Tiempos difíciles para su gobierno

D.F. Sarmiento: "Hombre de espíritu abierto y uno de los pocos que habían aceptado los adelantos de la doctrina de Hahnemann, nombrando como su médico personal al marido de Agustita, el único homeópata recibido que ejercía su ciencia en las costas del río de la Plata."



es.wikipedia.org/wiki/Adolfo_Alsina

Antonio Malaver. Ministro de gobierno de Sarmiento y una de las pocas personas del Ejecutivo que habían quedado en Buenos Aires, acababa de decretar la no iniciación de las clases, que debían empezar en unos días. Eso unido al cierre de los puertos, significaba que las autoridades estaban tomando conciencia de la existencia de la epidemia." Pág.153

"El Ministro de Gobierno, Antonio Malaver, que ya se encontraba repuesto y trabajando desde sus oficinas, había dictado un decreto que permitía a la población penetrar en las casas de comercio abandonadas por sus dueños, para abastecerse de lo necesario." Pág.220

Instituciones de la época

Facultad de Medicina

Consejo Municipal de Higiene

(organismo ineficiente durante la crisis),

Presidente: Dr. Narciso Martínez de Hoz. pag.93

(durante la crisis abandona la ciudad)

Comisión Medica de Higiene:

Presidente: Dr. Eduardo Wilde

"Hace meses que estoy tomando muestras del agua del Riachuelo para analizarlas. La contaminación es cada vez mayor" pag.25



www.ecured.cu



"La ciudad esta sin autoridades. Solo ha quedado Emilio Castro, el gobernador de la provincia de Buenos aires, que, si bien tiene jurisdicción sobre Buenos Aires, no tiene ninguna función en el área del gobierno nacional. La Comisión de Higiene no posee autoridad ni organización suficientes para tomar las riendas. La Municipalidad ha quedado a la deriva. Lo que se esta haciendo es poco, esta mal y no sirve para nada". ... "Tenemos que organizarnos. Llamemos a una reunión en la plaza Victoria. Vamos a asumir la defensa de la ciudad".
Pág. 167

www.claseshistoria.com/movimientossociales/org-1internacional.htm

Comisión Popular: compuesta mayoritariamente por masones

Presidente: Dr. José Roque Pérez

Medidas: *“desalojar los conventillos, los mas grandes, las centrales, no solo aquellos, en que se habían declarado casos de peste, sino también los que se hallaban cerca”*.Pág.176



es.wikipedia.org/wiki/José_Roque_Pérez

“La Comisión popular dividió el trabajo en seis secciones:

Servicios: *a cuyo cargo estaba el transporte, la provisión de ataúdes y remedios;*

Médicos, *que debía coordinar la lista de médicos asignados a cada zona junto con la comisión de Higiene y asegurar que prestaran servicios;*

Higiene, *encargada de la limpieza y desinfección de toda la ciudad, sobre todo en los lugares donde había habido brotes de fiebre;*

Hacienda, *que debía recaudar fondos;*

Asistencia, *cuyo fin era localizar a los enfermos y mantener la provisión de remedios; y*

Provisiones, *encargada de mantener permanentemente un flojo de vituallas a disposición de la población.”* Pág.187



infinitaenphoto.wordpress.com

Masonería:



es.paperblog.com



www.tallerediciones.com

"La masonería- había dicho el venerable- es una asociación universal, filantrópica y de las artes, que procura inculcar a sus adeptos el estudio de la moral universal, de las ciencias y de las artes, los sentimientos de abnegación y filantropía y la tolerancia religiosa. Tiende a extinguir los odios de razas, los antagonismos de nacionalidad, de opiniones, de creencias y de intereses, uniendo a todos los hombres por los lazos de la solidaridad y confundiéndolos en un tierno abrazo de mutua correspondencia". Pág.261

Dr. José Roque Pérez:" ...masón y ateo...La enfermedad de José Roque Pérez había sido rápida y mortal... muchas se habían acercado a despedirse del amigo, del orador, del líder generoso y comprensivo que había puesto siempre por delante el bien de los otros, jamás el propio" pag. 252

"Estaban acompañando el cadáver de un hombre que había sido masón y ateo y, sin embargo, a su paso, las campanas de todas las iglesias de Buenos Aires iniciaban un solemne clamor de despedida:" pag.253

"Pero algo bueno sobrevivió. La Declaración de derechos del hombre y del ciudadano, resumen del pensamiento de las Logias, aun era una tea de luz que iluminaba el mundo en el centro de un océano de sombras." pag.270

"En primer termino, cerca del corazón, coloco una diminuta medalla en la que se veía, sobre un fondo azul, la imagen de un compas que yacía sobre un libro abierto. Se la habían dado al conseguir su grado de aprendiz, cuando apenas era un adolescente de dieciocho años." Pág.. 260

"A lo largo de los años, la sociedad porteña se había polarizado. Los hombres, masones y ateos, dedicaban sus ratos libres a la política y a las interminables charlas de café, y las mujeres, católicas a ultranza y mas cerca de los problemas del pueblo, al cual se hallaban conectadas a través de la servidumbre con la que convivían trataban de solucionar aquellos problemas inmediatos que los hombres, muy preocupados por las grandes ideas, no eran capaces de ver aunque se desplazaran por enfrente de sus narices." Pág.69.



debuenosaires-conamor.blogspot.com

CLUB DEL PROGRESO

"El club había sido fundado algunos años después de la caída de Rosas, en un amplio local de la calle Perú, esquina Victoria, a espaldas del Cabildo... El club se había convertido en su refugio, mezcla de salón para actividades sociales, cenáculo literario, tierra neutral para discutir asuntos políticos y escenario de secretas ceremonias de la masonería. Sus fiestas reunían matemáticamente a toda la gente conocida de Buenos Aires, y la mas importante que daban en el año, además de las patrióticas, era la recepción del fin del carnaval." pag. 160 /161.

"...en las interminables tertulias del Café de los Catalanes, cerca de la Plaza Victoria. El doctor Tomas Perón, jefe de la cátedra de química de la Universidad, compartía con Eduardo Wilde y con el Ing. Coghlan la pasión por mejorar la higiene de Bs As, que, si bien siempre había dejado mucho que desear, era peor aun con la llegada masiva de inmigrantes..." pag.22



ocio.facilissimo.com



<http://quilmesescuela deajedrez.blogspot.com.ar/>

Festejos de Carnaval



"Hacia las 2 de la tarde, una fila interminable de magníficos coches y carros de lujo, tirados por piafantes caballos bien enjaezados, desfilaron, llenos de damitas, señoras y caballeros cubiertos con altas galeras, en dirección a la estación de Barracas, para recibir el muñeco del rey Momo, traído en brazos por los hermanos Lacroze y Mariano Billingham, dueños de la compañía de tramways a caballo". pag.106

"Cuando llegaron al parque, el curso estaba en su apogeo y prácticamente todas las personalidades más conocidas de la ciudad se hallaban ahí. "A lo largo de la Av. de las Escobas, como la llamaban los chistosos, las palmeras se mecían con el viento, y las parejas" pag.107

Imágenes: http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=80099



"Esa noche se realizaría el baile anual de carnaval en el club el Progreso. Todas las personas de cierta importancia que quedaban en Buenos Aires estarían allí, seguramente. Y las logias masónicas a las que pertenecían estaban preparadas, desde siempre, para hacer frente a ese tipo de eventualidades." pag.157

Inmigración: *"Bs As se había convertido de golpe en una Babel de sonidos y olores nuevos, los sumió primero en el estupor y, luego, en un cierto aislamiento similar a la soberbia o, quizás, al miedo". pag.23*



Hotel de Inmigrantes



Muelle de pasajeros



Playa del hotel de inmigrantes

http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=80099



www.todoargentina.net/historia/gen80/Celman/1889.

"...tenemos un serio problema de vivienda. ...Hemos estado recibiendo cientos de personas sin hogar, que han ocupado, sobre todo, San Telmo. Las condiciones higiénicas en que vive esta gente es catastrófica y eso, unido a nuestra dejadez criolla, puede producir resultados en cualquier momento." Pág. 25.



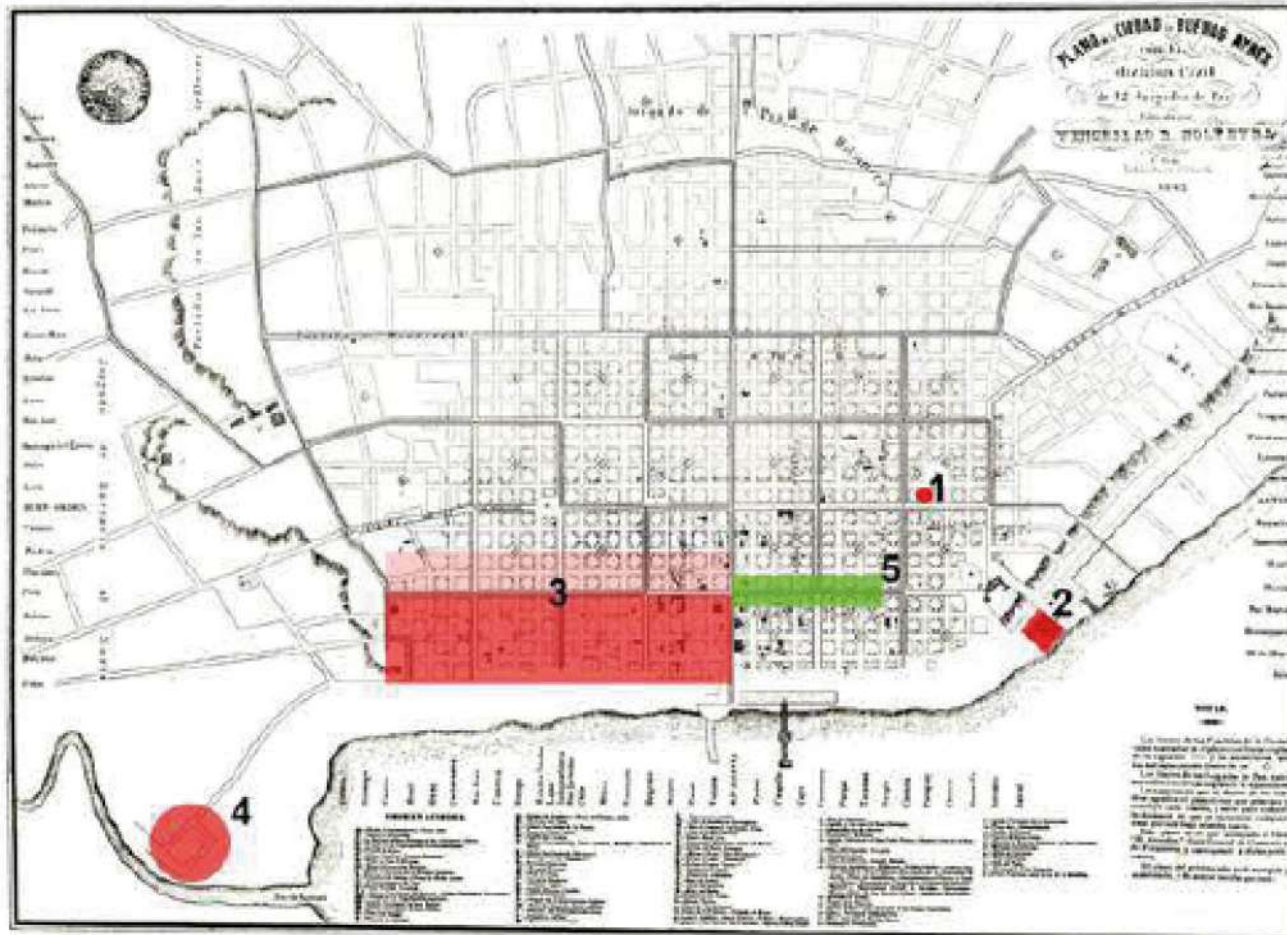
http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=80099

Inmigración

1. "...enorme inquilinato de la calle Paraguay, entre Artes y Cerrito." Pág. 67

2. "...en el enorme galpón de madera del Retiro, revisando a los inmigrantes que cumplían la cuarentena. Desde allí, casi a los pies de las barrancas -cuya cima era el antiguo Campo de Marte, sede de varios cuarteles." Pág. 51

3. "En la zona mas vieja, el colonial barrio de San Telmo, por las calles San Martín, Bolívar, Piedad se amontonaban los inquilinatos en que los inmigrantes convivían de a diez o doce en una habitación con capacidad apenas para dos. Los aljibes y los pozos artesanos, cuando los había, eran excavados en la misma napa de agua que los retretes, en su mayoría letrinas infectas donde pululaban los insectos y la mugre, por lo que de un lado se bebía lo mismo que había sido arrojado por el otro, en un espantoso círculo vicioso, origen de enfermedades y de muerte". Pág.20

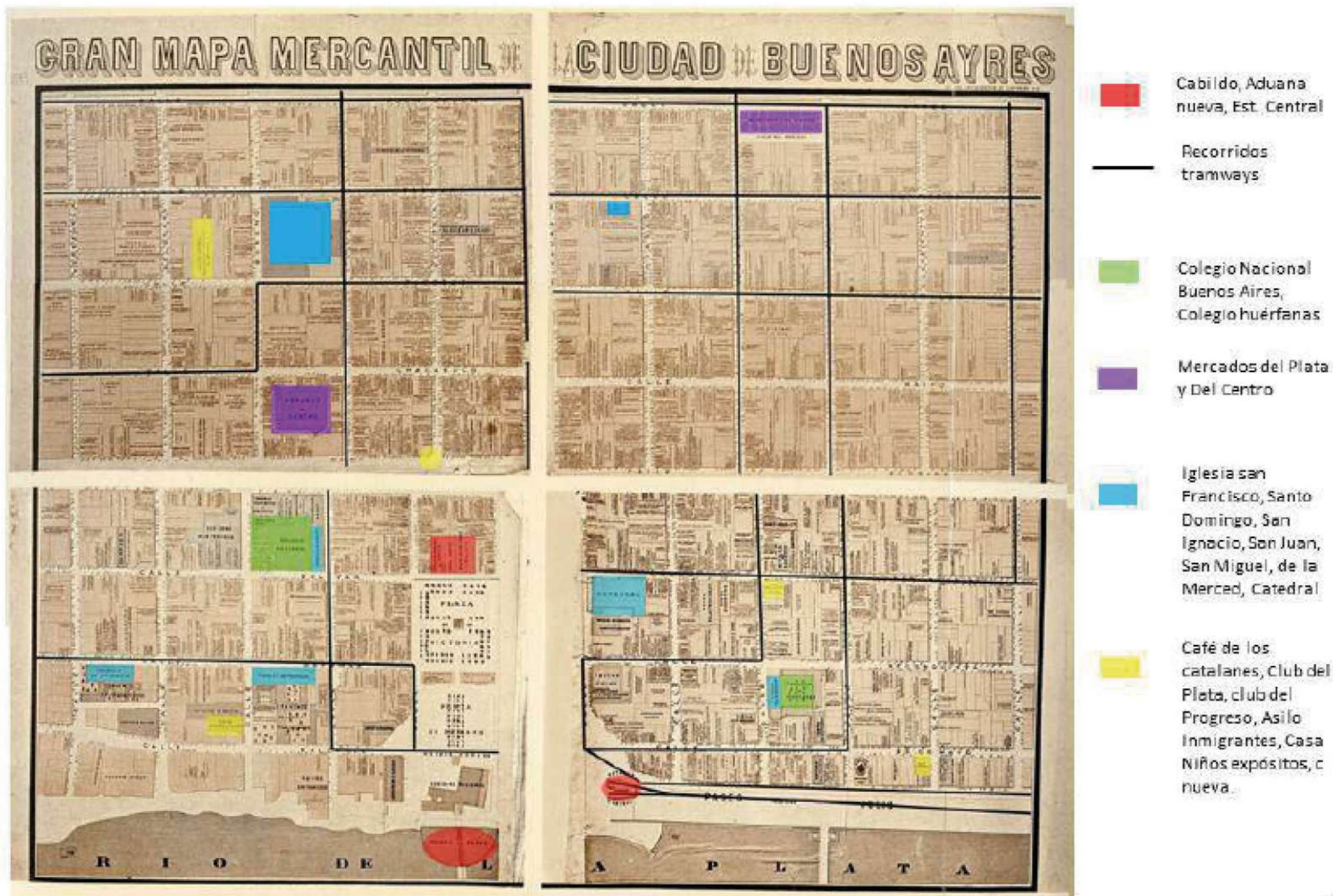


5. "Los cascotes de la yegua resonaron quedamente contra el entarugado de madera que cubría la calle Florida,..." Pág.5

... "Pensó que había sido una buena idea mudarse a la nueva casa de la calle Florida. La zona era infinitamente mas limpia que el viejo barrio de San Telmo, donde vivieron durante años el y su familia, y la zona no era ni tan ruidosa ni tan sucia como el antiguo centro de la ciudad." pag.6

4. "Las casitas colorinches, de lata y madera, llegaban hasta la orilla misma del agua, donde se bamboleaban los barcos pescadores, y en sus veredas se escuchaba el rápido y áspero sonido de los dialectos y la música alegre de los organillos" Pág.16 (Boca)

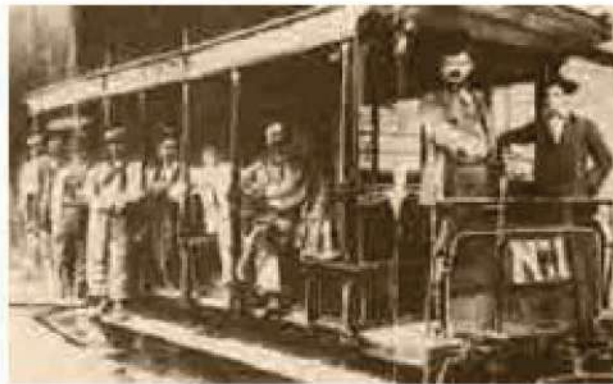
Zona céntrica: Mapa mercantil con referencias del libro transporte, comercios e instituciones



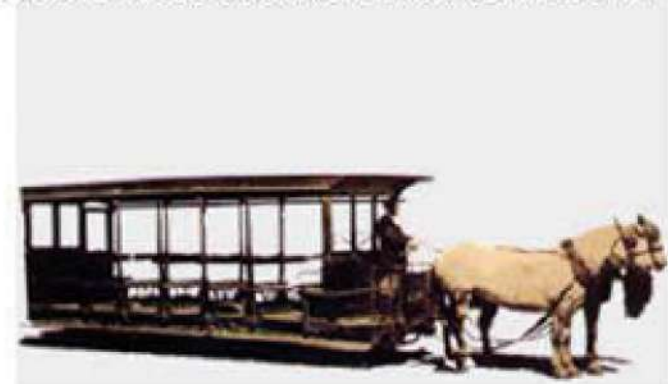
Sistemas de transporte

Un 24 de agosto se inaugura en Buenos Aires la primera línea de tranvías a caballo, cuyo recorrido se extiende desde las actuales avenidas Rivadavia y Leandro N. Alem hasta Retiro.

www.temperleyweb.com.ar



www.todo-argentina.net/historia/org_nac/.../1869.htm



*"Justo en ese momento se deslizaba ruidoso y estafalarío a lo largo de la calle Cuyo, **el tramway a caballo** que había instalado una sociedad integrada por los hermanos Lacroze y Mariano Billinghurst,.... Pág.32"*



Puente del Ferrocarril del sud



Estación central

Imagen: http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=80099

*"Dos cuadras mas allá vio un pequeño tinglado de madera con un cartel que decía **Ferrocarril de la Boca**. Una locomotora con su enorme chimenea descansaba sobre las vías y detrás se calentaban al sol dos largos vagones."* pag.41



723

pulperia.com.ar



“...Larga fila de fondos y casuchas destartaladas, algunos prostibulos, toda zona de puertos, adonde caían los marineros después de sufrir el viaje interminable hasta estas costas lejanas”. Pág.29

Después se extendía, como un bordado sobre un cañamazo, un enrejado de casitas bajas, salpicado aquí y allá por un edificio imponente, desmesurado para el contorno. **Las calles eran angostas, la mayoría de tierra, otras medio apisonadas con canto rodado, sembradas de baches peligrosos que en los días de lluvia se cubrían solapadamente por un espejo de agua.** Las veredas, desparejas y rotas, seguían los altos y los bajos del terreno, terminando muchas veces en un poste al llegar a la esquina, para que el caminante que resbalaba sobre ese tobogán tuviera algo de que agarrarse antes de caer de narices en el barro de la calle que lo esperaba, poblada de basuras e inmundicias... Pág.20”.

Buenos Aires en Imágenes



"La plaza 25 de Mayo era solo un cuadrado de tierra del que surgía la Pirámide de Mayo, recuerdo de épocas heroicas"...pag.89



Cabildo: "Sede de la Corte Suprema, el cuartel central de policía y varios organismos de la municipalidad." Pág.22



Abastecimiento

"Si camina tres cuadras y después dobla a la derecha se va a encontrar con el Mercado Central de Buenos Aires.... Ocupaba casi todo el centro de la manzana" pag.101

"Se decía que iban a cerrar el mercado. Las pocas provisiones que llegaban a la ciudad, debido a que los proveedores no se animaban a entrar con sus mercaderías frescas, no justificaban el tenerlo abierto". pag.131



Mercado del Centro



Puesto en el mercado del centro

imagenes:http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=80099



Mercado del Plata

Comercios



Frente de comercios de una calle del centro

Imagen:http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=80099



<http://www.webconferencia.net/editores-de-imagenes/fotos-antiguas-de-buenos-aires-97047.html>



www.skyscrapercity.com > ... > [Ciudades argentinas](#)

"...el ministro de gobierno Antonio Malaver; que ya se encontraba repuesto y trabajando desde sus oficinas, había dictado un decreto que permitía a la población penetrar en las casas de comercio abandonadas por sus dueños, para abastecerse de lo necesario." pag.220

"Descendiendo por el antiguo camino real, que dividía a la urbe en dos, como una larga cuchillada, se veían los comercios cerrados, con sus vidrieras antiguamente relucientes, sucias por las lluvias recientes." pag. 230

Higiene domiciliaria

"Dentro, la habitación era un cubículo de unos cuatro por cuatro metros y los techos altísimos le daban el aspecto de una bóveda. Cinco camastros yacían en el piso, dejando apenas un poco de espacio para caminar entre ellos sin pisarlos. A un costado había una mesa con varios bancos de paja y un triste brasero apagado, de antiguos hierros oscuros. De las paredes colgaban fotos descoloridas, dos o tres almanaques y algunas imágenes religiosas." Pág. 45



<http://www.taringa.net/posts/imagenes/16646774/Como-vivian-los-portenos-hace-100-anos.html>

"Caminó, haciendo eses, hasta los retretes. Eran dos y cada uno consistía en un agujero a ras de la tierra, rodeado de viejas ladrillas desgastadas, y un tacho de agua sucia en la que flotaba la grasa y los cuerpos de pequeños insectos. El sonido siseante de los mosquitos giraba en el aire, acercándose y alejándose. Se lavó la cara con el agua del tacho y volvió a subir." Pág. 46



Higiene domiciliaria

En un trabajo realizado por Verónica Paiva (Higienismo: ciencia, instituciones y normativa. Buenos Aires siglo XIX, Colección Crítica, N° 82, IAA, FADU/UBA, Buenos Aires, 31 oct. 1997) se hace referencia al problema de la higiene en los conventillos, destacando los artículos más importantes del "Reglamento para las casas de inquilinato, conventillos y bodegones" del 16 jun. 1871; que luego se extenderían a todos los tipos de vivienda urbana con el "Reglamento de Construcciones" de 1887.

Además de estos Reglamentos, cabe mencionar una serie de Ordenanzas de los años 70s y 80s promulgadas para paliar la crítica situación en los conventillos, a saber:

23 mar. 1871: "Ordenanza sobre construcción de letrinas".

14 jun. 1871: "Ordenanza sobre inspección, vigilancia e higiene de los hoteles o casas habitadas por más de una familia".

21 sep. 1871: "Ordenanza complementaria a la de construcción de letrinas".

17 mar. 1879: "Ordenanza sobre pisos y asientos de letrinas".

11 jun. 1883: "Ordenanza sobre visitas periódicas domiciliarias".

10 feb. 1885: "Ordenanza sobre clase de piso de los cuartos de las casas de inquilinato".

14 sep. 1886: "Ordenanza complementaria a la anterior".

8 jun. 1887: "Ordenanza sobre el uso de camas superpuestas en las casas de inquilinato, hospedajes, etc.".

29 may. 1888: "Ordenanza sobre inspección de casas de familia".

Fuente: "Arquitectura del habitar popular en Buenos Aires: el conventillo" Arq. Jorge Ramos

Higiene Urbana

1. Riachuelo

"El lecho del riachuelo es una inmensa capa de materias en putrefacción. Su corriente no tiene ni el color del agua. Una vez sangrienta, otras verdes y espesa, parece un torrente de pus que escapa a raudales de la herida abierta del seno sangrante de la tierra. Un foco tal de infección puede ser la causa de todos los flagelos, el cólera, la fiebre. ¿Hasta cuando respiraremos el aliento y beberemos la podredumbre de ese gran cadáver, tendido a las espaldas de nuestra ciudad?"



2. Tercero del sur

"Atravesó un angosto puente construido para sortear el pequeño arroyito que corría entre las calles México y Piedras, llamado **Tercero del sur**. Se trataba de aguas servidas que corrían a flor de tierra llevando inmundicias de los retretes de esas zonas tan pobladas"...

3 Tercero del Medio

"Hasta allí llegaba uno de los desagües mas importantes de la ciudad, un pequeño arroyo de aguas servidas que al pasar por la calle del Temple formaba una laguna conocida con el nombre de Laguna de las ranas, hediondo pozo de agua sucia que exhalaba olores pútridos en toda la zona. Para vadearlo, habían construido un débil puente de madera, apodado **Puente de los suspiros**, porque no solo el cruzado daba miedo de día, sino que de noche era mucho peor, por lo descampado de la zona, sumado a cierta fama de malandraje que existía en el lugar". Pág.110

Higiene Urbana

...La ciudad era incapaz de soportar los detritos que ella misma producía. Buenos Aires estaba entrando en una crisis de crecimiento, sin que ninguno de sus viejos habitantes, hundidos en las tertulias, los chismes, sus viejos y nuevos rencores políticos y sus siestas provincianas, se diera cuenta del cambio." Pág.61

5..Cementerio Norte
"La sordidez del lugar siempre asombraba a Juan. Las tumbas habían sido abiertas de cualquier manera, sin guardar un orden, formando un laberinto de tétricas construcciones de ladrillo. A lo largo de la muralla baja y sucia que marcaba sus límites, se había cavado un largo zanjón para los entierros colectivos, donde los cadáveres se echaban de cualquier manera, sin ataúdes, sin siquiera una lechada de cal que impidiera a los gases malignos salir al exterior". Pág.56



6. Saladeros, Mataderos

7. Cementerio del Sur Actual Parque Ameghino:
"...necrópolis construida unos cuatro años atrás en un terreno contiguo a los Corrales Viejos, uno de los antiguos mataderos que surtían a la ciudad de carne fresca y cueros" Pág.125

8. Cementerio disidentes Victoria actual Plaza 1° de Mayo

4. Hueco de las cabecitas:

"...no será mas de lo que tienen que vivir los vecinos del Hueco de las Cabecitas, entre las calles Juncal y Arenales, a la altura de Montevideo. Ese basural infecto les impide vivir..."

"Las calles eran rellenas con basura, para eliminar los altos y los bajos del terreno, basura que fermentaba bajo sus pies, reventando en burbujas pestilentes en esas tardes de calor y humedad..." Pág.21

Provisión de agua

"Las aguas corrientes, que ya eran comunes para esa época en algunas ciudades europeas, no existían en Buenos Aires, salvo en algunos barrios residenciales del centro, las grandes casonas rodeadas de parques que bordeaban la bella Avenida del Buen Orden, y las nuevas construcciones de la calle Florida. En el resto de la ciudad, los desagües corrían al aire libre, cavados a lo largo de las callejuelas, formando pequeños arroyitos de aguas servidas que llevaban el nombre de Terceros." Pág.20



"...su amigo Coghlan. Era un ingeniero inglés especialista en desagües cloacales que había contratado, algunos años atrás el doctor Alsina, siendo en aquel entonces gobernador de la provincia" Pág.21.

1856. La sociedad Camino del Oeste brinda el 1° servicio de provisión de agua corriente en Bs As cuando tira un caño desde Recoleta hasta la futura estación Del Parque.

1859. Proyecto Ing. Coghlan para dar agua corriente a 150 manzanas.

1860. Proyecto de Carlos Pellegrini para llevar caños con agua corriente hasta plazas Del Parque, Lorea y Montserrat

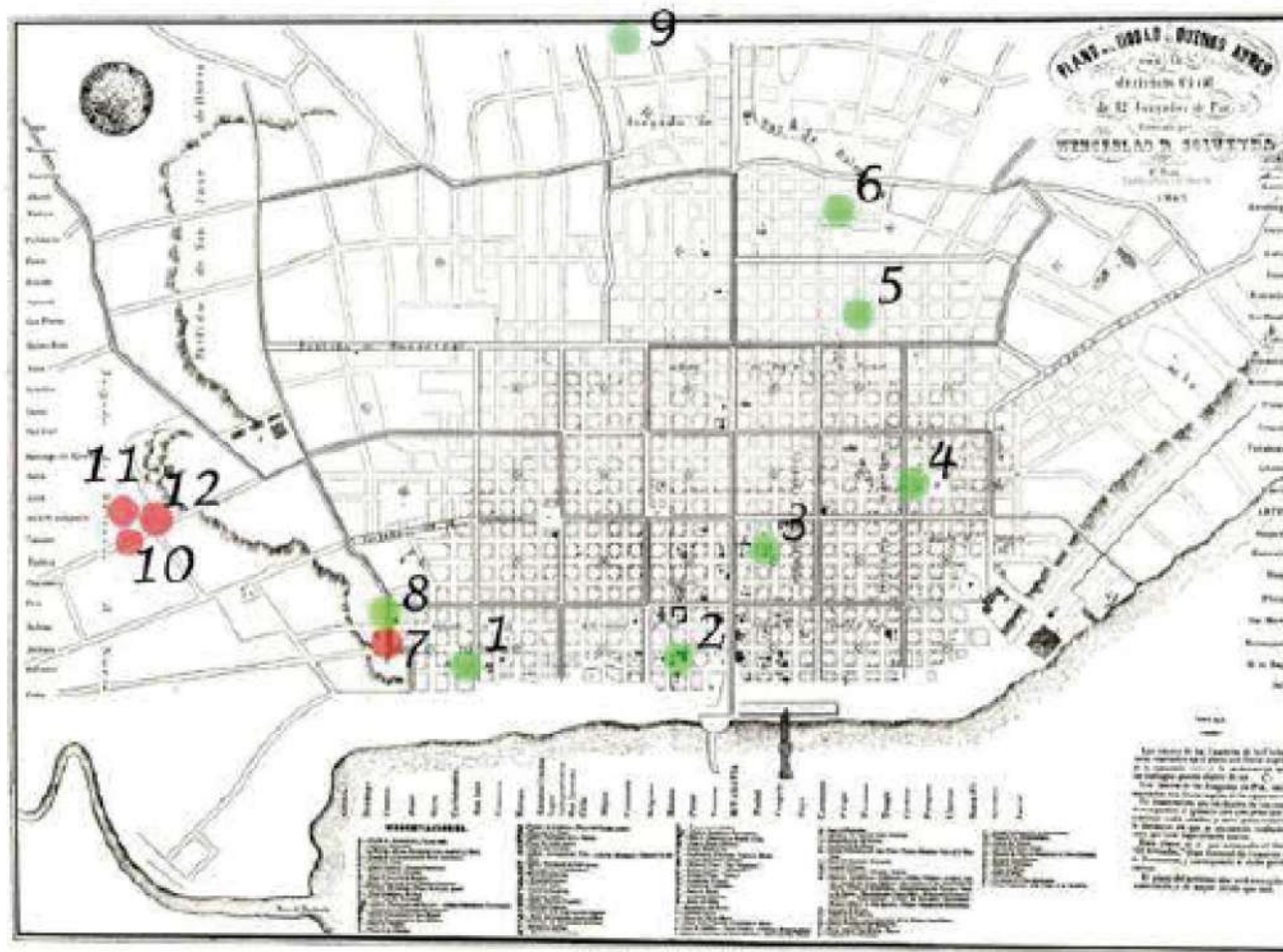
1869. Se inicia servicio agua corriente en Bs As, alcanza 8% de la población. (8% de 187126 = 14970)



Imagen: http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=80099

Infraestructura de salud

1. Hospital. Gral. de hombres: "enorme edificio del hospital, el mas antiguo de Bs As, una manzana de construcciones de gruesas paredes de mas de un metro de ancho, repleta de viejas humedades y rajaduras debido al río cercano... Junto a él, la facultad de Medicina, mas nueva y mejor conservada, daba casi frente por frente con la fachada oscura y severa de la Iglesia de San Telmo." Pág.54..



4... "Hospital francés, una antigua mansión de la época de la colonia, de arcos españoles, gruesas paredes y amplios patios sombreados de naranjos, adquirida por la Sociedad Francesa algunos años atrás. Su ubicación en la calle Libertad entre Córdoba y Paraguay, en las afueras de la ciudad y cercana a la zona alemana, salvaje y prácticamente deshabitada de la Recoleta, la hacían ideal para la instalación de un nosocomio". Pág.7

2. Lazareto de Niños Expósitos. Fig.1

3. Hospital General de Mujeres (fundado por Damas de Beneficencia)

5. Hospital Irlandés: "fundado por el padre Fahy algunas años atrás". Pág.111



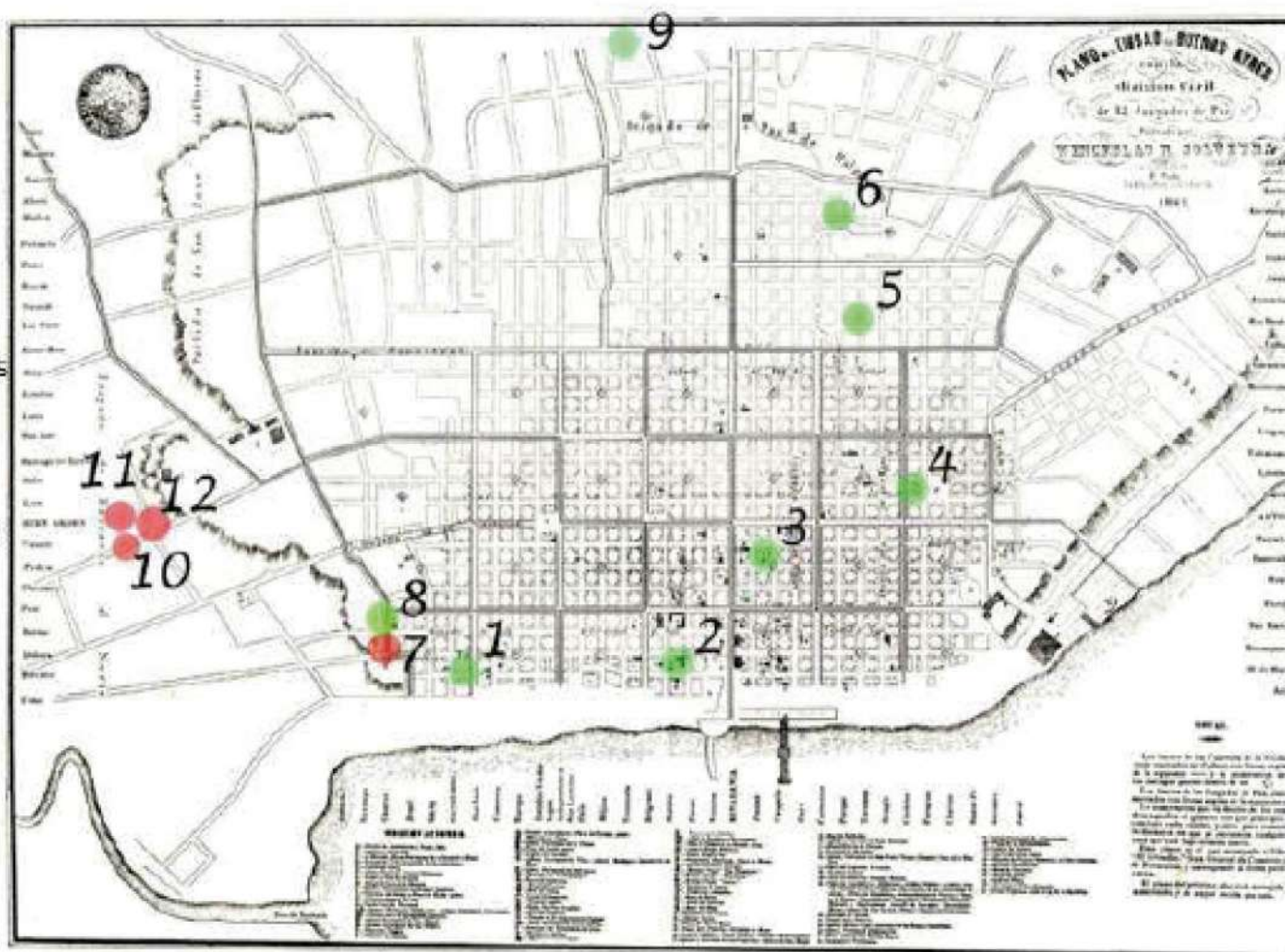
Fig.1

6. "La Quinta de Leslie, un pequeño plantío de arboles frutales que sobrevivía entre las calles Paraguay, Córdoba y Azcuénaga se encontraba en el medio de la nada, perdida en la pampa chata y quemada por los sales de las sequías. A su alrededor, algunos ranchos y dos o tres casas de mas categoría eran todo el vecindario." pag.136

Imagen: http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=80099

Infraestructura de salud

- 7. Hospital Británico
- 8. Hospital Italiano
- 10. Hospital de Alienadas
- 11. Casa de Dementes
- 12. Hospicio de Inválidos



9. "Se acababan de habilitar mas lazaretos como el Lazareto de San Roque, aprovechándose los restos de una vieja quinta situada entre las calles México y Venezuela." Pág.. 216 (Actual Hospital. Ramos Mejía)

"También estaban utilizando como nosocomio un antiguo barco anclado en el muelle y firmemente encallado en los bancos de barro de la orilla." Pág.. 216

PLANO DE SOLVEIRA

Lazareto de Ensenada:
 ...El Lazareto de Enfermos Infecciosos de Ensenada estaba compuesto por varias casuchas de madera, con techo de paja, de cara al rio lejano y las marismas. Pág.13



Antiguo hospital italiano



Hospital británico

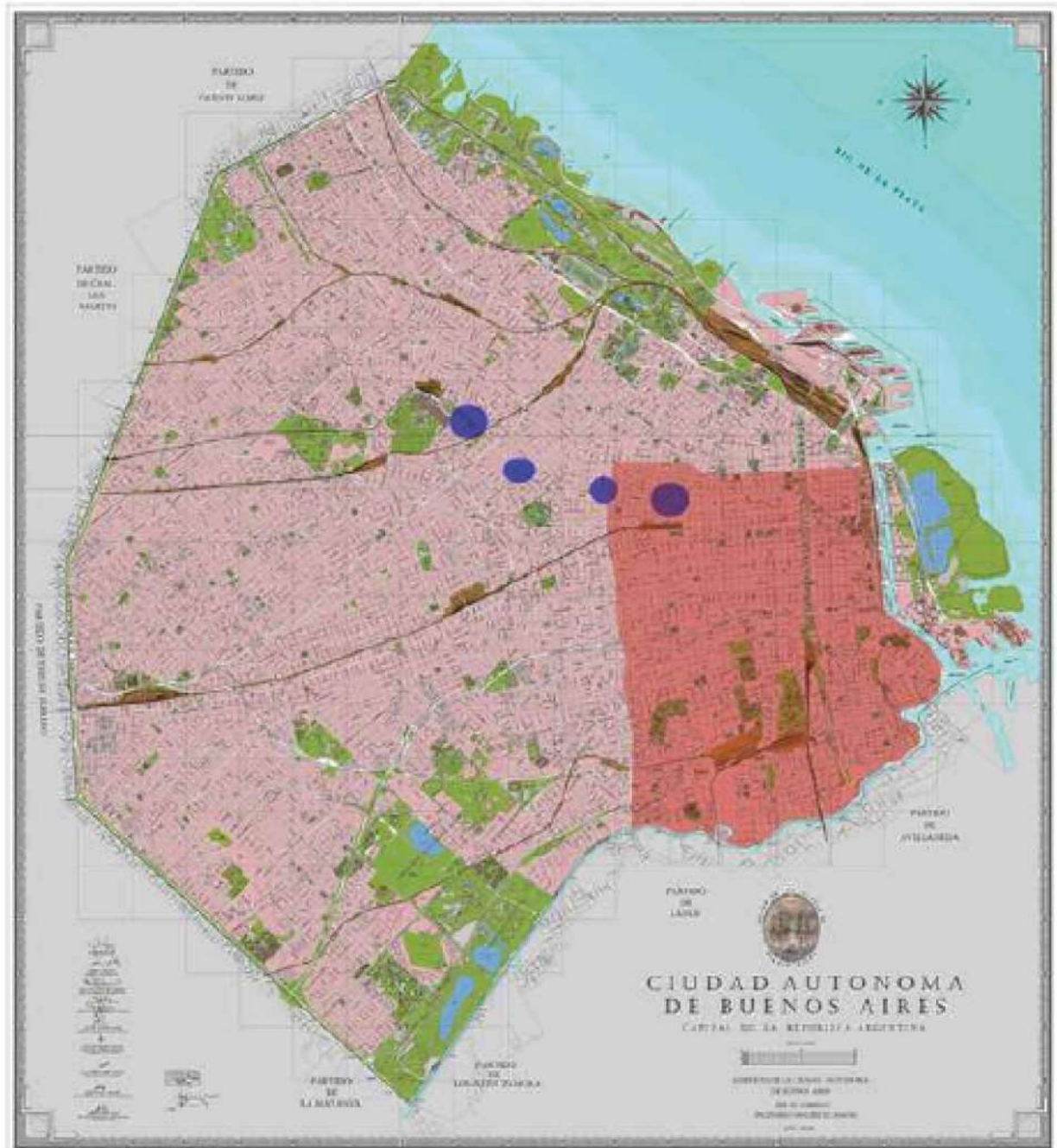


Interior hospital británico

“Tren de la muerte”

El Ferrocarril Oeste de Buenos Aires extendió una línea a lo largo de la Av. Corrientes hasta el nuevo Cementerio de la Chacarita, solo para transportar cadáveres. El trayecto se iniciaba en estación Bermejo y luego tenía dos paradas, una en la esquina sudoeste de Corrientes y Medrano; y otra en Corrientes y Scalabrini Ortiz (entonces llamada Camino Ministro Inglés) ángulo sudeste. La "parada fúnebre" final era en el apeadero de Corrientes y Dorrego.

1. Estación Bermejo: "había sido levantada en pocos días, en la esquina de Corrientes y Centroamérica, una zona rural discretamente alejada de la ciudad, para guardar allí los cajones recogidos para ser llevados al cementerio." Pág.201



“Tren de la muerte”



Imagen:http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=80099

“El barracón de madera de la estación servía de marco para la enorme locomotora que ya se encontraba en el principio de la vía, preparada para salir.” pag.238

2. “Ese día, La Porteña hacía su primer gran viaje por la trocha recién inaugurada, un recorrido de 4 km a campo traviesa, desde la estación Bermejo al cementerio nuevo de la Chacarita.” Pág.238.

“En su viaje inaugural, la Porteña transportaría 345 féretros.” Pág. 239

La Porteña: “John Allen el maquinista había sido uno de los hombres que acompañaron a la Argentina, desde su Inglaterra natal, a la vieja Porteña, la primera locomotora que atravesara las pampas asustando ganados y criollos desprevenidos en su aventurera trayectoria entre Buenos Aires y el pueblo de San José de Flores”. Pag.201

La porteña seguía haciendo dos viajes por día hacia el nuevo cementerio, pero con el fin de llevar y traer obreros, que se necesitaban para sellar con cal y gruesas maderas las tumbas hechas a la ligera durante la epidemia: el convoy de la muerte, como lo llamaran, acababa de cesar en sus funciones. pag.268

“La Chacrita de los Colegiales”



<http://www.laprensa.com.ar/350916-Museo-Muniz-un-viaje-al-pasado.note.aspx>



Imagen: www.guiadebuenosaires.info

*“Ustedes saben señores, que con este tema de la ley del compromiso, el gobierno provincial tiene jurisdicción sobre la ciudad. Así que calculo que no habrá problemas. El campo esta disponible, solo falta que vayan a ver si es apropiado. Mientras tanto, sepan que yo había organizado una trocha para facilitar el traslado de los cajones... no sabia cuando la íbamos a necesitar. La cosa es que el papeleo ya esta terminado. Esta misma tarde van a comenzar los obreros y creo que en unos días va a estar funcionando. Pág. 154
Emilio Castro . Gobernador de la Provincia de Buenos Aires.*

Este tipo de terreno, al ser suelto, impide la saponificación . Para decirlo mas sencillamente, un cuerpo enterrado en tierra arcillosa es como si se pudriera en el aire- aclaro Juan- En cambio esta tierra sella, impide la salida de los gases. Además el terreno es levemente alto. Es perfecta.” Pág.155

“La portefaña seguía haciendo dos viajes por día hacia el nuevo cementerio, pero con el fin de llevar y traer obreros, que se necesitaban para sellar con cal y gruesas maderas las tumbas hechas a la ligera durante la epidemia: el convoy de la muerte, como lo llamaran, acababa de cesar en sus funciones.” pag.268

Suburbios

"Lentamente, silenciosamente, la enfermedad avanzaba, oculta detrás de la alegría del carnaval , que sería enterrado en dos días, empalideciendo las fiestas, haciendo desaparecer a los mas prudentes, que ya partían hacia sus casas de veraneo, sus quintas en las afueras de la ciudad o, mejor aun , en el lejano pueblo de Belgrano o el Tigre" pag.122

Imágenes:http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=80099



"Había visto unos cuantos carruajes y carretas cargados de bagajes que cruzaban la ciudad en dirección a zonas mas saludables. Todavía no era una huida masiva pero se hacía notar" pag.133

"...hacia el barrio norte, donde se estaban loteando parcelas diminutas de campo a precios astronómicos, aprovechando el desastre". pag.187

"algunos seguían hacia la costa, bordeando el camino que se perdía mas allá de la Recoleta, hacia la vieja quinta de Rosas, en San Benito de Palermo, o en dirección al nuevo pueblo de Belgrano. Otros se adentraban en los terrosos caminos que continuaban hacia el norte y se perdían entre las quintas de los alrededores, que circundaban a la ciudad como un extenso abanico verde." pag. 231,232

Refugiados



Imagen http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=80099

“Se decía que ya habían muerto más de ocho mil personas en la ciudad. En el campo del padre Fahy, donde se reunían muchos de los antiguos inquilinos de los conventillos, se refugiaban más de nueve mil hombres, mujeres y niños, muchos enfermos, custodiados por la policía y alimentados por el Gobierno de la Provincia.

Sin embargo, existieron varios conatos de huida, sofocados inmediatamente por la policía. La gente se sentía presa sin haber cometido más delito que viajar a una tierra extraña para ganarse con sus propias manos, la vida, el pan, la libertad. Y al llegar habían sido despojados de casi todos sus bienes, encerrados como animales y, en algunos casos, maltratados”. pag.234

“Parece que ha habido serios disturbios, además anoche intentaron quemar el lazareto de San Roque. Por suerte O’Gorman pudo dominarlos; si no, hubieran muerto los médicos y también los enfermos.” pag.250

Final

"La epidemia estaba cediendo, por fin. Las muertes habían descendido a una cuarta parte al comenzar el mes de mayo y seguían bajando. Hasta ese día, la suma total de muertes sobrepasaba las trece mil." pag.256

http://www.revistaelabasto.com.ar/142_fiebre-amarilla.htm

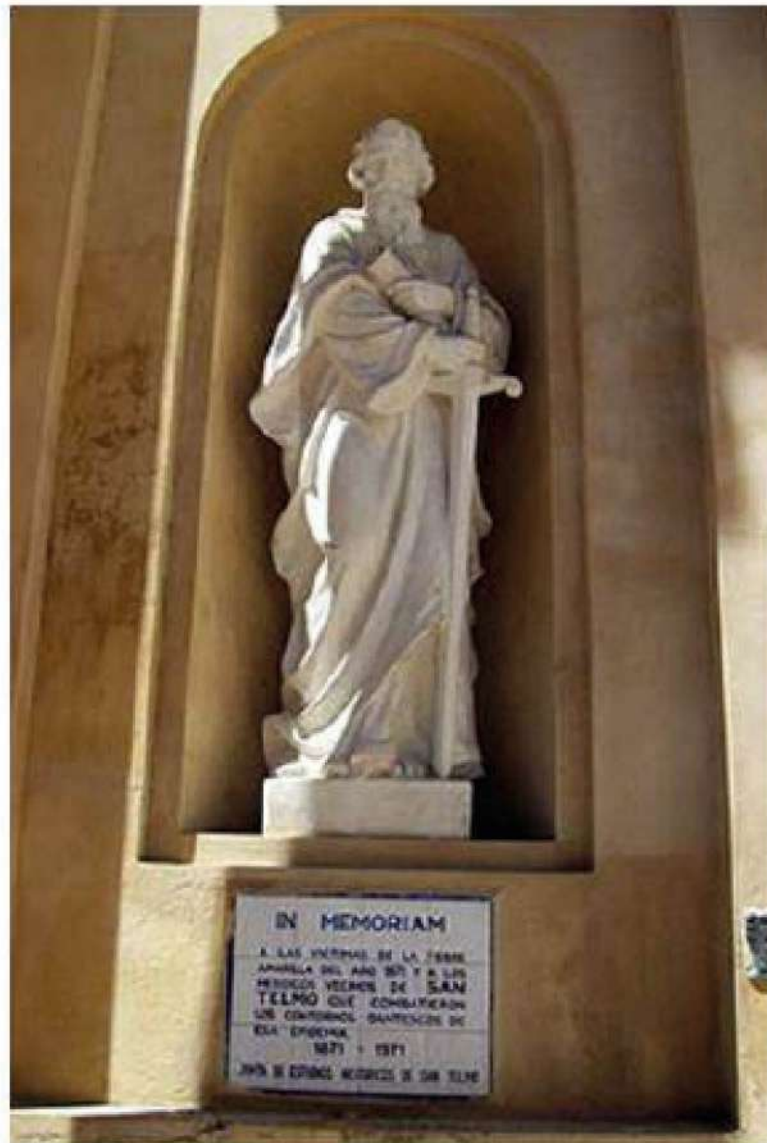
"De los treinta médicos que se quedaron en Buenos Aires para atender a la población enferma, quince habían muerto. La monstruosa fiebre se había llevado casi a catorce mil personas en tres meses." Pag. 268



13.757 porteños murieron en la epidemia (el 8% de la población total de Buenos Aires) El 75% fueron italianos

Un sepulturero. Cabo 1º Pilar Osorio, fue un soldado que estuvo entre los 508 del Batallón de San Nicolás en la Guerra del Paraguay. En la imagen se lo ve luciendo su medalla, en el estudio fotográfico de Carlos Ledesma Bustos

Homenaje de la ciudad a las víctimas



Placa recordatoria de las víctimas por Fiebre amarilla en la Iglesia de Nuestra Señora de Belén, barrio de San Telmo.



Monumento erigido en 1873 a los caídos por la fiebre amarilla de 1871, en el centro del Parque Ameghino, barrio de [Parque Patricios](#), Buenos Aires. (Obra de Manuel Ferrari).