

Las Huellas de lo Invisible

Dos escalas de las Obras de Infraestructura
Sanitaria en Núñez y el Bajo Belgrano



Materia: Historia Urbana de Buenos Aires

Año 2017

Catedra Dr. Arq María Marta Lupano



Federico Gomez Wagner

Las Huellas de lo Invisible

Dos escalas de las Obras de Infraestructura Sanitaria en Núñez y el Bajo Belgrano.

OBJETIVOS DEL TRABAJO

La investigación surge de temas que me llamaron la atención en trabajos anteriores donde me centré en el Parque Saavedra. Descubrí interés por los arroyos que corren bajo la ciudad sin que los notemos, pero que en tiempos anteriores fueron barreras urbanas muy marcadas.

Esto me llevó a investigar sobre las obras de infraestructura sanitaria que se fueron realizando en la zona de Núñez y el Bajo Belgrano, y que de igual forma que los arroyos, permanecen y se desarrollan a través del tiempo, marcadas por la tecnología y por qué no por la política, y que nos van dando pistas de su existencia de algunas formas grandilocuentes, o más sutiles, como pequeñas marcas que sobreviven al avance de la ciudad y su continuo dinamismo.

Observé dos grandes edificaciones de Obras Sanitarias de la Nación, en el momento de su construcción: el Establecimiento Palermo (actual Planta Potabilizadora San Martín); y los talleres donde actualmente se encuentra el Campus Alcorta de la Universidad Torcuato Di Tella.

¿Por qué se realizaron estas grandes obras en una zona que no contaba con un gran desarrollo urbano en el momento de su construcción?

¿Cómo fueron transformándose estos edificios en el tiempo?

¿Cuáles son las huellas que hoy en día han dejado estas grandes obras de infraestructura?

Por otro lado, vivo en el barrio de Núñez, y desde mucho tiempo me llamó la atención una especie de farola ubicada en la esquina de Av. Del Libertador y la calle Ibera, a metros de la parada del colectivo que utilizo todos los días para ir al trabajo, y que se repite alternadamente en algunas cuadras.

Esta supuesta farola conserva su patina oxidada y sus formas ornamentales, y permanece resistente a los cambios que iban sucediendo en el barrio, como evidencia sobreviviente de algo que sucedió mucho tiempo atrás.

Al investigar, encontré que este artefacto no es una farola, sino una ventilación de algún sistema que corre bajo las calles del barrio.

¿Cuál era su función?

¿Por qué estaban dispuestas de esa forma?

¿Estos artefactos tendrán que ver con los establecimientos mencionados anteriormente?

En el presente trabajo, propongo operar en esas dos escalas: por un lado, analizar el impacto y la evolución de las grandes centrales y obras hídricas en las zonas del Bajo Belgrano y Núñez, y, por otro lado, trabajar en la escala mínima, la escala peatonal, identificando y documentando las huellas que hasta hoy perduran de estas grandes obras, intentando responder a los interrogantes planteados.

MEMORIA DE LA INVESTIGACION

Como primer paso comencé a recabar información sobre Obras Sanitarias de la Nación, y sobre las obras hídricas en las distintas épocas desde su creación en 1912. Para esto concurrí al Palacio de Aguas Corrientes, donde está a disposición del público la Biblioteca Agustín González, en donde encontré gran cantidad de información técnica e histórica de O.S.N.

También recurrí al Archivo Fotográfico de la Secretaría de Planeamiento, donde pude recabar

fotografías de las obras hidráulicas y de infraestructura de la Ciudad.

Posteriormente utilicé la cartografía histórica recabada para trabajos anteriores, y fundamentalmente recorrí el barrio para documentar y ubicar las ventilaciones, y las tapas de desagüe identificadas con las fechas de ese momento histórico.

Como complemento recurrí a planos de catastro y herramientas digitales como el Mapa Interactivo de Buenos Aires V4.1, Google Earth, y Google Maps.

INTRODUCCION

Para comenzar el análisis y la búsqueda de las respuestas, delimité una zona de trabajo, donde ubiqué los dos edificios de O.S.N más significativos del área:

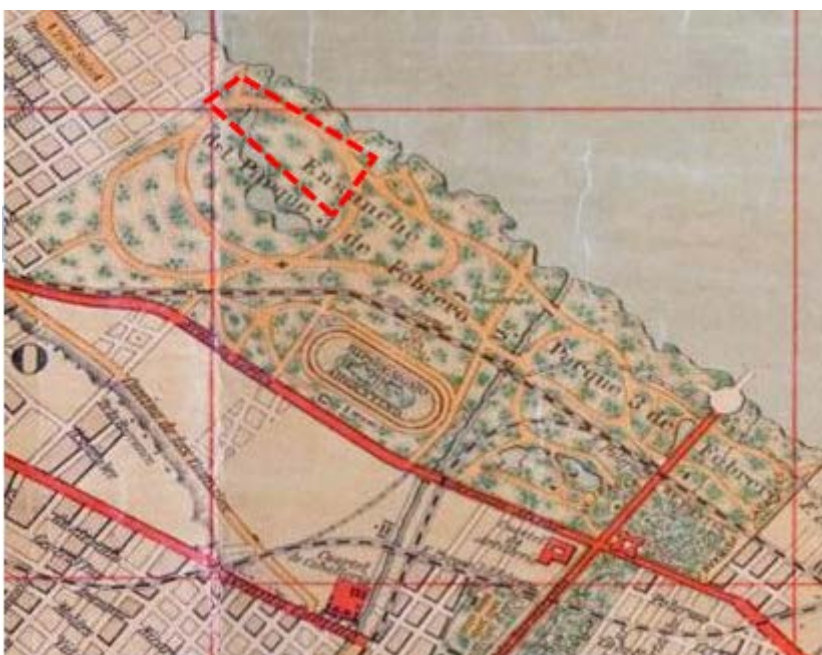


A continuación, analizaré las dos obras, para encontrar las respuestas del por qué de su emplazamiento, y de qué forma fueron transformándose hasta el día de hoy.

EL ESTABLECIMIENTO PALERMO

"El nacimiento de la Planta San Martín en Palermo se remonta a 1906 cuando la Oficina Técnica de la Comisión Nacional de Obras de Salubridad decide encarar un vasto proyecto de saneamiento para una población de 6 millones de habitantes, comprendida en los límites del Radio Antigo y del Radio Nuevo de la Capital Federal. El ambicioso plan, coordinado por el ingeniero Agustín González, fue concluido y aprobado en agosto de 1908 y fue inaugurado oficialmente durante los festejos del centenario de 1910. Por distintas circunstancias, los trabajos recién cobraron impulso constructivo a partir de 1912, cuando se constituyó el primer Directorio de Obras Sanitarias de la Nación."¹

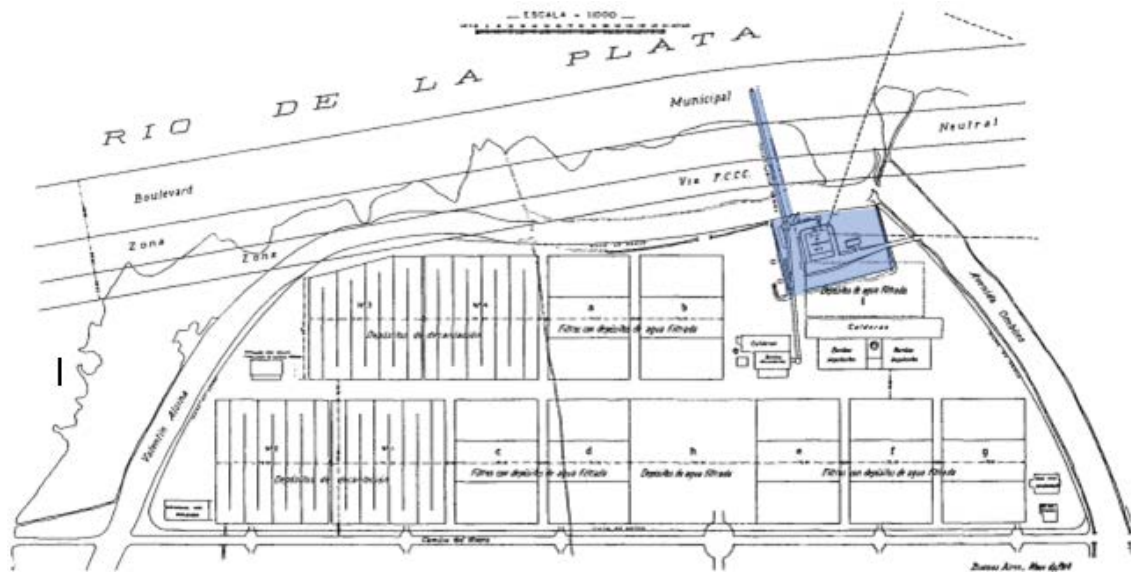
El lugar elegido para su emplazamiento fue un predio vecino al Parque 3 de Febrero, donde se encontraba el vivero municipal y donde se hallaban desde hacía algunos años las máquinas elevadoras auxiliares del Establecimiento Recoleta, a orillas del Río de la Plata, entre la calle La Pampa y el Tiro Federal. El predio ocupaba una extensión original de 14 ha y había sido entregado por el Gobierno Nacional en virtud de lo dispuesto por la Ley Nro. 6385.²



En este plano de 1897 puede visualizarse el Parque 3 de Febrero sin modificaciones y la proyección de la Planta Gral San Martín.
Fuente: Plano Ludwig 1897

¹ En: Agua y Saneamiento en Buenos Aires. 1580-1930; riqueza y singularidad de su patrimonio. Buenos Aires: 1999. (Patrimonio histórico, 2) p 93].

² En el año 1909 se dictó la Ley 6385 que dio sustento al primer proyecto completo para la Capital, que incluía obras de suma importancia como la ampliación del Establecimiento Recoleta, el comienzo del Establecimiento San Martín en Palermo, los depósitos Caballito y Devoto y cañerías de impulsión, maestras y distribuidoras, mientras que en el sistema de cloacas se programaron la segunda cloaca máxima, su estación elevadora en Wilde y la red de colectoras del "Radio Nuevo"



Plano del proyecto original, aprobado en 1908, que muestra la organización funcional adoptada desde un comienzo en la Planta Palermo: un eje longitudinal con filtros y depósitos de decantación a ambos lados, pero aun sin el acceso a través del arco actual ni los terrenos ganados sobre el lado Este. Obsérvese la antigua casa de bombas elevadoras auxiliares preexistente que enviaba el agua hasta el Establecimiento Recoleta.

Fuente: Archivo Planos Gabinete Heliográfico, Aguas Argentinas



General San Martín

Subtitulo Obra: Antiguos filtros lentos 1909
 Autor/es Obra: González A - Oficina Técnica OSN

Fuente: AID/IAA-FADU



Ya en 1916 podemos observar cómo van apareciendo distintos usos dentro de los límites del Parque. Uno de ellos es la *Est. De Agua Potable*, y también *el Tiro Federal*. También podemos notar como se fueron loteando los predios entre las actuales Av. Del Libertador y Av. Luis María Campos.

Fuente: Plano Bemporat 1916



Plano de 1928 donde se evidencia la consolidación de la planta. También puede observarse la ampliación de la costanera.

Fuente: Plano Peuser 1928

Actualmente la planta ocupa 23 hectáreas en el Parque 3 de Febrero. Está ubicada en Florencio Sánchez 209 y el predio está delimitado por la Av. Presidente Figueroa Alcorta, La Pampa, Av. Leopoldo Lugones y Florencio Sánchez en el barrio de Palermo.³ "La pérdida de su destino original no significó la desaparición inmediata de esta primitiva planta. En ella continuaron funcionando una destilería de petróleo, una fábrica de coagulante e importantes talleres de OSN, dedicados a mantener los servicios de explotación y conservación de las obras en la Capital y en las provincias. En enero de 1927 se trasladó a este establecimiento la fábrica de

³ En: Guía Patrimonio Cultural de Buenos Aires, 1. Buenos Aires: 2005. p. 145.

mosaicos que funcionaba en el gran depósito de Córdoba "con su propio personal y sin perder un solo día de trabajo".

Establecimiento Palermo en 1930

En 1930 se había adaptado el edificio del antiguo laboratorio para ser asiento de la Inspección General de las Industrias Auxiliares. Cuatro años después, los talleres de fundición de hierro, bronce y plomo se encontraban en plena producción con más de 100 mil piezas fabricadas durante un año. También contaba con talleres de ajuste, tornería, herrería, calderería, hojalatería, automóviles, modelistas, pinturería, aparatos eléctricos, albañilería y medidores. En total trabajaban casi 500 operarios"⁴ Ambas plantas entregaron agua potabilizada hasta 1928 "En el Establecimiento Palermo quedaron terminadas, a fin de año (1928) las instalaciones capaces de proveer toda el agua de consumo en la ciudad, quedando en consecuencia fuera de servicio desde el mes de octubre el Establecimiento Recoleta"⁵ A partir de 1928, el Establecimiento Recoleta sólo se ocupó de la administración de los Talleres.

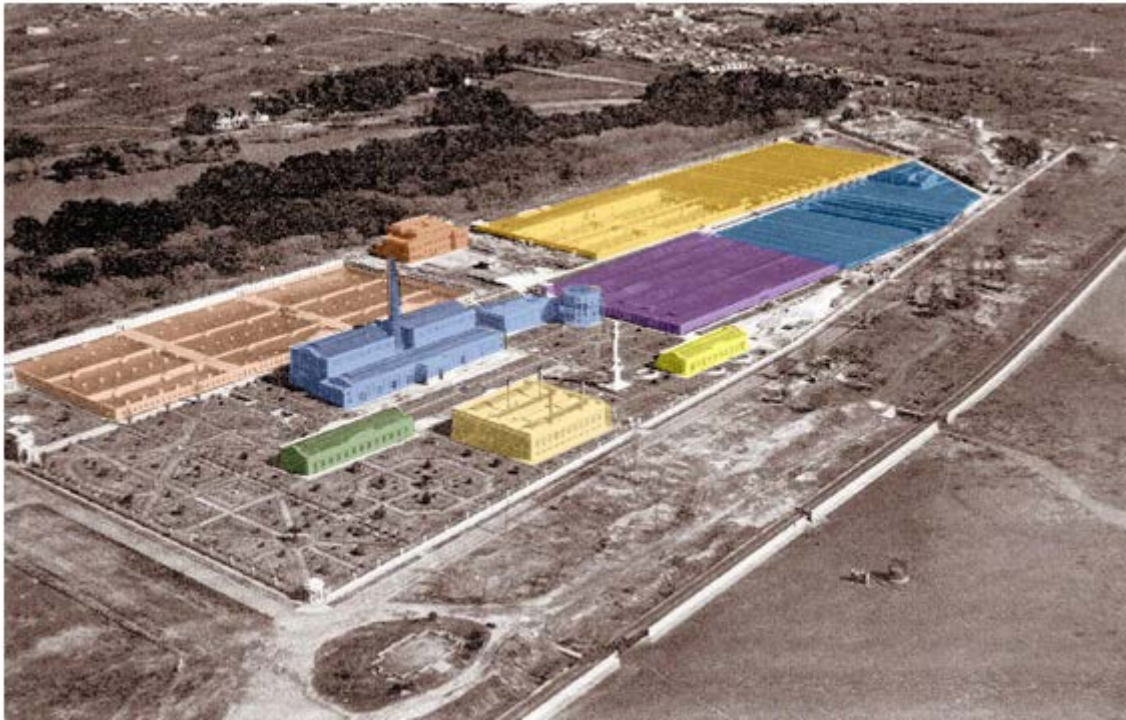


Obra: Establecimiento
Potabilizador General San
Martín,
Subtitulo Obra: Antiguos
filtros lentos 1928,
Autor/es Obra: González A -
Oficina Técnica OSN,

Fuente: AID/IAA-FADU

⁴ En: Agua y Saneamiento en Buenos Aires. 1580-1930; riqueza y singularidad de su patrimonio. Buenos Aires: 1999 (Patrimonio histórico, 2) p. 60.

⁵ En: República Argentina. Obras Sanitarias de la Nación. Memoria del Directorio correspondiente al año 1928. Buenos Aires: Imprenta O.S.N., 1933. p. 3.



Establecimiento Palermo, 1928. Fuente: Archivo Fotográfico Secretaria de Planeamiento.



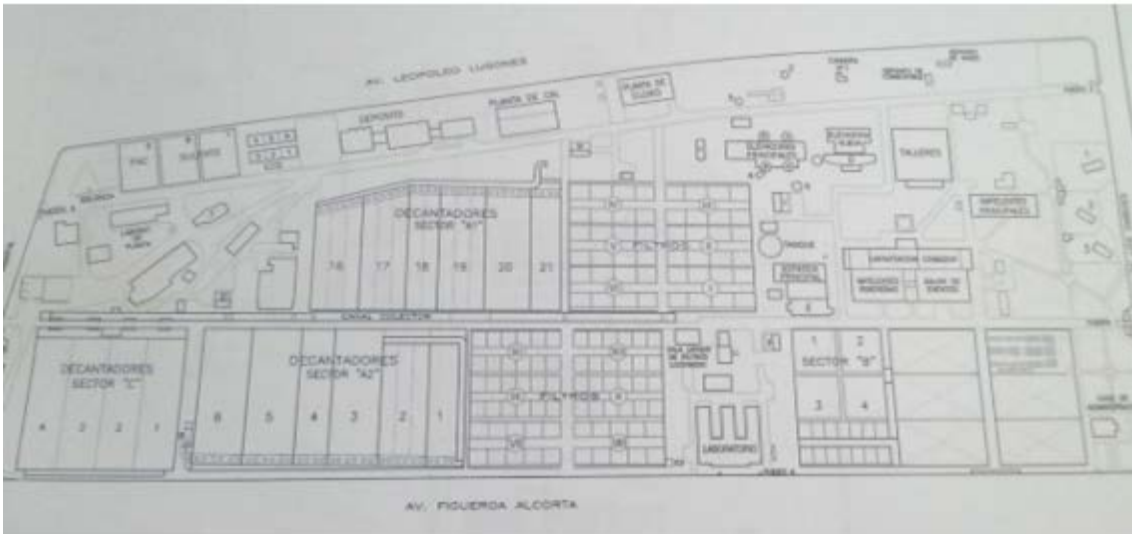
Planta del Establecimiento hacia 1932, con su conformación edilicia actual ya consolidada. Los adelantos técnicos se traducen en la aparición de nuevas construcciones como casas de bombas elevadoras e impelentes, central eléctrica, filtros rápidos, etc., aunque sin apartarse del estilo arquitectónico original. (Archivo Planos Gabinete Heliográfico, Aguas Argentinas)



En el catastro de 1989 puede visualizarse la sectorización definitiva de los usos dentro del Parque Tres de Febrero.

Fuente: Escribanía General de la M.C.B.A

La Planta Potabilizadora Gral. San Martín, siguió creciendo y transformándose a través de los años, adaptándose al crecimiento de la demanda de agua potable de la Ciudad.



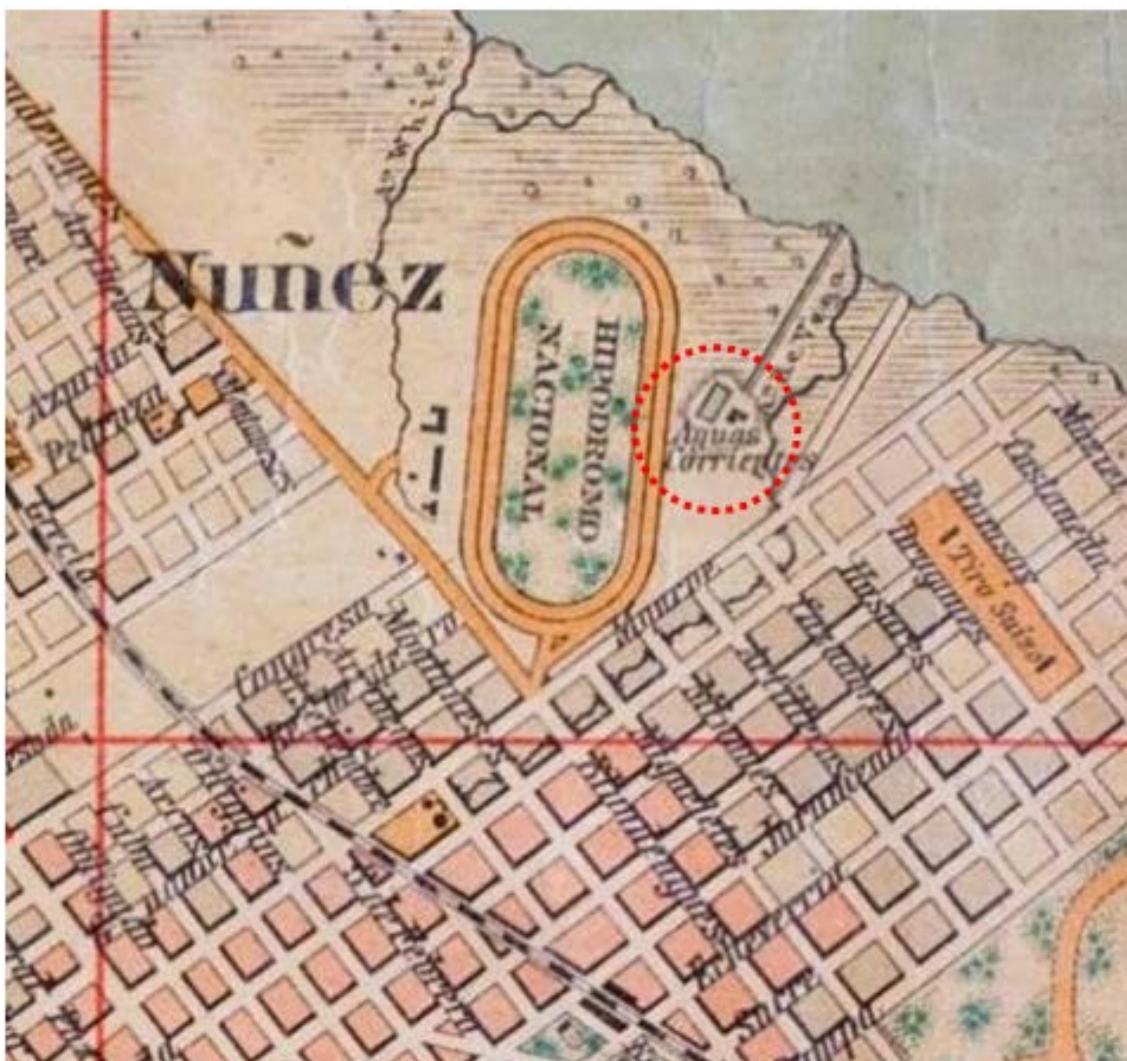
Planimetría de la Planta en la actualidad. (Archivo Planos Gabinete Heliográfico, Aguas Argentinas)



La Planta en la actualidad (Foto Jorge Tartarini)

EDIFICIO OBRAS SANITARIAS (ACTUAL CAMPUS ALCORTA UNIVERSIDAD TORCUATO DI TELLA)

Sus orígenes se remontan al año 1881, cuando se aprobó la construcción de un sistema de aguas corrientes en Belgrano. Un año después se edificó, en el área lindera al Hipódromo Nacional, la casa de máquinas para alimentar de agua a todo el barrio. En 1912, el predio pasó a formar parte de Obras Sanitarias de la Nación (OSN), empresa creada ese mismo año. Entre 1938 y 1942 se realizó la construcción del edificio de la Av. Presidente Figueroa Alcorta 7350, que fue utilizado como *garage* y depósito de OSN durante casi 50 años.



Fuente: Plano Peuser 1897

En el Plano Peuser de 1897 ya puede visualizarse la casa de máquinas, y a su lado el Hipódromo Nacional, que luego desaparecería para darle lugar al Barrio Parque General Belgrano. También puede observarse el cauce del arroyo Vega, el cual todavía no había sido entubado.



Fotografía de la Casa de Maquinas. CIRCA 1880. Fuente: AGN



Fuente: Plano Bemporat 1916

En el Plano Bemporat de 1916 puede observarse como el predio donde se aloja el Hipódromo Nacional se convierte en el Parque General Paz.



Fuente: Plano Peuser 1935

En el Plano Peuser de 1935, puede observarse que ha desaparecido el Hipódromo Nacional, dando paso al trazado del futuro loteo del Barrio Parque General Belgrano. El Parque General Paz se subdivide en diversos lotes.

Aparece el proyecto del estadio River Plate, y el trazado de la Av. Figueroa Alcorta lo que termina de definir el terreno de Obras Sanitarias de la Nación.



Cancha del Club A. River Plate en construcción - puede apreciarse la forma del antiguo Hipódromo Nacional de Belgrano con la Av. Lindoro Quinteros - C.1938

Fuente: Universidad Torcuato Di Tella

En esta fotografía aérea de 1938 se observa ya avanzada la construcción del estadio River Plate, y el comienzo de la construcción de los Talleres.



En la fotografía aérea de 1968 ya puede visualizarse la finalización del edificio de los Talleres de OSN, el Estadio River Plate, y la consolidación del Barrio Parque Gral. Belgrano.

Fuente: SSPlan. fotografías aéreas.



Fotografías del Proyecto y la Obra del Edificio de Talleres de Obras Sanitarias de la Nación 1398-1942.



Fuente: Universidad Torcuato Di Tella

El Estado Nacional privatizó OSN en 1990. Las instalaciones de Belgrano dejaron de utilizarse y cayeron en estado de abandono.

En febrero de 1996, se suscribió un convenio entre el Estado Nacional y la ex-Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires por el cual el primero cedía a la segunda el terreno de la actual plaza El Salvador que rodea al Campus, mientras que el Estado Nacional retenía la parcela correspondiente a la Av. Figueroa Alcorta 7350 para su posterior venta a través de una licitación.



Fotografía del predio y los Talleres de O.S.N en los años 90, cuando se encontraba en estado de abandono. Fuente: Universidad Torcuato Di Tella.

En septiembre de 1999, la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires sancionó la Ley 239 a través de la cual se aprobó el convenio suscripto en febrero de 1996 entre el Estado Nacional y la ex-Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires. La Ley además reglamentó las normas constructivas y usos para el predio de Av. Figueroa Alcorta 7350. A su vez, se exigía al futuro comprador del predio la construcción por su cuenta y cargo de infraestructura y equipamiento necesarios para la realización de actividades culturales y recreativas en los galpones linderos existentes entre las instalaciones deportivas del club OSN y el predio a transferirse (Av. Figueroa Alcorta 7310).

En diciembre de 1999 por Resolución N° 1479 del Ministerio de Economía y Obras y Servicios Públicos de la Nación se resolvió la adjudicación del predio de Av. Figueroa Alcorta 7350 a la Fundación Universidad Torcuato Di Tella. Inmediatamente se firmó el boleto de compraventa entre el Estado Nacional y la Fundación Universidad Torcuato Di Tella. En agosto del año 2000 se concretó la venta y escrituración definitiva del predio de 12.983 m² de superficie.⁶

⁶ Fuente: Universidad Torcuato Di Tella



Fotografías del estado anterior y actual del Edificio de Talleres.

Fuente: Universidad Torcuato Di Tella.

LAS VENTILACIONES:

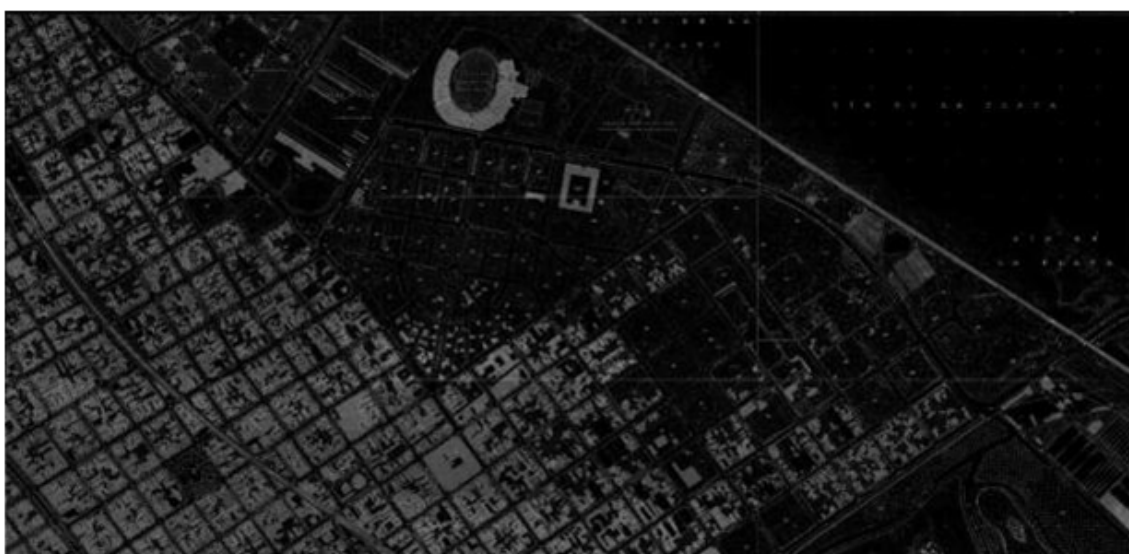
Respecto a las ventilaciones, podemos observar en el área de investigación (anexo 1) que las mismas se encuentran ubicadas muy cercanas entre sí, lo que me llevo a preguntarme cuál era su función, y si tienen relación con las obras de infraestructura anteriormente analizadas.

En primera instancia conté con dos hipótesis: Desagües cloacales o industriales ya que en la década de 1930 la zona de investigación era una zona fabril.



Fotografía desde el estadio de River Plate en el día de su inauguración el 25 de mayo de 1938. Se puede observar que la mayoría de las edificaciones de fondo son industriales.

Para esto por un lado observe la densidad de población y los usos del terreno en la zona de estudio en la época un poco posterior a la que se instalaron las ventilaciones, el Catastro Goyeneche de 1940.



Fuente: Catastro Goyeneche, 1940

Allí podemos observar que la zona no contaba con un gran desarrollo urbano, por lo que perdía fuerza la hipótesis de las ventilaciones en cloacas o industriales. Otro factor, para descartar esta hipótesis, fue la investigación de las ventilaciones en cloacales en otros sectores de la ciudad. Como podemos observar en las imágenes, los venteos se encontraban con mucha más distancia de separación, y tenían mayor altura.



Fuente: Revista HISBA: La infraestructura como condicionante de un trazado, Juan Pablo Salina, 2015

Para recabar más información, recurrí a la biblioteca Agustín González, ubicada en el Palacio de Aguas Corrientes, donde pude encontrar el motivo de la instalación de estos artefactos:

Entre 1934 y 1937 se realizaron las obras de entubamiento de los arroyos Medrano, Maldonado, White y Vega.

Hacia 1934 —año en que Domingo Selva asume la presidencia del Directorio de OSN—, las obras de la cuenca del arroyo Maldonado se habían iniciado y las del Cildáñez, que desaguaba en el Riachuelo, se encontraban en proyecto. Sin embargo, la reactivación del sistema de desagües pluviales se produjo en 1936, debido a la ejecución de un plan propuesto al Poder Ejecutivo para completar las obras en la Capital. Para ello se llamó a licitación para las obras de la finalización de los arroyos Maldonado, Medrano y White; de la canalización de un sector del Cildáñez y el colector general de la zona este del puerto. Además, se licitaron las redes de afluentes e instalaciones complementarias para terminar el sistema pluvial del Radio Nuevo, que cubría una superficie de 16.000 hectáreas.

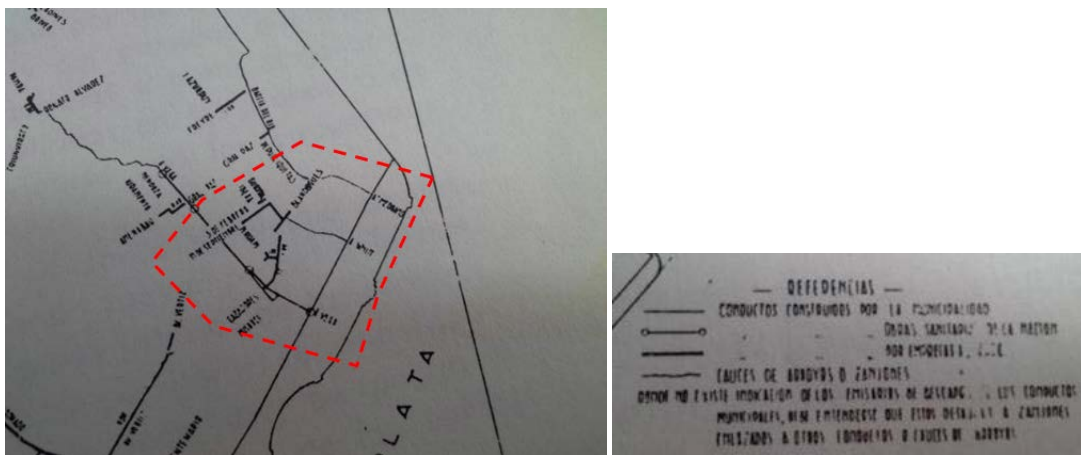
Hacia 1935, la población de Buenos Aires ya era de 2.248.900 habitantes, y todos eran servidos por la provisión de agua potable, a razón de un consumo diario estimado en 397 litros.

En 1936, se llevaron a cabo estudios sobre el sistema de ríos subterráneos, que serían construidos en la década siguiente, y se retomaron las obras del sistema de desagües pluviales, que estaban paralizadas desde hacía seis años.⁷

7 LA INGENIERÍA SANITARIA EN LA ARGENTINA Un recorrido por el desarrollo de la profesión



FIGURA 86. — PLANIMETRIA GENERAL DE LOS CONDUCTOS DE DESAGÜE PLUVIAL CONSTRUIDOS POR LA MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. — Mientras la mayor parte de ellos desembocan directamente al Río de la Plata, al Riachuelo, a la Dársena Sur, a los cauces de aguas pluviales rectificadas o canalizadas, o bien han sido enlazados a conductos de desagüe construidos por O.S.N., otros descargan las aguas pluviales a zanjas de desagüe de las diversas líneas férreas, que se indican con trazo doble en el plano.



Fuente: Julio Vela Huergo, "Las obras de desagües pluviales de la Ciudad de Buenos Aires", Buenos Aires, 1938

En un acercamiento del mapa, puede verse parte de la zona de estudio seleccionada, y los trazados de los entubamientos y sus aliviadores. Pueden observarse las calles Blanco Encalada, 11 de Septiembre, 3 de Febrero, Mendoza, y Blandengues (actual Av. Del Libertador)

En particular haremos hincapié en las obras realizadas en el entubamiento del arroyo Vega.

El "Arroyo Vega", "De Vega" o "Blanco Encalada" Es el desagadero de una zona de aproximadamente 1.550 hectáreas, la que se encuentra en su totalidad situada dentro del territorio de la Capital Federal.

El arroyo está formado en su iniciación por la convergencia de diversos zanjones de desagüe provenientes de los barrios Villa Urquiza, Belgrano y Chacarita. El principal, recorre las calles Donato Alvarez, Pampa, Sucre, Echeverría, siguiendo un curso irregular hasta la calle Martínez, desde la que parten dos zanjones por Olazábal hasta Zapiola, ingresando por ésta a Blanco Encalada. El arroyo ocupaba, a partir de Av. Del Tejar, toda la calle Blanco Encalada, hasta el cruce de la misma con las vías del Ferrocarril Central Argentino (Calle 11 de Septiembre)⁸



Planimetría parcial del Arroyo Vega, que muestra la discrepancia entre el cauce del Arroyo Vega, y el entubamiento proyectado y construido por O.S.N.

Fuente: Julio Vela Huergo, "Las obras de desagües pluviales de la Ciudad de Buenos Aires", Buenos Aires, 1938

⁸ Fuente: Julio Vela Huergo, "Las obras de desagües pluviales de la Ciudad de Buenos Aires", Buenos Aires, 1938

El Arroyo Vega antes y después del Entubamiento:

Intersección entre las calles Superí y Olazábal



Fuente: Julio Vela Huergo, "Las obras de desagües pluviales de la Ciudad de Buenos Aires", Buenos Aires, 1938

Fotografía actual. Fuente: Google Maps

Intersección entre la calle Blanco Encalada y Av. Del Tejar



Fuente: Julio Vela Huergo, "Las obras de desagües pluviales de la Ciudad de Buenos Aires", Buenos Aires, 1938

Fotografía actual. Fuente: Google Maps

Intersección entre la calle Húsares y Av. Monroe



Fuente: Julio Vela Huergo, "Las obras de desagües pluviales de la Ciudad de Buenos Aires", Buenos Aires, 1938

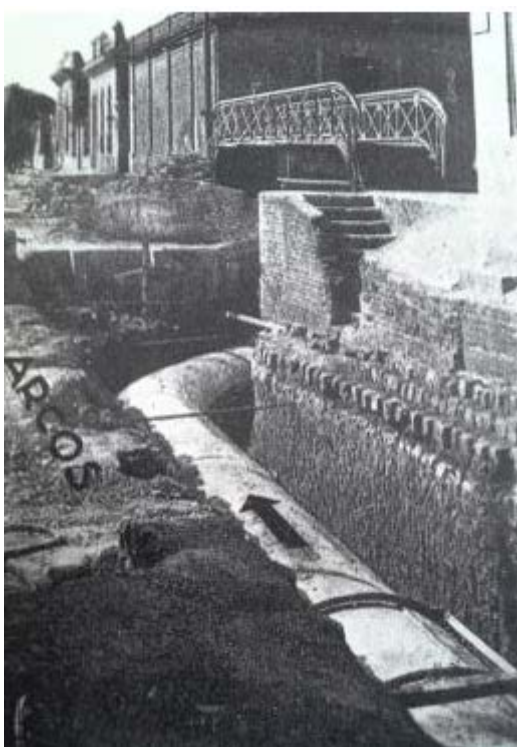
Fotografía actual. Fuente: Google Maps



Foto 1: Iniciación de los trabajos de construcción del conducto de 7m de ancho. Levantamiento del afirmado y colocación de una canaleta para recoger las aguas ordinarias que circulan por el cauce. (Blanco Encalada, entre Avenida del Tejar y Crámer) Foto 2: Obras de entubamiento y asfaltado terminadas. Foto 3: Situación actual.

Fotos 1 y 2, Fuente: Julio Vela Huergo, "Las obras de desagües pluviales de la Ciudad de Buenos Aires", Buenos Aires, 1938

Fotografía actual de la intersección. Fuente: Google Maps



Conducto de 1.50m sobre la calle Arcos para acometida con canal maestro en Blanco Encalada.

Fuente: Julio Vela Huergo, "Las obras de desagües pluviales de la Ciudad de Buenos Aires", Buenos Aires, 1938

Fotografía actual de la intersección. Fuente: Google Maps



Excavación a mano en el cauce. La carga de tierra a camión se hace mediante grúa de simple aguilón, accionada por torno eléctrico.

En primer plano, el piso en construcción; las bases del muro están bien hormigonadas y emergen las armaduras de las columnas y contrafuertes. Se advierten los drenajes y la bomba para la elevación del agua de infiltración hasta la canaleta que conduce el agua dial. (Blanco Encalada y O'Higgins)

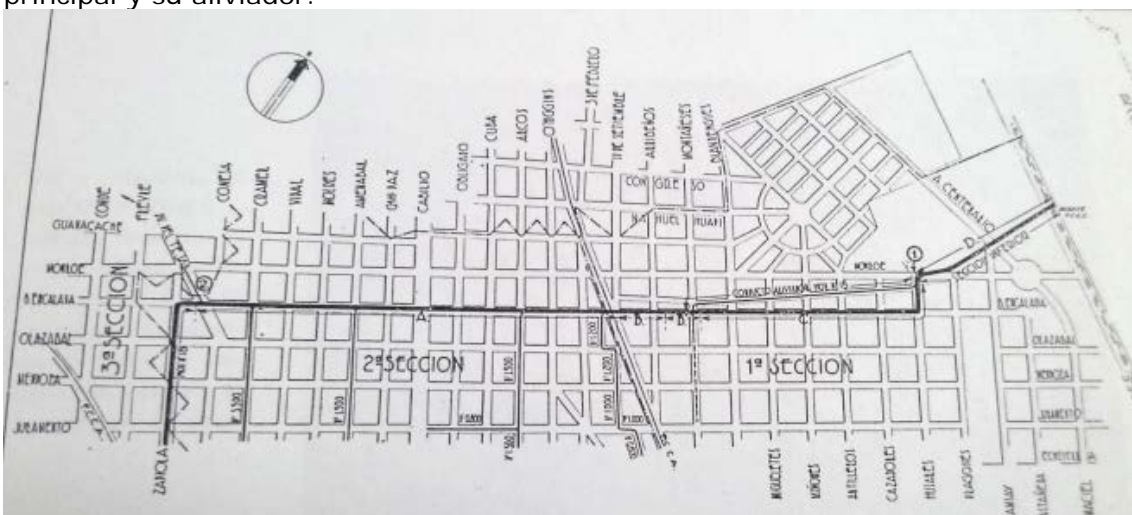
Fuente: Julio Vela Huergo, "Las obras de desagües pluviales de la Ciudad de Buenos Aires", Buenos Aires, 1938



Foto actual de la intersección, donde pueden verse aun ciertas diferencias de nivel de las edificaciones más antiguas.

Fuente: Google Maps

Ya centrándonos en el área de investigación, podemos observar la planimetría de la cuenca del Arroyo Vega, donde se muestra el recorrido del tramo principal y su aliviador.

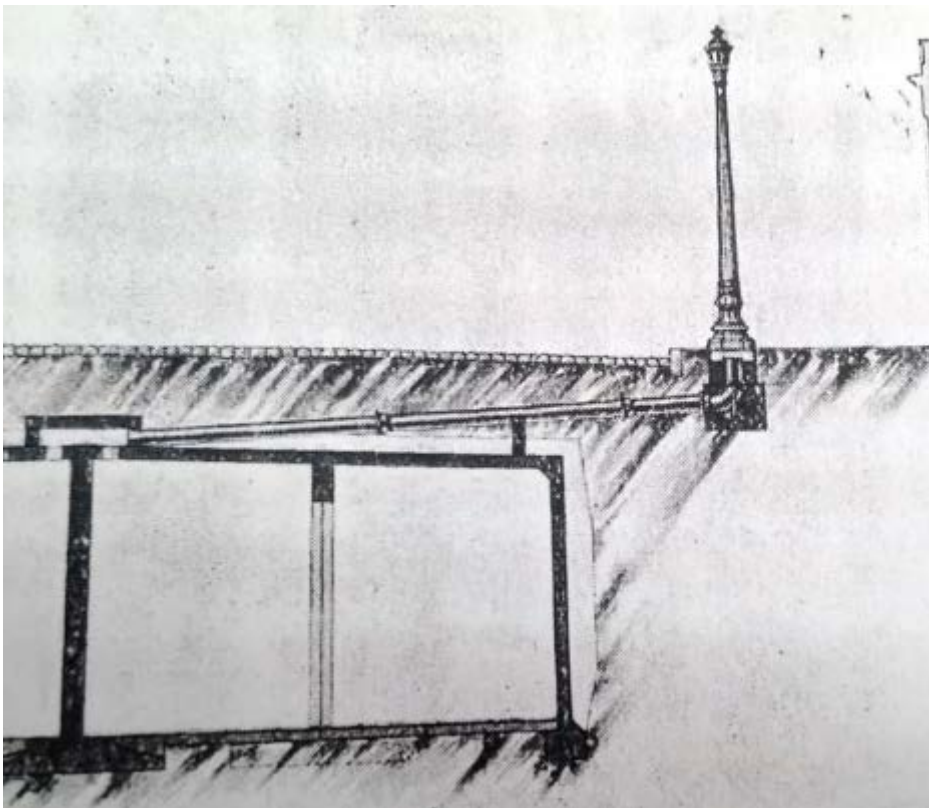


Fuente: Julio Vela Huergo, "Las obras de desagües pluviales de la Ciudad de Buenos Aires", Buenos Aires, 1938

La construcción de este tramo se desarrolló avanzando por la calle Húsares, hasta Blanco Encalada y por esta hacia el sur, con la ventaja de trabajar en una buena parte fuera del cauce del arroyo, lo que no impidió que la excavación se inundara alguna vez, por invasión de las aguas del Río de la Plata, cuando ellas alcanzaron cotas superiores al terreno.

Es por esto que se adoptaron disposiciones para evitar que en esas condiciones de funcionamiento, el agua del canal invadiera la calle a través de las aberturas que comúnmente comunican con aquella el interior de los pluvioductos, es decir, las conexiones de sumideros, de enlace directo a la canalización principal o por medio de los conductos secundarios, rejas de ventilación, etc.; por eso, en todas las acometidas de este tramo, se han colocado válvulas de chapoleta con charnela en la parte superior.

La ventilación y purga de aire se han asegurado por medio de cañerías que arrancan, en diversos lugares, de la parte superior del canal, comunicadas con unas columnas regularmente espaciadas a lo largo de su recorrido.⁹



Columna de ventilación en la calle Blanco Encalada. Fuente: Julio Vela Huergo, "Las obras de desagües pluviales de la Ciudad de Buenos Aires", Buenos Aires, 1938

⁹ Fuente: Julio Vela Huergo, "Las obras de desagües pluviales de la Ciudad de Buenos Aires", Buenos Aires, 1938



Fuente foto actual: tomada en relevamiento.

CONCLUSIONES:

Respecto a los interrogantes surgidos en la introducción, puedo concluir que:

Establecimiento Palermo

La ubicación del emplazamiento se definió porque en el sitio se había ubicado antiguamente, un sistema de toma de agua y bombeo auxiliar al Establecimiento Recoleta. Otro factor determinante fue que este Establecimiento formaba parte de un plan ideado en 1909, que contemplaría un desarrollo de 45 años, hasta establecer un abastecimiento proyectado para 6 millones de personas, por lo que era necesario contar con terreno disponible para ampliaciones.

Al analizar las transformaciones a las que se fue sometiendo la planta, podemos afirmar que fue utilizándose según lo proyectado, ampliándose e incluyendo nuevos edificios con distintas funciones necesarias para los procesos de potabilización, y por suerte, conservando y refuncionalizando sus antiguas edificaciones.

Talleres en Figueroa Alcorta

La ubicación de estos talleres remitió a la presencia de una casa de máquinas correspondiente a obras hidráulicas ejecutadas a fines del siglo XIX.

El predio respondió a la creciente necesidad de O.S.N, de disponer de edificios alternos para guardado y reparación de equipos en la etapa de su mayor

expansión durante la década de 1930. Esto da origen al edificio de los talleres en 1938.

A diferencia de la planta Palermo, este edificio no tuvo un uso continuo a través del tiempo, ya que luego de la privatización de O.S.N, este, como muchos edificios de usos anexos, cayeron en desuso y posterior estado de abandono y vandalización.

Es una suerte que el edificio se haya refuncionalizado y evidencia la reciente y creciente valoración de esta arquitectura de infraestructura sanitaria.

Ventilaciones del Arroyo Vega

Con respecto a las ventilaciones pude descubrir que las mismas responden a las ventilaciones del entubamiento del Arroyo Vega, ejecutadas durante los años 30.

Pude comparar y encontrar coincidencias con las ubicaciones del relevamiento del Anexo 1, realizado previo a la investigación, y comprender cómo estas obras fueron cambiando el barrio y su manera de habitarlo.

Ciertamente y sin quererlo, volví al tema que inició mi interés por este tipo de obras que se desarrollan y viajan bajo nuestros pies y se evidencian sutilmente a nuestro paso.

Para finalizar, pienso que de los sistemas de potabilización, abastecimiento y distribución del agua hoy quedan valiosos testimonios que denotan la importancia otorgada a la higiene pública como símbolo de modernidad, civilización y progreso. También reflejan el avance técnico y el progreso científico del saneamiento y la ingeniería sanitaria, y por sobre todo la evolución del concepto de higiene urbana.

Creo que es importante reflexionar sobre la realidad de como las obras de infraestructura urbana fueron disminuyendo y acortando los plazos de los proyectos, tal vez si se hubiera seguido con los lineamientos de los antiguos proyectos y se le hubiera dado continuidad a las obras, hoy no tendríamos que padecer las inundaciones que todavía azotan las cuencas de los arroyos, y la falta de servicios básicos en muchas zonas.

También es evidente que recién en el último tercio del siglo XX el patrimonio industrial sanitario comienza a ser identificado, registrado y protegido a través de distintas acciones y normativas. Una labor no exenta de altibajos y que tiene un largo camino por recorrer. No obstante, existen indicios de que el camino iniciado a su favor cada día encuentra mayor receptividad, tanto en las comunidades como en las instituciones preocupadas por su conservación.

En la medida en que cada uno de estos eslabones vaya cobrando verdadera significación, el agua no sólo podrá entenderse como un recurso natural, indispensable y vital, sino como un componente esencial del paisaje cultural de la ciudad, de su memoria y actual identidad.

FUENTES DOCUMENTALES

FUENTES PRIMARIAS Y RESERVORIOS DOCUMENTALES

- Plano de la ciudad de Buenos-Aires y de los partidos federalizados de San Jose de Flores y de Belgrano. 1888. Geografía de la República Argentina / por F. Latzina ; Felix Lajouane, editor
- GUIA KRAFT 1889 – Archivo Biblioteca Nacional
- Plano de la Ciudad de Buenos Aires y Distrito Federal, Pablo Ludwig. 1897
- Plano de la ciudad de Buenos Aires, capital de la República Argentina con el trazado general de calles / Alfredo Berisso, Jefe de la Sala de Dibujo; Manrique Ruiz, Adolfo Kliman, dibujantes. 1916
- Nuevo Plano de la Ciudad de Buenos Aires. Casa Jacobo Peuser. 1936
- BIBLIOTECA POPULAR CORNELIO SAAVEDRA
- BIBLIOTECA AGUSTIN GONZALEZ, PALACIO DE AGUAS CORRIENTES
- ARCHIVO FOTOGRAFICO SECRETARIA DE PLANEAMIENTO
- TRABAJO DE CAMPO

BIBLIOGRAFIA

- CONTRERAS, Leonel: “Historia cronológica de la ciudad de Buenos Aires 1536-2014”. Editorial Dunken. Buenos Aires, 2014.
- GUTIERREZ, Ramón: “Buenos Aires: evolución histórica” Editorial Escala. Buenos Aires, 1992.
- VELA HUERGO, Julio “Las obras de desagües pluviales de la Ciudad de Buenos Aires”, Buenos Aires, 1938
- Agua y Saneamiento en Buenos Aires. 1580-1930; riqueza y singularidad de su patrimonio. Buenos Aires: 1999
- OSN (1935): Obras Sanitarias de la Nación, Reseña General Histórica Descriptiva y Estadística, Buenos Aires.
- OSN (1966): Obras Sanitarias de la Nación, Panorama del saneamiento urbano de la República Argentina. Buenos Aires
- “LA INGENIERÍA SANITARIA EN LA ARGENTINA Un recorrido por el desarrollo de la profesión”, Aysa, Buenos Aires.
- “República Argentina. Obras Sanitarias de la Nación. Memoria del Directorio correspondiente al año 1928”. Buenos Aires: Imprenta O.S.N., 1933

FUENTES DIGITALES

- Parcela Digital Inteligente
<http://www.ssplan.buenosaires.gov.ar/webfiles/mapaoficial.php>
- Mapa interactivo de Buenos Aires v4,1 <https://mapa.buenosaires.gob.ar>
- Archivos Digitales Biblioteca Nacional
<http://trapalanda.bn.gov.ar/jspui/handle/123456789/1504>
- MINISTERIO DE DESARROLLO URBANO, Secretaria de planeamiento. Registros fotográficos aéreos. <http://www.ssplan.buenosaires.gov.ar>

ANEXO 1 - UBICACIÓN DE VENTILACIONES



- | | | | |
|---------------------------------|--|--------------------------------------|-----------------------------|
| 1, Libertador y Congreso | 10, Manuela Pedraza y Arribeños | 19, Blanco Encalada y Artilleros | 30, Echeverría y Cazadores |
| 2, Libertador y Quesada | 11, Manuela Pedraza y 11 de Septiembre | 20, Blanco Encalada y Dragones | 29, Juramento y Cazadores |
| 3, Libertador e <u>Iberá</u> | 12, Manuela Pedraza y 3 de Febrero | 21, Blanco Encalada y Cazadores | 33, Juramento y Miñones |
| 4, Libertador y <u>Guayra</u> | 13, Arribeños y Juana Azurduy | 22, Blanco Encalada y <u>Ramsay</u> | 31, Echeverría y Artilleros |
| 5, Libertador y Manuela Pedraza | 14, Arribeños y <u>Nuñez</u> | 23, Monroe y <u>Ramsay</u> | 32, Echeverría y Miñones |
| 6, Congreso y Arribeños | 15, Arribeños y Jaramillo | 24, Figueroa Alcorta y <u>Ramsay</u> | |
| 7, Quesada y Arribeños | 16, Arribeños y Manzanaras | 25, <u>Ramsay</u> y Mendoza | |
| 8, Arribeños e <u>Iberá</u> | 17, Blanco Encalada y Miñones | 26, <u>amsay</u> y Juramento | |
| 9, Arribeños y <u>Guayra</u> | 18, Miñones y Monroe | 27, Echeverría y Castañeda | |
| | | 28, Suore y Castañeda | |

ANEXO 2 - RELEVAMIENTO FOTOGRAFICO TAPAS DE LA DECADA DE 1930 - CALLES MONROE, BLANCO ENCALADA Y LIDORO QUINTEROS

