

Perímetros y bordes urbanos

Don Torcuato – Pdo. de Tigre



Materia: Historia Urbana de Buenos Aires

Año 2018

Catedra Dr. Arq María Marta Lupano



Evelyn Schroer Jestrabek

MEMORIA DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación para el trabajo práctico número tres fue surgiendo, en base al T.P. N°2, que hacía foco en el crecimiento del área fundacional de don Torcuato. El primer mapa que encontré ya mostraba un gran espacio pegado al área fundacional y la estación ferroviaria, destinado para el HINDU CLUB, una de las primeras urbanizaciones. En ese trabajo resalté el crecimiento del barrio a partir de dos puntos. El remate de tierras, del año 1928, trajo nuevas familias y parcelamiento de áreas hasta ese momento, rurales. La autopista Panamericana en la década del 70' fue el segundo hecho e impactó en la localidad atrayendo nuevas urbanizaciones cerradas, que incluían resoluciones arquitectónicas que poco tenían que ver con el ambiente de quintas más característico de la zona. Al hablar con un docente, me propuso identificar la creación de estas "nuevas" urbanizaciones, y si respondían a una tipología y tiempo particular.

El primer paso entonces fue identificar los barrios cerrados y countries; y caracterizarlos para tratar de entender su situación con respecto al resto de la ciudad. No era consciente hasta ese entonces de la gran cantidad de urbanizaciones cerradas que había en don Torcuato, localidad que recorro, camino, y en donde vivo desde los 6 años. Tuve que, necesariamente, incorporar alguna bibliografía que defina y me esclarezca la idea de "tipologías de barrios, clubs, countries". Para desarrollar mi trabajo, recurrí a dos textos de los sociólogos Verónica Paiva, Federico Collao y María Stella Svampa.

Por esto me propuse, una vez más, recorrer personalmente primero con una mirada despojada de información y ver qué presentaba cada lugar. Luego adicioné información cartográfica, de distintas fuentes, Google Maps, Planos de Catastro de la provincia de Buenos Aires, el plano jurisdiccional provisto por la municipalidad de Tigre, etc. Por último, volví en varias oportunidades a los lugares. La falta de reconocimiento del perímetro del HINDU CLUB llamó mucho mi atención. Noté varios puntos en donde las fuentes mostraban situaciones contrapuestas de acceso al barrio privado, calles que parecían estar dentro del tejido urbano, y terminaban siendo inaccesibles desde afuera. Entrecrucé la información obtenida con el trabajo de campo. Pero esta vez con una mirada crítica, y relevé el borde de este ejemplo. Apartir de este momento la curiosidad de entender la situación de borde/límites fue lo que movió el estudio. Por esto mi trabajo se vuelca a tratar de entenderlo.

Objetivo:

Básicamente los objetivos del trabajo se concentran en determinar la situación de borde de los barrios cerrados en sus distintas tipologías superponiendo distintas fuentes para entender las diferencias que muestran, principalmente los límites del HINDU CLUB, como pieza particular dentro de este circuito de mini barrios. O sea, identificarlos, analizarlos y contextualizarlos con su entorno con el objetivo de comprender de qué modo afectan la trama urbana de la zona. ¿Qué impacto tienen estos barrios en Don Torcuato? ¿De qué manera se vinculan con el contexto? ¿Todos muestran la misma situación de borde? ¿Son todos iguales? Fueron algunas de las preguntas que movilizaron la búsqueda del trabajo.

La principal dificultad con la que me encontré fue la accesibilidad a la documentación solicitada al municipio de Tigre, siendo ahí donde se encuentra la mayor cantidad de cartografía. No encontré respuesta telefónica, ni por mail como así me pedían, y no fue buena la predisposición de atención personal. Incluso quisieron cobrarme por facilitarme cierta información. También, traté de comunicarme a través de las redes y mails hallados con los autores de los libros utilizados, siendo uno de ellos director del Centro de Estudios Históricos del partido de Tigre, sin obtener respuesta alguna.

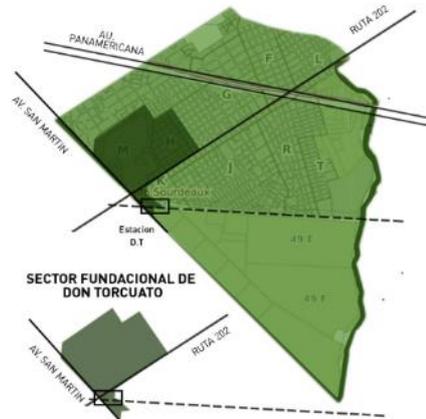


INTRODUCCIÓN

Presentación de la ciudad

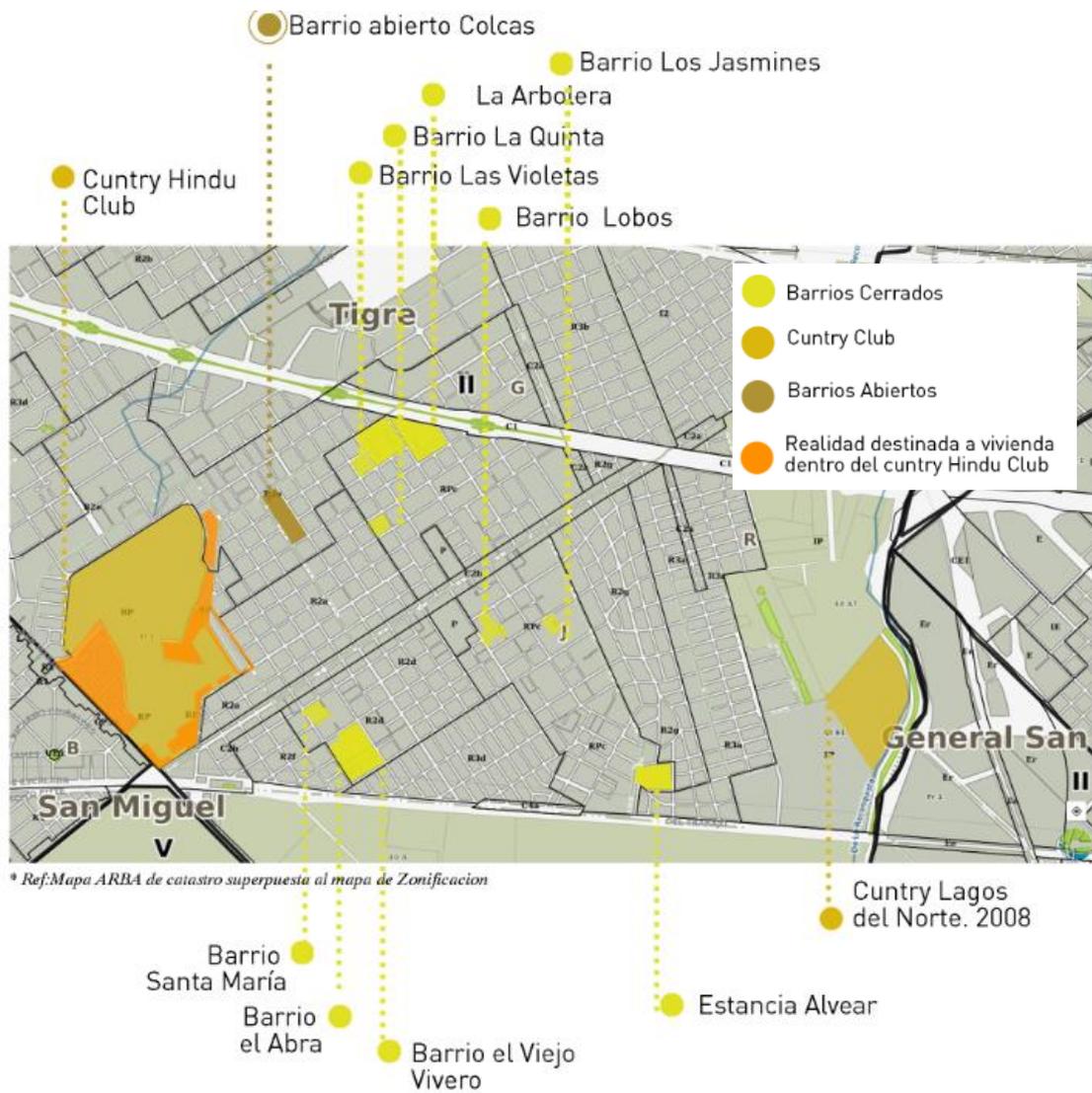


Partido de Tigre



Localidad de Don Torcuato

Conjunto de Barrios identificados



* Ref: Mapa ARBA de catastro superpuesta al mapa de Zonificación

Diferenciaciones:

Para entender mejor la situación de los barrios cerrados en Don Torcuato, los dividí según sub-tipologías. Esta clasificación está realizada en base a las definiciones desarrolladas por los sociólogos Verónica Paiva y Federico Collao. Su texto "*Definiciones de Barrios*" me pareció el más adecuado en la bibliografía que he consultado.

Ellos determinan el origen del *country club* como británico, con inmediata expansión principalmente en EEUU, haciendo referencia a sitios en la periferia de las ciudades, destinado a prácticas deportivas al aire libre principalmente. Ubican su llegada a América Latina a mediados del SXX. En este primer modelo y período ubico al *Country HINDU CLUB*, urbanización que me despertó mayor curiosidad, y en la que enfatice el análisis. Luego detectan un segundo momento de modo y apropiación durante la década de 70', por la llegada de vías de circulación rápida que conectan estos sitios al centro de la ciudad.

(...) La palabra country es utilizada por los profesionales de la arquitectura para denominar a los clubs situados en zonas contiguas a la ciudad, donde la práctica de ciertos deportes prestigiosos -polo, equitación, golf, tenis y natación- está asociada a dos tipos de construcciones destinadas a ser residencias temporarias de fin de semana: por una parte está el club house o sede central, que tiene servicios generales y está compuesto por habitaciones distribuidas a ambos lados de un corredor (...)

(...) Durante la década del '70 se produjo un principio de diversificación del fenómeno de los country clubs. La imagen social elitista de los espacios de esparcimiento de las décadas anteriores evolucionó, dado que los promotores inmobiliarios ampliaron el mercado a los sectores elevados de las clases medias, aprovechando la apertura de nuevas autopistas que vinculaban la ciudad central con las comunas de la provincia, y, por otra parte, por la promulgación de la Ley de ordenamiento del territorio y del suelo N°8912 de la provincia de Buenos Aires (1977). Esta segunda generación de country clubs que reducía las exigencias sociales para la admisión de nuevos propietarios, presenta características inéditas: los espacios están equipados de poderosos sistemas de seguridad que funcionaban día y noche. (...)

(...) A mediados de la década del '80 tuvo lugar un cambio radical en el uso tradicional del country club: las residencias destinadas a pasar el fin de semana se transformaron poco a poco en viviendas permanentes, donde fueron a instalarse, en especial, jóvenes matrimonios con niños de corta edad. En ese momento se observó la consolidación del country club actual. (...)

(...) Las causas del boom de los country club de tercera generación, con sus nuevos modos de construcción, cohabitación y de organización social están principalmente relacionadas con la búsqueda de seguridad. (...)

(...) He aquí lo que lleva a la situación actual: el fenómeno country no se plantea como un suplemento de la vida urbana sino como una alternativa a la vida en la ciudad (...)

Definiciones de barrios - Verónica Paiva - Federico Collao

Dentro de esta tercera generación se sitúa la creación de la mayoría de los Mini Barrios de Don Torcuato y coincide su creación con el periodo de la década de los 90'. En esta categoría de Barrios Cerrados, quiero hacer la distinción del tipo de límite. Los barrios Los Jazmines (2000), Lobos (1980) y Santa María (1980), como veremos, en las siguientes imágenes, consolidan su perímetro dentro del tejido urbano existente, y sólo añaden un elemento más que es el cerco de finalización de la parcela, a continuación, con los loteos urbanos existentes de la manzana. No tienen equipamiento de uso común, más allá de la calle que distribuye el acceso a las viviendas. El único elemento que las agrupa dentro de la categoría de barrio privado es el cerramiento de la entrada principal, restringiendo el ingreso público. Ninguno de estos casos posee seguridad interna exclusiva.



Barrio Jazmines



Barrio Los Lobos



Barrio Santa María

Los barrios La Quinta, el Abra en continuación con "El viejo Vivero", a diferencia de los anteriores, sus perímetros están consolidados por un muro, o cerco tupido de gran altura, que impide totalmente la visual hacia el interior. Todos cuentan con seguridad privada, y la ocupación que tienen dentro de la ciudad obliga al usuario de Don Torcuato a rodearlos. Si bien no es significativo, ya que no supera los 300 metros, presentan un quiebre en la trama.

El barrio La Quinta respeta la trama fundacional del tejido como muestra el mapa de 1927, publicado en el libro *Reseña Histórica: los 50 años de Don Torcuato 1970* de Roberto O. Romano. Toma parte de una manzana existente, por lo que ciertos lotes lindan directamente con el tejido existente. Dentro del predio se encuentra parte del casco de la Estancia Alvear, ahora reciclada, a la cual solo acceden los propietarios del barrio. Por último, incluyo el barrio abierto Colcas, que no coincide con las características nombradas anteriormente, pero es un caso particular que decido integrar al "circuito de mini barrios". Se trata de una urbanización que respeta el trazado original de la grilla que aparece en el mapa fundacional del libro *Reseña Histórica: los 50 años de Don Torcuato*. Es un loteo en sentido longitudinal, que se organiza a un espacio interno, una angosta "plaza boulevard", abierta al público y en relación directa con un centro comercial (también de acceso libre) de igual nombre. El barrio comparte un mismo tanque de agua y seguridad privada, pero no delimita ni cierra su borde, tampoco crea un nuevo quiebre urbano. Si bien escapa de las tipologías "country" o "barrio cerrado" considero esta porción del tejido como un punto a destacar por su apertura con la trama circundante, y su propuesta de mercado abierto.

BARRIO ABIERTO COLCAS



* Ref.: Catastro ARBA

COMERCOS VIVIENDA



* Ref: <http://comandogtb.blogspot.com/2015/05/don-torcuato.html>

BARRIO EL ABRA



* Ref.: Catastro ARBA

BARRIO EL VIEJO VIVERO

BARRIO ESTANCIA ALEAR



* Ref.: Catastro ARBA

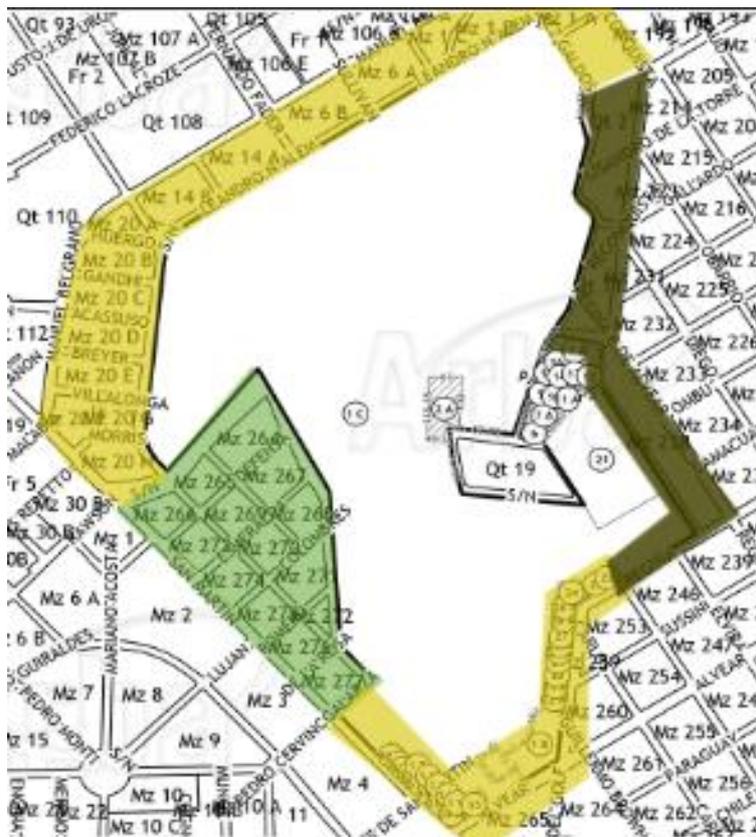
COUNTRY HINDU CLUB

Me vi en la necesidad de dividir los sectores del perímetro de esta urbanización. En primer lugar, por el año de creación de este, 1930 (página web del club). Año muy cercano a la fundación de la localidad Don Torcuato (1927). Esto lo posiciona como pieza fundacional del barrio junto con la estación de tren, en el eje del camino de San Miguel hacia San Fernando (actual ruta 202 que trabajé en el TP N°2). En segundo lugar, porque este *country* es el



primero en el sector, y no responde a la misma lógica del "circuito" de los siguientes mini barrios creados en la década del 90.

En tercer lugar, por la gran ocupación que tiene el predio en relación a la totalidad de la localidad. En cuarto lugar, porque cada uno de los bordes se comporta de una manera distinta hacia el entorno, y por la misma razón se verá, a través del análisis, que designé a cada tramo con una connotación de límite o borde según la relación que tiene con el tejido urbano inmediato.



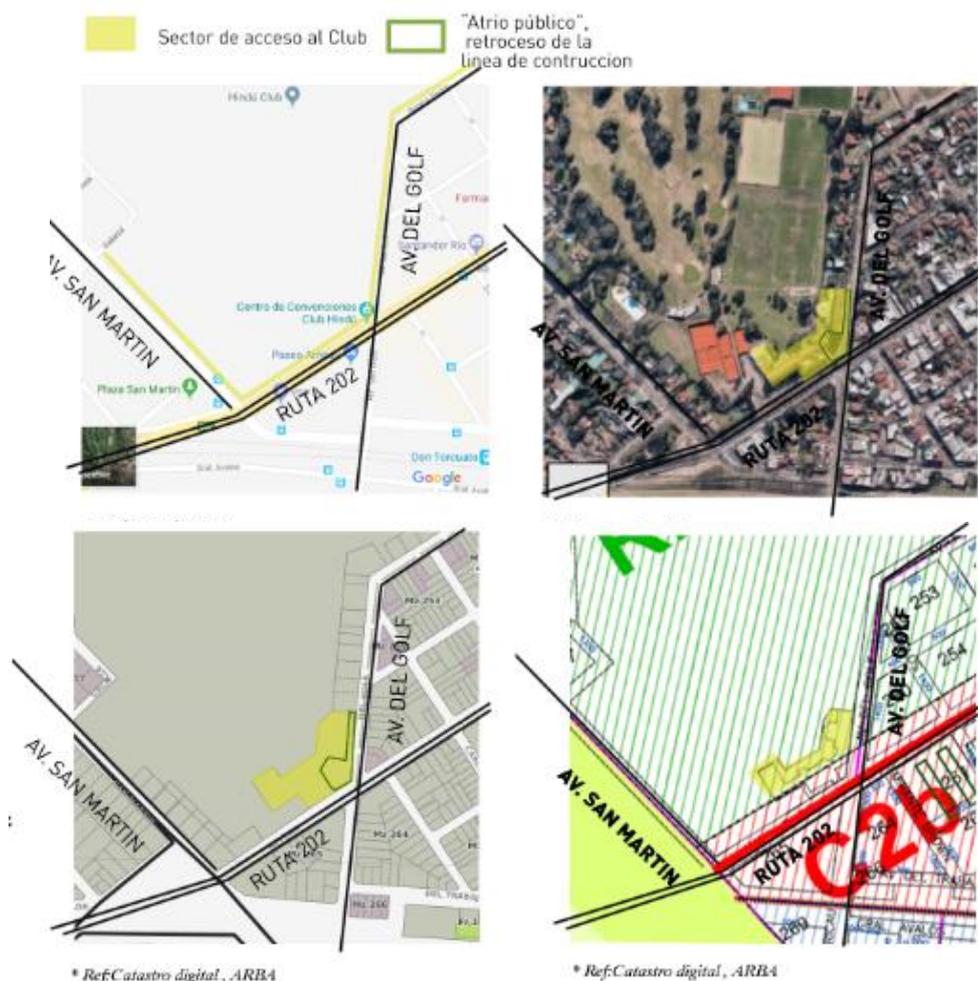
BORDE A
BORDE B
C LÍMITE
D LÍMITE

Hindu Club – Borde A

Determiné este borde desde el comienzo de los loteos (observados en el mapa de catastro digital ARBA) sobre la Av. San Martín, el sector sobre la ruta 202, que continúa por la Av. del Golf hasta su intersección con la calle Marcelo. Dentro del área lo subdivido en sectores en relación a las 3 calles de este perímetro.

Sector 1: Sobre la finalización de la Av. San Martín y sobre la Av. del Golf, ambas situaciones contienen lotes continuos que observamos en el mapa de catastro digital ARBA, pero que intercaladamente pertenecen: algunos a la trama urbana mientras que otros son parte del Country HINDÚ. Como observamos en el Google Maps, no muestra la interioridad de las calles del club en esta área, mientras que en el plano jurisdiccional solo hace referencia al sector más viejo y residencial del club que, a continuación, nombro en el sector 2. Pude confirmar esta situación particular con el relevamiento fotográfico peatonal, como se muestran en las imágenes en varios lotes existen con ingreso directo a la parcela desde la calle, mientras que en otros la totalidad de la línea municipal es un muro o cerco sin entrada, con un único acceso desde el interior del *country*.

Sector 2: Ubicado sobre la ruta 202 es el de mayor integración. Es el ingreso al club, y donde aparece el primer edificio destinado a vivienda, característico del barrio y de Don Torcuato. No se observa en los mapas, si en el relevamiento fotográfico y Street View como este sector, en la esquina, retrae su línea oficial y conforma un espacio de "atrio" público. Como se ve en el mapa Jurisdiccional este sector coincide con el área de uso comercial y en directa relación con la estación del ferrocarril.





* Ref: Catastro digital, ARBA

Imagen del frente del lote, sobre la Av. del Golf, el acceso a la vivienda es desde la calle.

Sobre la misma calle, a 2 lotes, la fachada se encuentra cerrada sin acceso desde la misma calle. El terreno pertenece al *country* y a la vivienda se accede desde una calle interior del *country*.

La misma situación se da en los loteos del sector destacado, pero sobre la Av. San Martín.



Hindu Club – Borde B

El borde que constituye el sector B se ubica sobre la Av. del Golf desde la intersección con la calle Elvira hasta la calle Posadas, ambas resaltadas en los mapas. Esta área fue la que mayor interés me despertó, y a partir de la cual empecé a enfocar la investigación sobre el perímetro de esta pieza urbana, para determinar de qué modo se vincula al resto de la ciudad. De todos los sectores opino que es el que mejor relación tiene con su entorno, por eso mismo es el área al que mayor tiempo tuve que dedicarle para poder comprenderla. El límite entre las parcelas que forman parte del *Country* y lo que es el tejido urbano aledaño no está consolidado como en el resto de los bordes. Las dicotomías que presentan las distintas fuentes marcan justamente la ambigüedad del mismo.



Por un lado, el Plano digital ARBA del HINDU, reconoce únicamente un sector del borde como perteneciente al *country*. Así se verifica, también, en el modo de referirse a los loteos, con relación a las otras manzanas en donde las nombra y las numera. Por otro lado, el plano jurisdiccional marca, con una línea fucsia, una zona que incluye a la cuadra QT11 y bordea la Manzana 238, al igual que hace el Plano Catastral. Sin embargo, estas fuentes -e incluso el zoom de la plancheta QT11- muestran la continuidad de la calle Gallardo y la Calle Itain desde Av del Golf hacia el interior de la parcela. Nuevamente la fuente Google Maps coincide con la realidad. Ambas calles no tienen vinculación con la trama urbana existente. La calle Gallardo no continúa siquiera en el interior del *Country*, mientras que la calle itain es accesible únicamente desde el interior de este. Entendiendo esto y observando la plancheta QTT que posee loteos apoyados sobre 3 de sus 4 caras, determinamos que esta manzana pertenece a las viviendas que conforman el *country*, y únicamente desde su interior se puede acceder a ellas, por la calle interna P.Galdós.



Área Cuadra QT 11



La perspectiva muestra el área entera de la manzana QT 11
Pegada a la manzana 238 (ver foto en la siguiente página)

Área "Continuación de calle Gallardo"



Como se ve en la imagen no existe la vinculación de la calle Gallardo -interna del country- con la Av. del Golf desde donde es tomada la foto.

En vez de eso hay un portón de chapa despintado y un acceso en desuso.



Situación Real

Área de Calle Itain



Esta imagen muestra la situación desde la Av. del Golf y la intersección con la calle interna Itain la misma se encuentra cerrada al paso vehicular y peatonal público; desde ella se tiene acceso a la calle interna Gálvez que rodea por el fondo a la manzana QT 11 nombrada.

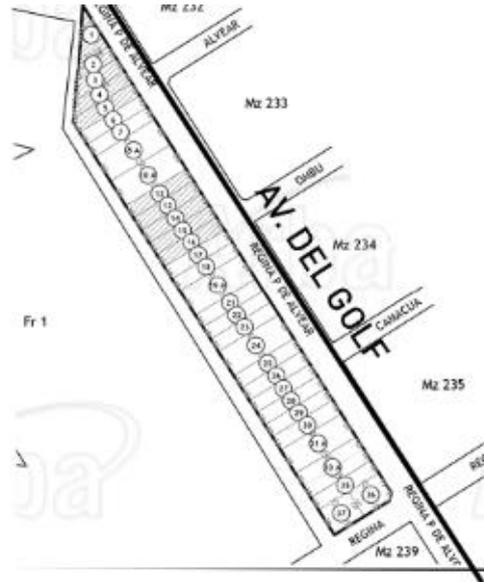


Situación Real

Área Manzana 238



* Ref: Mapa Satelital Google Maps



* Ref: Plancheta Digital ARBA

La situación de la Manzana 238, dentro del borde determinado "C", es una situación particular. Nuevamente aparece una calle (la posterior) que no se vincula con Av. del Golf. El relevamiento fotográfico sumado al Mapa de Google lo confirma. Esta fuente es la que mejor describe la situación ya que gráficamente distingue las calles internas. La manzana tiene la particularidad que responde a ambos frentes, su fachada principal, e ingreso, es hacia la calle Av. Golf, la profundidad de los lotes llegan hasta el otro lado y se comunican directamente con el área del campo de golf del *country* con posibilidad de acceso directo desde el mismo. Este dato lo corroboré con tres propietarios de los terrenos, pero que no permitieron que haga relevamiento fotográfico del sector.

La plancheta digital muestra la vinculación de la calle con la Av. del Golf. En el plano aparece con el nombre de Regina ya que esta calle tuvo varios cambios de designación e incluso eso mismo generó que, hoy en día, la altura de las casas no esté bien determinada. La propietaria del lote que consulté me comentó que cuando compró el terreno, la calle posterior se encontraba abierta y se podía acceder desde la Av. del Golf, como muestra el plano. En la siguiente imagen se ve un portón que indica la posibilidad de ingreso y la misma vereda tiene cordón bajo para ello, situación que no puede corroborar desde el relevamiento peatonal exterior.

Situación peatonal de la Av. Del Golf sobre el perímetro de la manzana 238



Como ya se hizo referencia, estos lotes tienen acceso directo al *Country* desde la calle interna, que, en tiempo pasado como muestra la plancheta estaba comunicada también con la Av. del Golf

La imagen muestra que no existe el paso que se muestra en los planos hacia la calle lateral de la manzana 238



Hindu Club – Limite C

Determiné el borde del área C, como el perímetro que abarca desde el cruce de la calle P. Galdós Y L. N. Alem (que continúa luego de la rotonda con el nombre de Cristóbal Colón) hasta el corte con el arroyo Basualdo. Como se ve en los 4 planos presentados, este perímetro se encuentra consolidado y separado del tejido urbano que comienza luego de las calles nombradas, sin importar la fuente observada, coincide la brusca separación con el resto del barrio.



* Ref: imagen obtenida de Street View

De todos los bordes analizados este es el que mayor quiebre urbano presenta. Esto lo podemos observar en las imágenes del Street View y en el registro fotográfico que realicé. Por una cuestión de espacio, decidí solo mostrar una imagen de este sector ya que la totalidad del perímetro es la repetición de exactamente la misma situación. Un límite fuerte de cerca, al que se le antepone árboles sobre la vereda. El espacio que queda para transitar no se encuentra en buen estado y tiene un ancho de 1,50, incluido el espacio para los árboles, por lo que resulta poco práctico para la circulación peatonal.

Como característica que sólo sucede en este borde, si observamos el área interna del *Country*, podemos ver que no tiene destino residencial, corresponde al área recreativa del Golf.



* Ref: Google Maps

* Ref: Mapa Google Maps



* Ref: Catastro digital, ARBA

* Ref: Plano Jurisdiccional

El punto de mayor desintegración con el barrio se da al final de la calle C. Colon y el arroyo Basualdo. Allí se da un corte brusco, con un cerco que pertenece al *Country*, y desvía la circulación a una "calle", siendo en verdad un camino que no tiene nomenclatura alguna y ni siquiera se encuentra pavimentado (como observamos en la foto N°2), para conectarse, luego, con una avenida importante y límite de Don Torcuato. (Av. San Martin) La única fuente fiel a esta situación real es el mapa Google Maps, que marca la discontinuidad de la calle.

En el plano jurisdiccional se marca una línea que finaliza en el mismo punto, pero en las referencias no se indica a qué corresponde. A su vez muestra la continuidad de la calle. En oposición a la realidad como demostré en el relevamiento.

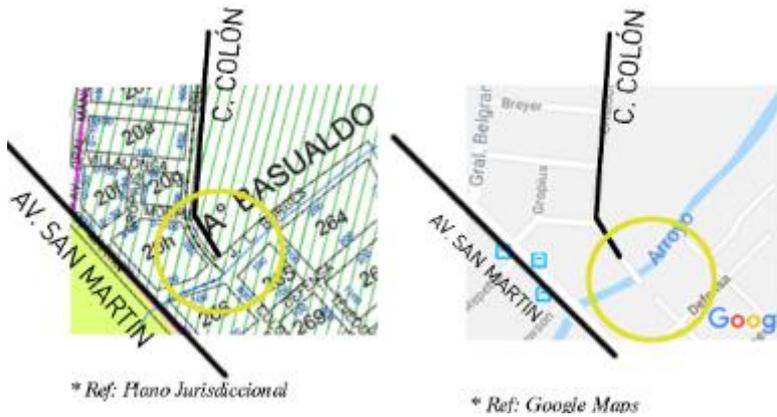


Imagen de la calle sin salida C. Colon



Imagen de la "calle" sin nombre, desvío lateral

Hindu Club – Limite D

El área de este sector está determinada por la calle C.Colon, el desvío de la "calle sin nombre" trabajada en el borde anterior, y la Av. San Martin, hasta la calle Galarza. Al analizar y superponer las planimetrías de esta área, podemos observar que todas muestran la continuidad de las calles perpendiculares y un empalme con la Av. San Martin (como destaco en el mapa base catastral de ARBA).

Si observamos esa fuente toda esta zona pareciera formar parte del tejido urbano. Incluso podemos ver que el modo de nomenclatura utilizado para las manzanas es el mismo que para el resto de la trama. Sin embargo, como veremos en el plano catastral del HINDU CLUB, el sector a analizar se distingue y nombra de otra manera. La particularidad es que esta situación no es correcta en ninguna parte del perímetro. El mapa de Google Maps Satelital nuevamente corrobora la realidad, es el único que confirma la discontinuidad de todas estas calles y su situación sin vinculación alguna con la avenida. Por lo que esta área del tejido queda exenta de pertenecer al barrio. Podemos observar la situación peatonal en el relevamiento fotográfico, que confirma que el ingreso a estas viviendas se hace por calles internas del *Country*, en el acceso por la calle Galarza como bien muestra el mapa y las imágenes. Este límite D al igual que el C está fuertemente marcado y genera un quiebre de vinculación con la trama urbana que tiene el otro lado de la avenida.



Como lo muestra el relevamiento fotográfico, la situación de borde C, se trata de un límite fuertemente consolidado y sin relación con el entorno. Durante 600 metros no varía salvo por su construcción material que cambia entre concreto y cercos de enredaderas. No se ve ningún acceso a las viviendas ni posibilidad de vinculación con las calles internas nombradas en la página anterior (Defensa, Esmeralda, Colombres y Romero). Tampoco se observan rastros o marcas que habiliten la posibilidad de accesos que hayan sido cerrados.

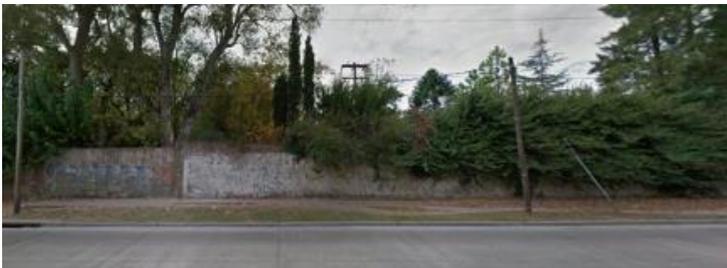


Imagen del encuentro de la Av. San Martín y Galarza, acceso al área nombrada. Según muestran los planos las calles se encuentran vinculadas.



CONCLUSIONES

Me sorprendió la dificultad en encontrar información y cartografía de las áreas examinadas desde la realización del TP 2, sumada a la poca predisposición de la municipalidad de Tigre para permitir acceder a las mismas. Habiendo entrecruzado la información encontrada, concluí con que la herramienta más fiel fue Google Maps y el relevamiento personal, lógicamente al estudiar unos perímetros cerrados privados, el trabajo de campo fue desde el exterior y peatonalmente. Me sorprendieron las diferencias existentes entre planos oficiales actuales y Google maps. La pieza particular estudiada del *Country* HINDU CLUB, demuestra ser un caso atípico en la lógica de los *countries* y mini barrios de Don Torcuato. El borde B, en directa relación con toda el área fundacional de don Torcuato, mantiene su estética de quintas por la disposición de los lotes. Habiendo investigado sus bordes, considero que la manzana 238 y QT 11, son dos piezas complejas en donde no se puede entender el límite sin detenerse a analizar. A su vez las veo como un camino posible para integrar un *country club* al tejido urbano existente de manera más amigable a lo que conocemos, con loteos que tengan apertura en ambos lados. Al igual que sucede con los barrios Colcas, Jazmines y Los Lobos que al estar integrados a la trama urbana o formar parte de la misma y compartir laterales y o fondos con otros terrenos que no son parte del barrio, no generan un quiebre urbano significativo. Ninguno de los barrios relevados tiene comercios en el interior, ni tampoco se encuentran en sectores de difícil acceso o lejanos. Ambos factores ayudan a que el único motivo de cerrarse sea en búsqueda de "seguridad". El poco espacio que ocupan cada uno de ellos, obliga a que la vida de los propietarios siga siendo en el exterior de este perímetro.

Agradecimientos:

A los docentes de la cátedra Lupano por guiar e incentivar la investigación respetando las propuestas personales traídas y a los tres propietarios de la Manzana 238 que se tomaron unos minutos para esclarecer mis dudas acerca de las ambigüedades que encontraba en los mapas del sitio.

FUENTES Y LUGARES CONSULTADOS

Base Catastral ARBA

Google Maps

Indicadores urbanos, Codigos, Usos y Rubros

Planchetas catastrales del Partido de las Conchas

Planchetas Digitales de Arba

Planchetas catastrales digitales del municipio de Tigre.

Plano Jurisdiccional de Don Torcuato

Street View

Zonificacion ARBA

Biblioteca de la Municipalidad de Tigre

Biblioteca de la Sociedad de Fomento de Don Torcuato

Relevamiento personal fotográfico

BIBLIOGRAFIA

-Apuntes de la Teórica de Countries de la materia HISBA cátedra LUPANO

- Fava Luciana : "El circuito de los Mini Barrios" En *Clarín* 2- Julio-2005

-Svampa Maria Stella: *La Brecha Urbana* –

-Paiva Veronica y Collao Federico: "Definiciones de Barrios"

-Roberto o. Romano: "El Hindu, *Country Club*" 1944 *Reseña Histórica: los 50 años de Don Torcuato 1970-*

-Vallejos Carlota G.: *Don Torcuato su Historia y su gente*

PÁGINAS WEB:

<https://www.carto.arba.gov.ar/>

<http://www.tigre.gov.ar/indicadores-urbanos-zona-rp-area-complementaria-rp/>

<http://www.tigre.gov.ar/indicadores-urbanos-zona-r2-area-residencial-semiurbanizada-r2/>

<http://www.hinduclub.com.ar/>

<https://www.grupotissone.com/estancia-alvear>