

<i>Editorial</i>	2-3
<b>Trabajos de docentes</b>	
Maria Marta Lupano <i>La ciudad en el cine.</i> <i>Buenos Aires y la película Medianeras de</i> <i>Gustavo Taretto. Una lectura desde la historia urbana.</i>	4 - 8
<b>Trabajos de estudiantes</b>	
Marta Cantú <i>Población negra en Buenos Aires.</i> <i>Revisión cuantitativa y cualitativa del registro.</i> <i>anagráfico de la población de origen africano en la ciudad.</i>	9 - 30
Matias Clausse <i>Recomponiendo las huellas urbanizadoras al norte de la capital.</i> <i>Ferrocarriles Pobladores - Zona Vicente López.</i>	31-51
Ivanna Levinson. <i>Cementerios de Buenos Aires.</i>	52-80
Julieta San Gil <i>El Talar.</i> <i>La barranca de San Isidro.</i>	81-98
Evelyn Schroer Jestrabek. <i>Perímetros y bordes urbanos.</i> <i>Don Torcuato – Pdo. de Tigre.</i>	99-115
<b>Trabajos de estudiantes de intercambio</b>	
Oksana Mikolyash <i>Cementerio de Chacarita</i> <i>Comparación con los cementerios.</i> <i>de los Prazeres y São João en Lisboa.</i>	116-144